

**Brev från Selma  
Lagerlöf till Valborg  
Olander: 1915-1920 :  
Ep. L 45 - 128**

Lagerlöf, Selma,

*HS Ep. L 45*



National Library  
of Sweden

Mårbacka Summar 23.10.1919.

Kära vän!

Tusen tack för två långa trevliga  
brev och för en stor ask med godsaker  
från Falun. Kan du tänka dig, att jag  
har husvärdet så väl, att det ännu finns ett  
varv kvar av den gamla. Jag har icke  
äppnat den nya ämnen, måste först göra  
slut på företräddaren. Du är så söt som tänker  
på mig, att jag skall något att roa mig med  
här jag sitter i min ensamhet.

Det går ju för resten bra nu på hösten, men  
slår vi hålla på med aktuella saker, då finns  
det alltid något att spräka om vid måltider-  
na. I dag ha vi resonerat om hur man skall  
kunna hålla öppe mjölk mängden, som sjunker  
med varje dag. Inspektoren har försäkrat  
mig, att den aldrig skulle behöva gå ner om,  
då vi ha fått in så mycket foder, inte desto  
mindre har det minskat med 90 Kilo, sedan  
korna kommo in i lagårderna. I dag ha vi  
skickat efter kraftfoder. För Sept. har jag  
verkligen fått in 1000 Kr. för lagårderna. Det ville  
jag, att det skulle vara så året runt, men det vore  
väl för mycket lycka. — Vi har utomordentliga

beskydder för Engström. Gustava vill icke oner  
sköta hans bo utän vill flytta till fattiggården.  
Nu har han satt in kon i min lagård för att få  
ha gummnan kvar. Han skall själa bestå foder och  
ha all mjölk, han visar sig i lagården för att hem-  
ta mjölk morgon, middag och kväll, men annars  
går han icke på dagverke. — Hägg har sagt  
upp sig och skall flytta tillbaka till Öjervik -  
Montgammery har lovat honom att han skall  
få förtjända 10 Rkr om dagen i vintert på Körning.  
Bergkvist är strålande glad över att Rannatsee  
är så dulle att han flyttar. Jag tänker att kusträ-  
icke trivs i ensamheten på Kvölen. De äro så rgs-  
ligt fattiga, så att det är väl gott att bli so

med dem, fast nog var han en styv arbetare.  
Det har blivit en färd mig bra värdning på  
den Hammargreuska affären. Otto är flyttad  
till ett äldreboende, där Kurtar <sup>med</sup> kvarstår num  
3 kv. i ett för allt. Hans pensioner böra räcka  
till en god del av detta, fast jag får natur-  
ligtvis bidra. Bara han nu stannar. Så  
fort han blir bättre, kommer han nog att vä-  
nda åter till den gyllne friheten. Han vet inte själv,  
att han är på äldreboendet.

I påsdags var stämman och vi resamma-  
de mest om reparatian på fattiggårdens  
sviethus. Kanske att det är bra för mig att  
komma ut i saken litet. Men den  
nytta jag gör är verkligen minimal.

[23. 10. 1919]

Jag vet ju icke riktigt vad mina Topelius studebiter kunna bli till. Men eftersom jag invidas med dem så skall det väl bli till något. Det som finns skrivet om gubben är så urrimligt tråkigt, postalt själva materialet är nämligen nog. Men se Waresniss gör så, att han tar för sig en tio år i hans liv. Och så berättar han först vad han har haft för arbete under dessa tio år, sedan vad han har haft för kärlekshistorier, sedan vad han har haft för religiösa åsikter, sedan vad han har gjort för bekantskaper och det som har hänt i Raurakinet, sedan hans författarskap. Om jag alltså vill veta vad som hände Topelius 1841 så måste jag leta upp det på en åtta eller 10 ställen i boken. Tidssammanhanget är alldeles för -

ryckt. Detta är kanske en lättmad för finsta  
studenter, som skola studera Tapelius, men icke  
blir det roligt att läsa en sådant bok. Ja, vi  
får väl se hur det går.

Jag bad dig ju skriva till Hauken och  
undervätta, att jag icke får någon bok färdig  
i år. Jag minns icke riktigt.

Jag sänder ett brev från den där ita-  
lienskan, som vi frågade om han trodde  
att en annan italienska kunde översätta Nils-  
Holgersson. Båda breven följa här. Vill  
du vara så vänlig och skriva till över-  
sättarinnan och säga att jag går in på  
förslaget.

Nu kommer posten med ett tråkigt brev  
från Hedenberg, som säger, att han icke vill  
uppföra Vinterballaden i dess omarbetade  
skick. Det var en blamage. Nu hade  
jag ända gjort så godt jag kunde, men  
jag vet att jag ingen dramatikern är så  
jag töro icke påstå, att han har orätt.  
Det är mycket arbete bortkastat. Han  
har egentligen inga skäl. Hjalil är bättre  
nu än förut, men han vågar icke försöka.

Skall jag försöka Intiman eller skall  
jag låta det hela ligga? Nu kommer  
ju nyss ut i tryck. Kanste någon  
vill ta den efter att ha läst den.

Den italienska skulle du skriva, att jag har  
ärna bevilja honom autorisation <sup>ärsätt och</sup> att ~~tutge~~ N. H. un-  
derbara resa på italienska, men att om inte nå-  
gon del av bakre utkommit inom två år är Kau-  
traktet förbrutet. Jag bör kanske undertrycka  
detta något. Läsom pris bevänt jag fem 9, om för-  
säljningspriset. Nej, det får jag inte. Skriv ingenting  
om pris. Men för ändå ingenting.

Nej, men för jag stuta detta långa  
brev. Tack för allt.

Den Selma.

Inte känner jag till några utländska  
komedier. Kanske det står något bra i  
litteraturen. Vinst vare du den bästa  
medhjälpare du kunde få för arobakken,  
men du skulle väl inte göra drövgöra utse-  
ta något särt.