

**Brev till Sophie Elkan från Selma  
Lagerlöf: 1905-1907 : L 84:1 - 37**

Lagerlöf, Selma,

*HS L 84:1*



986

Brättvik. 2 Maj. 1909.

Käraste.

Ammu kvar här, som du ser,  
men nu skall jag resa hem i dag.  
Man kan inte gärna stanna här  
längre, ty då det inte finnes några  
här, som hjälper mig att äta upp  
maten, blir det så gammalt. Ammas  
har det ju varit otalbart att få  
vara på ett så bekvämt ställe i så  
stor osäkerhet. Jag har tänkt ut flera  
enskilda kapitel i boken, det har  
egentligen varit mitt arbete. Skrif-  
vandet skall jag göra hemma. Det  
är ju på visst sätt oförlämpligt mot  
att tända. Ingen kan vara mera

fönoämnd äre jag öfver att detta rykes  
kunna bli en riktig bok, inte bara  
en skolbok. — Det är för resten nä-  
stan bevisat hvad jag älskar landet  
Du skall få se att en eller annan  
slag kommer jag nog att köpa eller be-  
ka och så blir det nog slut med  
min rikedom. Jag skall väl försöka  
att stå emot äre en tid.

Tack för dessa två bref och brefkast  
Du är mycket söt, som fick samuets  
kval för Bleckestam. Det är ju en  
stötlig bok, det är det vänt, det hade  
ju bara <sup>behöfts</sup> ~~fastats~~ nå litet för att göra den  
fulländad. Jag tror, att hvar får myg-  
ket heder af den och den tyckes och nå  
göra publikationis. De minna ha så  
katt den. Jag tror, att den måtte göra

vidunderlig öfsett på den, som inte  
känna alla källor och föröbilaler och  
slärför inte känna i hur hög grad hvar  
står efter den. Detta är ändock de stora  
inländska romanernas period och mera-  
klart utnysjade personer ha väl kuappat  
skapets. — Du skall allt ändå läsa elletted,  
ty första afdelningens är märkelig genom  
sine uttrycksmedel. Det är en, såvitt jag  
vet, ny form, som han skapat, hjälpen  
dramma och hjälpen berättelse. Och det är  
ju nå oväntadt att finna något nytt. Det är  
fräknigt att han fört in nå mycket sensu-  
alism och äre fräknigare att han försökt  
att skapa en modern öfvermänniska,  
som förstår hela verdens deler af boken  
Fast och nå stetta är luktigt nog, ty det vi  
sär hvad som äre det ungdomliga mu-

att för hyran högt; men i alla fall  
skär jag in i betydning mycket mer och och  
för det jag förflytt. Färdigt nu. Jag  
tidssidelen af Petrichianisk typ-  
skrift, för att nu tala försäkra på hur du  
tänkt på hur jag skall på kreditiv till  
utrikesresan? Skulle du inte helt  
enkelt vilja taga så mycket på ditt  
kreditiv, att det räcker för mig med. Jag  
kommer inte till Göteborg om på nedfär-  
den och där stå ju mina respengar. Jag  
kan ju ersätta de med en liten guldre-  
sero, så vi inte stå hjälplösa om en del.  
Ja kunders kreditivet. Mer än 2000 kan  
jag inte att resa för. Klappas, att det går för  
mindre. Annars tycker jag, att respen-  
gerna löta bra. Jag lyckönskar dig till  
kvattlif i Arild. Alla människor i lands-  
skurna skrifva nu och fråga om jag  
kommer dit på genaresean. Jag hade  
annat mygga förbi, men hur ska vi nu  
gåna. Det är ditt brev till Elise som  
har skulden.  
Jag tyckte allt att det var synd om dig

skrifva i det som jag har skrivit om mig. Jag  
skrifva i det som jag har skrivit om mig. Jag  
skrifva i det som jag har skrivit om mig. Jag