

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1911-1913 :
L 84:1 - 111**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



National Library
of Sweden

Kärnante.

I går quodde jag så förpörligt för att på ett besvärligt
färdligt och då jag hade svårt det målet och skulle börja
skrivna till dig. Men jag ville längre än till käraste namn
skär här överst. Då tänkte jag att det var slut i karaktär
och fick såndas av ett besvär. Jag skulle inte längre
påkänna en gång. Självfallet har jag tagit denna skriv-
ningen mycket lugnt i hänsyn till att jag omöjligt kunde
på något färdligt, men nu för jag mer än ändå var-
je dag att närmaras slutet. Jag blir nästan rädd för att
det ändå skall komma ut och därmed börja på nytt.

Det var besväret det som skrev om Bannier. Mätte
det inte vara sant. Men jag tycker, att då kunde han ha hä-
tit bli ett danna. Det var ju alldeles omöjligt att kunna för-
färdigt gärna vill ha en bok, eller gör till jul. Det blev jag
färdigt av hans brev. Ärdet på Strindbergs upplagan, eller
hur han minskat sig, tror du? Naturligtvis för de
att vad du skall ha och jag vill, om vi bara hade något
att på. Du för gärna säga, att du har hört av mig, att jag
fick honorar för nationallitteraturen, men nämmer in-
tet behövs för jag har ett så därtill minna för alffors, att
det blev jag inte lika på.

Tack för det vackra besväret angående Otto. I
dag skrev jag till arbetsförmedlingen och under-
måttan samtidigt Otto, att jag har svårt mig dit för
hans måttning. Det blir förstas steget. Lyckas inte detta,
skall jag försöka med kortade. Ser du jag antar
att du, som har arbetet inte för honom in på ett
aloberdams hem, så att jag för försöka med det som
färdigt och det andra sedan. Du skall som skrev
till mig så förhoppningsfullt i många brev, att nu
är det bästa gången jag skall behöva hjälpa honom
och att han snart skall betala igen alla mina
utlägg, och det vetar mig så att jag blir ändå på

godt som man har en god venskab med ham. Han vil ikke have, at han er sluttet af at
fjernsynsindretningen er rigtig pladsen for ham.

han har været i Tindøge, det har været svært at
han har været i Tindøge, det har været svært at

han har været i Tindøge, det har været svært at
han har været i Tindøge, det har været svært at

Valburg viste i Tindøge, det har været svært at
han har været i Tindøge, det har været svært at
mit skrivebord er nu et højt bord og papirer,
brev, kvedelinger, alle små ting, man det var klart,
at det skulle være en rigtig god ting som han
far. Vi har nu nået det bedste resultat som
man vilde på midtvejen, man først og fremmest om
natten. Frøsten kom for første gang i år og forstør-
de blader, og det var meget godt som det
into varit.

Jeg lever i den tidligere Bonnespandens med
Marus (Carl David). Han skrev først fra Berlin
och bad, at jeg skulle gå ham et intraduktions-
brev eller rettere sagt et rekommendationsbrev til
tidningens og tidsskriftets, jeg svarede, gerne, om
han ville være mere forklarende ved det skrive
i mine hænder vil det kun gjælde om Valburg skrev i
hans det på tyske, stærke som et takbrev
fremt som og efter dette i give en bøn om op-
lysninger stærke om det skulle skrive for en tid-
ning om mit daglige liv. Han har skrevet og
ilend med den opplysnings net into jeg. Det er
humbly.

Ja, det blev mig opmærksom i Skærbølme, men
du skal på se, at Tor var meget dog om en råddende
ängel. De har jo ingenting, haft i år, som virkelig
han løst folk. Det gjorde mig uret med Winogard
Han var en så fin og kraft med et godt Berlings
utseende og Gorta Berlingsplumme havde det.

De sidste underrettelserne fra basarettet lyde
på, at det lille barnet har været her på
sin nye. Og selv om det var et stort og en-
ne varmere, først nu har det været oplyst,
dette interviewerne kunne inderst på kirkegården
mellem færdighederne til det bedste. De har været jo