

Brev till Sophie  
Elkan från Selma  
Lagerlöf:  
1918-1921 : L 84:1  
- 182

Lagerlöf, Selma,

*HS L 84:1*



National Library  
of Sweden

2778

Föru 15/11 1920

Käraste!

Ja, nu sitter jag i det  
fina Falukemmet och  
sänder dig ett par ord  
i all hast. Lär regna,  
och jag har fått postbud,  
som är mycket bråskande.

Ja, Betty rådde jag en-  
last på fredagskvällen, som  
jag redan har skrivit om.

men på lördagen telefona-  
rade jag med henne om våra  
sagospel. Hon vidhöll då, att  
hon alltjämt tyckte mycket  
om Däddu, den var söt, och  
den var spelbar, den var  
bra alltigenom. Men i fråga  
om Froshönig var hon av  
din mening helt och hållet,  
ja, hon ansåg den inte värd  
att överlättas. Hon tyckte  
att grändan inte kunde göra  
sig på scenen, trodde att hela  
publiken skulle gapkralla.

\* Betty tyckte det endast var tänkbart i samförstånd med mig.

Om någon teaterdirektör ville  
ha den då förstår, hade de över-  
sätta den, men inte förrän man  
väntat detta. Jag är fortfarande  
av annan mening, men jag  
får ju lo taala om vad Betty  
tyckte. Emellertid så får jag  
ju inte vara enviss, för stämning-  
en i en stad är ju så olika.  
mot den, same värder i ensam-  
heten på Mårbacka. Och jag har  
undrat om inte Froshönig  
skulle kunna ges ut helt all-  
språkligt som barnteaterpjäs.  
Från barnteatern kunde den

gälla med förhållandes. Hållningen vara  
småttliga - för förståelse! över den, och

konstige sedan arbetat mig upp till  
den stora, fullvuxna publikene.  
Det vare konstige måtto vägen -  
Läsna där berättelser öfver  
behövas alltid. De Topeliska  
är man ju så trött på och nå-  
gra andra finnas knapp. Selund,  
hade ju samma tanke. Det är  
en nödfallsutväg, men det är en  
möjlighet, att det är det rätta.  
Tänks på detta!

Jag är nå upfiken på vad Lindberg  
varat. Du skriver väl hit till  
Lagerlöfsgården, då du har fått detta,  
jag kan säga. - Det var italienska  
utställning i Stockholm, jag har ob-  
dient set något så fult och bråkigt -  
men det fanns en kärleg asteria, rit-  
tig chianti, gudauelig vinatto.

Jag är nå ledsen, att det inte

nummer till den köle: 2  
Din betän