

Brev från Selma
Lagerlöf till
Valborg Olander:
1908-1914 : Ep. L
45 - 171

Lagerlöf, Selma,

HS Ep. L 45



National Library
of Sweden

[Efter 19/11 1914]

Kära dotter!

Plastverket är fortfarande!
Men jag tycker ändå inte
att detta är så dåligt. Jag har
inte haft tråkigt, medan jag
har skrivit åtminstone.

Men till och med skratta
när man något sagatid står
något över åt ett håll. Det
är lätt att skriva vackra
ga plundringar i detta.

Men jag är gång gåva mig
tid att göra en berättelse
i rikligt 1600-tals språk. Kunde
den bestått bli bra.

Var det inte tråkigt att
använda historien och sådana?
Ganska skall vara
Din pappa.

