

**Brev till Sophie Elkan från  
Selma Lagerlöf: 1905-1907 : L  
84:1 - 5**

Lagerlöf, Selma,

*HS L 84:1*



754

Käraste,

Tack för ditt goda brev. Jag arbetar och gör prestety, men jag tänker mig ännu i trycket stämning af att icke riktigt veta om jag är på rätt väg. Det kan kännas, men det finns icke den ovillkärliga tvångande nödvändigheten utan jag tycker och tror, att det borde kunna göras på ett ännu bättre sätt.

Vi ha nu fått löfte på en bra jungfru till den 1sta Febr. det var skönt, och det lättsade betydligt den husliga atmosfären. Greve är nu litet ledsam som han var förra vintern, men löftet om en ny jungfru hade lättsat honom. Men nu har ett par bländer blifvit rätt farligt sjuk i luftstränkostorn och så har Greve åter blifvit sjukande.

Jag har nyss slutat Skolearbetet och jag får säga att det var en dukkig kvart på mina gamla dagar, då han fick vishet hvad han slugde till. Det var mycket intressant att läsa om hur han tog itu med försörjningsarbeterna i Stockholm under sin ståtthållartid och jag tror verkligen att om han någon gång hade fått tillfälle skulle han ha utmärkt sig. Hans skulle verkligen ha kunnat afsätta Gustaf Adolf, Hans skilleväg af Brandenburg är nog mycket rätt, men han är egentligen mild. Suremain var vidt men dröpande. Men det som mest öfverraskade mig var, att det verkligen var han som utförde anfallet vid Ronhöft. Det kunde jag var någon gång galspanna. Att ha så mycket mildhet i sig vid den åsaken är verkligen ståtligt. Öfver mötet med Skapoleon var bra gjordt.

Men jag tyckte icke, att Geijerstam hade tagit för mycket och jag får säga, att jag blef bra glad att han kunde rättfärdiga mig så snabbt och redigt. Det hade kunnat bli en rätt ful historia. Vinnerligen hade han förtyllat, men icke mer än han hade rätt till. Hvad tror du om Schück i så händelse. För han nu hela förtyllningen af alla gamla manuskript, som han ger ut. Det måtte vara mycket läsvärdt.

Heidenstam har läst stamma i nämnden. Jag föreslag Bammier att säga öfverstolen honom och det har lyckats.

