

**Brev från Selma Lagerlöf till
Valborg Olander: 1915-1920 : Ep. L
45 - 123**

Lagerlöf, Selma,

HS Ep. L 45



närbeacka, Lunde 18. 9. 1919.

Kära, älskade,

Hur går det med min tår,
som är nå trött och nå ledsen?

Gläd nummer nu litet appä-
rer, som äro riktigt tres-
liga. Ett brev från Lungen
med mitt förslag tår war,
som du får översätta nå pritt
du vill. Ett brev från
Saumurka, som visar, att vi
har slutit ett bra kontrakt
med Lungen, och nå ett par
brev från den outtröttlige,

Selander. De kommer för jag
dock inte mycket. Det är inte
mer än 3% som kommer ^{på} min
del, men det är ju alltid något.
Dessutom låter det som om
man redan tänker på att låta
pjeseu komma till uppförande
på Det Kongl. Det är bestämt
vem som skall ha titelrollen
etc.

Det par barnbrev sänder
jag också, som du får besva-
ra eller låta ligga alldeles
du kan finna tid. Det är
ju icke nitligt.

Härnviden läste jag
igenom den där tyska

Gösta Berling. Det var en
viss skönhet och vilohet i
den. De första akterna varo
ganska bra. Det var inte utan
genialitet gjort i så måtto,
att det knappt fanns en sås
som inte var tagen ur ro-
manen. Men det blev på
detta sätt en viss enhetlighet
över pjeseu. Det är mycket
möjligt att du kan komma
att göra stor succé. Det här
är ett riktigt affärsbrev. Vet
du, att jag har en arbetare,
som heter Hjelmberg och vet
du, att hun har en liten stuga
borta vid Majas gård. Den skulle

Schulström har icke berättat mig om bevilningen
här i år blir något sämre & gånger bevilningskraven i
höl var det 10. Det beror därpå, att egendomsarna i år
genomgående vill ha 30%
Det är ett stort land öppen jord och
liten åker och hus med två rum
och ett kök en färdig jord med lagor en
kattare och Rullarkammare, Det är
en briljant affär. Henrika blir nog
glad, då han får veta, att jag har
gjort ett bra stycke arbete. Vi
och jag, anläggda den fruktodling
och för den skall vi me-
nager, att den i vinter skall
reser bort och bära sig fruktodling
Här händer också
men det är så hinderligt för
skrivningen,