

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1902-1904 : L
84:1 - 75**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



National Library
of Sweden

Älskaste!

Tack minn kärna väne för ditt varma, snälla brev. Det var förtjusande att få. Människor är som vanligt snälla emot mig jag har fått ett par bra brev ett från Berthe, som säger, att hon läst Jerusalem II med största ja jag minns inte hvad, men bra var det. Karl läst också helt förtjust i min Vintergatebit. Han hade läst den "med tårar i ögonen och en viss skamsenhet". Det är nog så, att det man får se hur förfärligt mycket, som står på spel för den, som skrifvit en sådan bok, så blir man väl beredd till risken af att ha tagit händer på den, men nu skulle det vara med alla böcker om herrarnas kritici rättigt vinste hvad det gällde skulle de ej kunna skriva. Hvad tror du Gladys Elizabeth Fisker döry i min himmel. Hon kommer nu att bli inrymd bland Sveriges författarinnor. Det har hon väntat länge på, men jag tycker så mycket om henne, att jag skulle kunna ha henne att skriva läsa ett par kritiker.

Om skulle jag fråga dig om en sak. Om i hösten tog jag ju fotografier af vänningsen för Selma, därvidladd ett, där jag sitter vid skrifbordet som är utmärkt vackert, både enkelt, som har sig en nickan af, men i någon allgo claire obscure, som är så vacker och jag hjälps, som ser rätt ut af. Det är så pass stort som våra Jerusalem-bilderna. Om skulle jag fråga om du tycker att jag skulle nämna detta till Karl på födelsedagen djärt blir det bara ett telegram förskärs?

Hvad det är förfärligt nytt om Selma skaktes. Det är den vinningsaste af alla åttioårs gamla svantjullar, ty man blir ju så pinsam för den, som älskar en, så det ofelbrant dödar all kärlek. Jag hoppas dock, att hon skall kunna ofruvinnas den, som verkligen är så snid. Det är som skulle hon ej kunna lifva utan något som plägar

Det du jag var så frustad att nämna dig Anna Roos sista bok aderton är. Jag läste den, ja jag blifvade igenom den bara på bländers en förmedling och det var så svårt

att ej i hvarje ögonblick utrofa. Detta är ju Elmars historia
Detta och detta är alldeles likt henne. I jämförelse med det är
ju ej så mycket likt dig. Han är förälskad i en utländsk,
som han undant sett tre dagar och han har älskat honom
nu i aderton år. Detta är ju likt. Han växer sig ^{mer intressant.}
nytt till en stanna och nobelare karaktär genom denna
balk, det är klart, men jag vet ej hur han kan gå på
gatan, mina sju bländ visningar, sedan han utfört det som
hadt varit hennes lifs största händighet. Enkelheten är
vierna ställiga, och jag minns ej om jag skulle tycka om
att göra jämförelser. Men vill du, så vill jag ge dig boken.
Jag har nu köpt Herman Bang, och det var ju mycket nöjdt
och mycket lyckligt. Den kan man ej ha något att göra
med. Af mig har han nog undant köpt Gösta. Det var inte något
roligt.

Jag tänker att det är lätt att skriva att jag farer
till Tholien här i Falu tidningen. Det gick ju så bra sist.
Det behöves ej nå, förän vi äro sista. Jag funderar
nu på att slopa Köpenhamns och nå samt fara direkt
förbi. Det är bättre stanna på vägen. Men då skulle
vi ej uppsöka någon, inte låta någon veta att vi varit
den vägen. Kan du ej sprida ut, att vi fara Tralleborg
Lansitt. Hvad skulle du säga om att ta utväg från
Hörsen Gåteborg? Ser du, jag har förrökt sätta mig in i
detta att kunna dit med i samma ögonblick som boken
hunnit och jag tror inte att jag vill gå igenom det. Jag
vill hellre stanna på vägen i alla delar. Ja detta, var min
ide, så du har väl ingenting emot att vi äro om den. Men
då på ni fönnaka Högens och nå.

Jag fick nu brudbruden Parvulatur från niestergatan,
att jag ej hunnit mer än riktigt rapa med detta. Men
jag älskar dig så mycket hundraa mina bref är
ära. Det vet du. Din Selma -