Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander: 1930-1931 september - 114

Olander, Valborg,

HS L 1:1

National Library of Sweden

Stockholm, Tisdagen.
[25-27.8.1931]

Min älskade!

Om du visste vad man känner sig ängslig, när man inte vet var den älskade befinner sig, hur hon befinner sig, eftersom det inte kommit svar på ett angeläget brev! Tack för ett litet kort emellertid i förrgår, som tycktes säga, att du skulle stanna kvar! Men jag vill inte skriva, förrän det hörts något vidare.

Jag har väntat på det där Tyska Talet, som du ämnade komponera på tåget, och när ingenting har hörts av, började jag bli ängslig, att möjligen också du hade blivit offer för den allmänna förkylningen. Måtte inte så vara!

Onsdagen

Inget brev i dag heller. Jag börjar bli så orolig.

Emellertid måste jag berätta, att det där uttrycket "Kundgebung des Schrifttums" betyder offentlig sammankomst, så att det är till den stora publiken, som är inbjuden bevista sammanträdet, och inte enbart till författarna, som du skall tala. Däremot hade det varit på den *första* dagen av kongressen, vid dess öppnande, som du skulle ha vänt dig uteslutande till skriftställarna. Jag tyckte det var viktigt du fick veta detta innan du hade ditt tal färdigt.

Torsdagen.

Inte en rad i dag heller! Nu är du naturligtvis sjuk. Om jag bara vågade telefonera eller telegrafera! Men om Ni ligga till sängs allesammans, så förstår ju inte *personalen* svenska, och jag är så rädd ställa till obehag.

Du kan då åtminstone inte ha råkat ut för något olycksfall, eftersom tidningar, löpsedlar och radio ingenting veta därom.

Om du får dessa mina rader, så var så barmhärtig och skriv bara 10 ord! beder Din

Selma