

**Brev till Selma  
Lagerlöf från Valborg  
Olander: 1930-1931  
september - 19**

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Karlavagnen 99 den 10 April 1980. 51

Tack, älskade, för det lilla brevet i går!

Trist blev jag tillplattad, och det grundligt  
ända, av nysetäkteln, att det var Jacques medicin.  
Det var oron över ditt senaste anfall av det onda,  
som föranledde mig att rekommendera ett medel,  
som läkare sades ordinera och som patienter  
voro nöjda med. Kanske det ändå gör nytta,  
om du försiktigt använder det. Olga Starbäck  
sade, att det förtäffliga med det är, att man  
kan hålla nyga med nitroglycerin, när det kan  
gjort verkan. Men det kan man förstås göra  
med alla karur.

Jag betalar dig för dessa nya attentat  
mot din tid och din kassa. Vack, du är Leopold!  
— Fredagen är ju ingen bra dag för en start, men  
det kunde ju ha varit värre: den 18 d. d. Jag  
hoppas det allra bästa.

Är det möjligt att du har skrivit om Karl Johan? Han är ju död sedan länge. Han är ju död sedan länge. Han är ju död sedan länge.

Varit på förestående att under en så lång tid  
leva under spänning med väntan och vakor  
och annan ansträngning. Han har nog haft  
det friskt med elvtha många gånger. Nu  
är det alldeles tygt om deuce. Hans uppdrag  
är slut. Det var ju röande, att det var han,  
som balsamerade, som gjorde den sista  
tjänsten åt henne. Han kommer inte  
hem med.

Tänk vilken bysande affär det skall  
bli för Bonniers att få ge ut Blanches bok!  
Och just nu! Det är nog riktigt, som Quelqu'un  
sade, att det är för Wagners (Bonnie), som  
översatt boken, eftersom B. fick bli förläggare.

Jag hoppas, att Sven Hedin kommer  
hem och talar om dotterdöden den 20 dec.,  
så att du slipper.

Dörlat, att jag påminner om min  
friga om den där Wallin-historien! Finns  
du det för besvärligt, så låt mig bara veta  
det! Jag skickar då biografen det material,  
som jag har samlat, utan ditt bidrag, som  
ju egentligen lika mycket handlar om Karl Johan.

Det var röande med frk. Lundgrens  
sorgklänning. Inte behöver man gå tvärt  
på landet i ensambiten. Jag har bett  
Marin på Bengtsarrat flagga på halv  
stäng om lördag, men hon förs nog inte  
för sin socialistiska omgivning. — Ahns  
vis-a-viser, Bernadottes, ha skaffat en jättstör  
ny grann flagga, som hänger ut från turusen  
och byser upp hela Kustavsgården.

du har väl sett av tidningarna, att  
kungen är alldeles nedbruten. Det har nog

Om det är möjligt att du har skrivit om Karl Johan? Han är ju död sedan länge. Han är ju död sedan länge. Han är ju död sedan länge.

Jag tog mod till mig och ringde till fru Forsell  
från att fråga om jag kunde få stå på opera-  
smets balkong om lördag, och hon lovade att  
jag skulle få komma, såvida inte den var  
bestämd från några särskilda kära el. dylikt,  
veron hon skulle fråga sin man, och visst har  
jag inte fått något återbud.

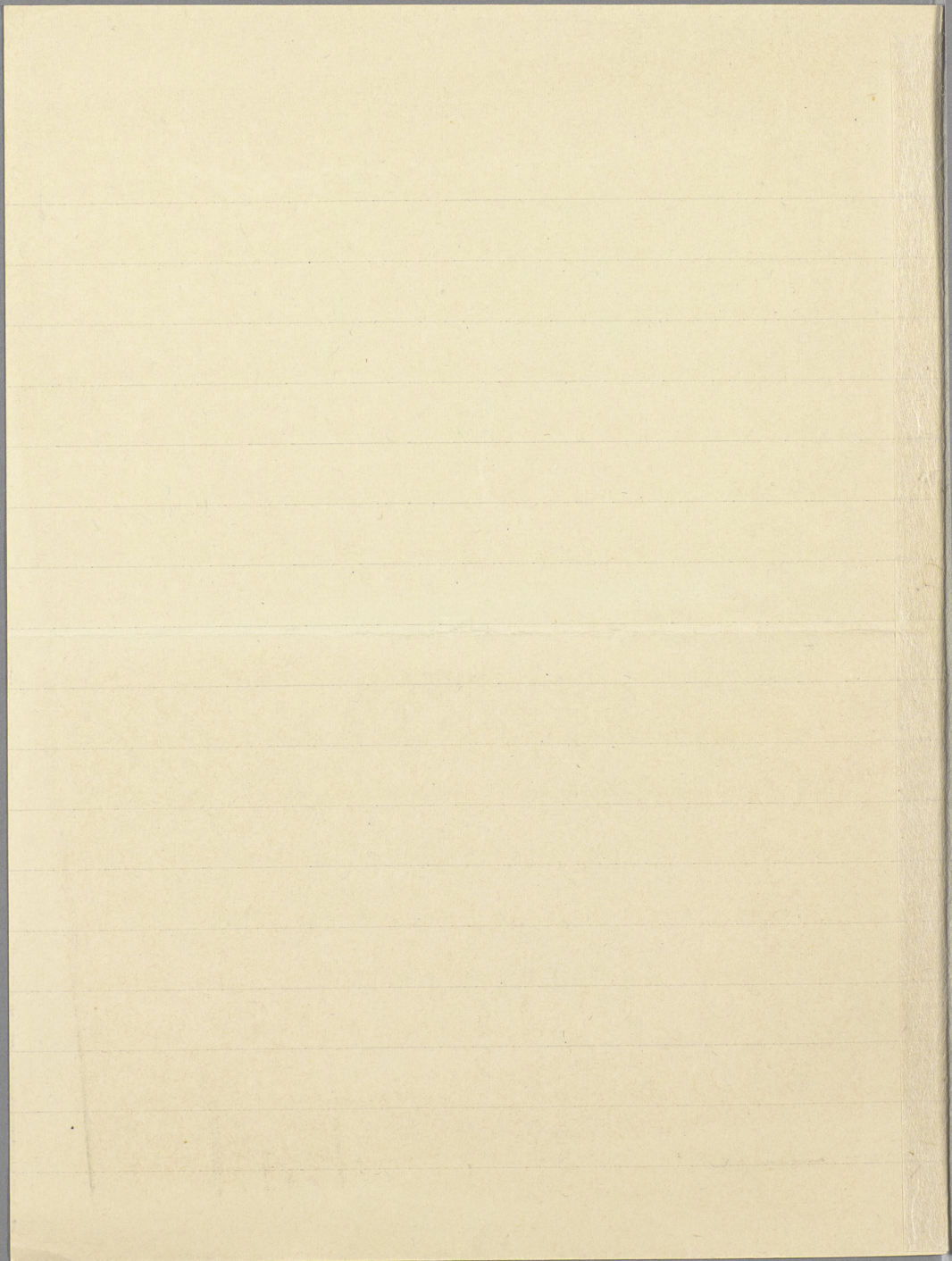
Mitt försök att få Paulis lilla tavla gick  
om intet. P. hade vägrat sänka priset, och intenda-  
ten höll inte sitt löfte att nedsätta mig om  
svaret, utan sålde tavlan till en dam, som varit  
så "inköpt", som han sade, uti för den och som  
inte printade. Naturligtvis hade jag gjort de 50 kr.  
som det gällde, jag hade t. o. redan skrivit till  
Marian och bett få dessa 50 kr. i förhandspremiat,  
det är retsamt, när nämligen inte är rejala  
och inte hålla vad de lovat. Tavlan var söt,  
och någon annan av Paulis vill jag inte ha.  
Den föreställde "Vår morgon i Barbizon".

Mr. sänder mig en ny tryckning av ett  
är litet smycke under följande. Men kanske man part  
i saken, har man något så bra som ett  
i saken, har man något så bra som ett

Angående breven . [10.4.1930: bil. ?]

53

1. Eftersom pojken skickade frimärken, måste han väl ha svar. Vad säger du om närheten förstås?
2. Det tjeckoslovakiska var från en "dotter", som tyckte en högtalare för sin sjuka mor, som ätekar musike, eller åtminstone ett par egehändiga rader av dig. Inget svar väl??
3. Det, som du fann så "intrikt", var inte från någon fröken, utan från den där skolläraren, som i fjol var uppe här hos mig med sin kassa av ytterst enkla elever, därför att du inte var till förmån för oss. Jag tillägger några ord om att det var för sent för dig att himna skicka någon "Grupp" till festen, såsom han bett.



[10. 4. 1930: bil. ?]

12

54



## TEATER-MUSIK OCH FILM

*Recitatrisen Maja Oterdahl* debuterade för Stockholmspubliken på onsdagskvällen med ett program som föreföll vara valt med hänsyn till att vara så omöjligt som möjligt ur recitationssynpunkt. Det innehöll nämligen så gott som uteslutande den mest lågmälda och eteriska centrallyrik för litterära finsmakare och vittnade onekligen om recitatorisens beläsenhet och utsökta smak i fråga om valet av lektyr. Att göra ett dylikt program njutbart för en publik som inte på förhand kunde det utantill var en omöjlighet, och fröken Oterdahl lyckades inte håller med den saken, ehuru hon föredrog åtskilliga dikter på ett sätt som inte gärna kunnat vara bättre. I andra verkade hennes röst emellertid en smula ansträngd, och den vibrerande sångton i vilken hon läste exempelvis Karin Boyes "Elementarandar" gjorde knappast dikten rättvisa. Bäst läste hon väl de båda novellerna av Catherine Mansfield, vilket var naturligt, eftersom de voro det enda i programmet som sysslade med tillräckligt konkreta begrepp för att med fördel kunna användas som recitationsnummer.

*Smula svårtydigt 1930.*

## Vårda Edra fötter!

Ni går mycket och blir ofta trött i fötter och ben. Detta avhjälpes lätt med

### Kifas Hålfotsstöd

MODELL D:r SAM HYBINETTE.

Vänd Eder med förtroende till vår förstandare å bandageavdelningen hr Nilsson, som med sina 36 års erfarenheter står till Edert förfogande.

# KIFA

KUNGL. HOVLEVERANTÖR

*Heimann*

# PÅSKEN

urval av Påskartiklar till priser, billigaste i sta'n".

från 15 öre