

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander: 1901-1921 - 100

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Tisdags morgon. 219

[21.9.1920]

Hej till P. B.

O, om Janne!

Skänkte han nyss dig med  
pörsingning? Å nej, du bli inte  
så lala förfärd.

Värn angstigt för en sak, som  
inte behöver vara klar förrän i Okt.!

Vi kommer ju hinna skicka konceptet  
och blanketter många gånger om.

Jag tror, att skon klämmer  
där, att han sjätte år rådd att  
bli besträva med någon oegentlighet.

Han sade, att han i sin sjätte  
deklaration inte uppsjivit försäkra  
av fri bostrid, utan med vilat,  
att han betalar en byra av 2000kr.

ty därtill uppskattar han de  
utgifter han har för bostaden.

(Med han i alla händer väl  
måste uppsärma en vinning, tycks  
han inte tröskas på.)

Den stora oron blir väl  
hård, om du bland särskilda  
uppsjöningar säger något  
om vad du anser inkonstiga  
borde vara, om alla arbete-  
ningar för renhållning av gator,  
eldning genom garvskarl  
etc. frändras. Och ännu  
är ju god tid telefona med  
James därom.

Det är samma ordförande  
både i den nya uppskattningen

männan" och i den vanliga Faserings-  
männan här, så att din och James  
uppsjöfar borde ju slämmas  
öfrans.

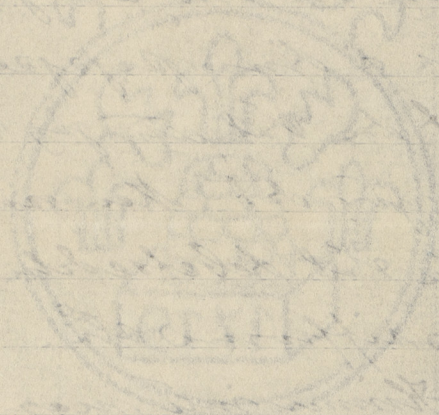
Om du vill, att jag skall  
forska i dina papper i skämt,  
så vet du väl att jag mer än  
gärna gör det. Men på Mårbacka  
har du väl debetsedeln, din tave-  
rings rifferna etc.

Skicka inte mer nu på  
morgonen.

På mitt sätt hade jag en  
mycket nervöst tillstånd och i går  
undrade om du någon gång haft  
något liknande för att lugna för E-m.

Farväl, älskade, du bist du Ruth,  
du bist du Frieden. Din V-g.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, appearing as "Handwritten Bilette".



Handwritten text in the middle section of the page, possibly a name or address, appearing as "LESTER".

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer, appearing as "Lester".