

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander: 1928-1929 - 50

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



Karlarängen 99 den 9 Okt. 1928.

Min älskade!

Änd jag blev  
förskräckt, när det nysas.  
telefon svarades, att du var sjuk!  
Och inte hade prästen Lindgren  
vad jag frågade om! Men jag  
tyckte mig förstå, att det inte  
var något farligt, som  
drabbat dig, eftersom jag  
inte skulle ge återbud  
till frk. Lindqvist.

klätta vas Es snart vilji  
hva sig friskt igen, älskade!

Mitt ärende var att be  
dig vara så snäll att låta  
Jrk. Lindqvist få tala med  
sig om fransk "Nils Holgers-  
son", eftersom boken inte  
finns i hela Storköpen.

Hon berättar väl om  
idén att i deras utlands-  
nummer visa hur främlingar  
konstnärer reagerat för dina  
verk. Du skulle väl inte  
vilja låna dem en av fru  
Sarges bästa teckningar

til Anna Svand?

Idén är "Affelius", och jag  
tror hon försöker hinna skriva  
något mer också för samma  
nummer. Ja, tänk så många  
penningkap som äro i rörelse  
för din skull! I dag har jag  
läst <sup>en utmärkt</sup> Bert och Bild en fotografiv.  
De ska också ha Stumpffs teck-  
ning, hörs jag.

Hauske ringar jag i morgon  
igen för att höra hur det  
går. Du måtte väl ta in  
nyttiga saker, framför allt  
Wina! Och så gissar vi ut och

formannint, ettdera,

Båda bröderna Gotte äro  
numera attare. Prästen var  
blivit så undermård, att han  
nu måste gå igenom en intensiv  
gödslingkur. Marias moster,  
dess husvärdinna, är så glad af  
förändringen.

Nu har du nog inte tid  
att läsa längre brev. Det var  
syft, att du också måste ta emot  
Jen Ekegärdh, trots att hon är en  
så entusiastisk beundrare av dig.

Vän

N-g.

Det är nog en brist, att vi inte  
finns några interior, t. v. skiv-  
rummet. Jag tyckte, att de var så  
ofördelaktigt tagen, så att man  
blev det Keatins vid whisaren  
i stället, men det blir lite en-  
formigt med idel exteriorer.

Så får jag lov att berätta,  
än frö att komma ifrån JFK.  
Lindy visade efterhängsamt, sade  
jag, att hon skulle få titta på kon-  
sulturen till gård och överdij, som  
utkommer i höst (Berendrohn). Då  
hon frågade om jag överstod det, sade  
jag, att jag hade haft "lite att göra  
med det", men att hon inte frige  
tala om det. Hon fick bara

själva biografien och slutkapitel,  
 let, men har sedan inte låtit  
 höra av sig. Kanske var det orätt  
 gjort av mig, men hon ansatte  
 mig så hårt om att få idé'er  
 till vad hon skulle fräga dig om.

Du glömmmer väl inte Kajander  
 bland dina korrespondenter  
 och vad han sade om svårigheten  
 att översätta till jagsanska?

I org, lördag, har målarin slutat  
 i ditt rum, så att nu gäller det att få  
 bort lutet, tills den kommer.

Länder samtidigt dagens  
 priset. Hoppar du inte redan har den.  
 Första delen är rotig att läsa, men  
 inte mindre varm längsamt att  
 skåda. Tusen hälsningar  
 från din N. g.