

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander: 1924-1925 maj - 47

Olander, Valborg,

HS L 1:1



Karlavagn 98

19. / 1. 25

Älskade!

Om bara några rader
från att höra om det passar
från dig, att jag kommer i morgon
atta dagar, d. v. s. måndagen
den 19 på förmiddagen. Skulle
då resa hufvuden söndags midday.
Skall påminna Eva Audéén om
testamentet, ifall hon har det
klart.

Jag gissar du har gratu-
lerat "Marika" på 50-årsdagen.
Och har du kondolerat din

Detektor Waldenström med
anledning av hans mors död?
Guds här kanske berättat
hvar sorgligt det var: hon följde
"vår" Dr W.-m hem till Falun,
måste gälltvis opereras för
en kvart på natten och dog
omedelbart efter operationen.
Hon följde av någon infektion.
Jag tror inte, att heumes man,
professor Wilson, och sonen,
Dr de Waldenström, komna
från, fast de reste i bil
hela natten härifrån. Och
tråk, att vår Dr W.-m lär vara
obotligt förströdd genom annan
infektion!

124
Jag har nu på söndagen
 varit om sista på prins Eugens
tvorlutställning och får säga, att
jag är imponerad av en sådan
massproduktion. Inte förstår
jag mig på konst, men däremot
på natur, och det är kolossalt
vackra saker han har gjort.
Men var hvarna mäntres en
prins' alster? Kunde du inte
be honom att få ett minne?
För inte säger vi en sådan person?
För övrigt har jag ansträngt
mig mycket med att höra på
Mattis' och Anna H.-ts föreläsningar.
Söndagens föreläsning har varit intressanta

Om du skulle sett Matts i går,
då hon hjälpte kongressparet,
talade som två små skolbarn.

I morgon blir det skolan och fred,
arbetet och då måste man väl vara
med oss här omme Sörman m. fl.

Just nu håller Hanna Pratt
på och berättar sagor i radio för
barn. Hon sade hon skulle blanda
och träka sig, att hon hade alla
Sveriges barn framför sig, där hon
skall stå i en liten kammare
på Malmstidsnadsgränd.

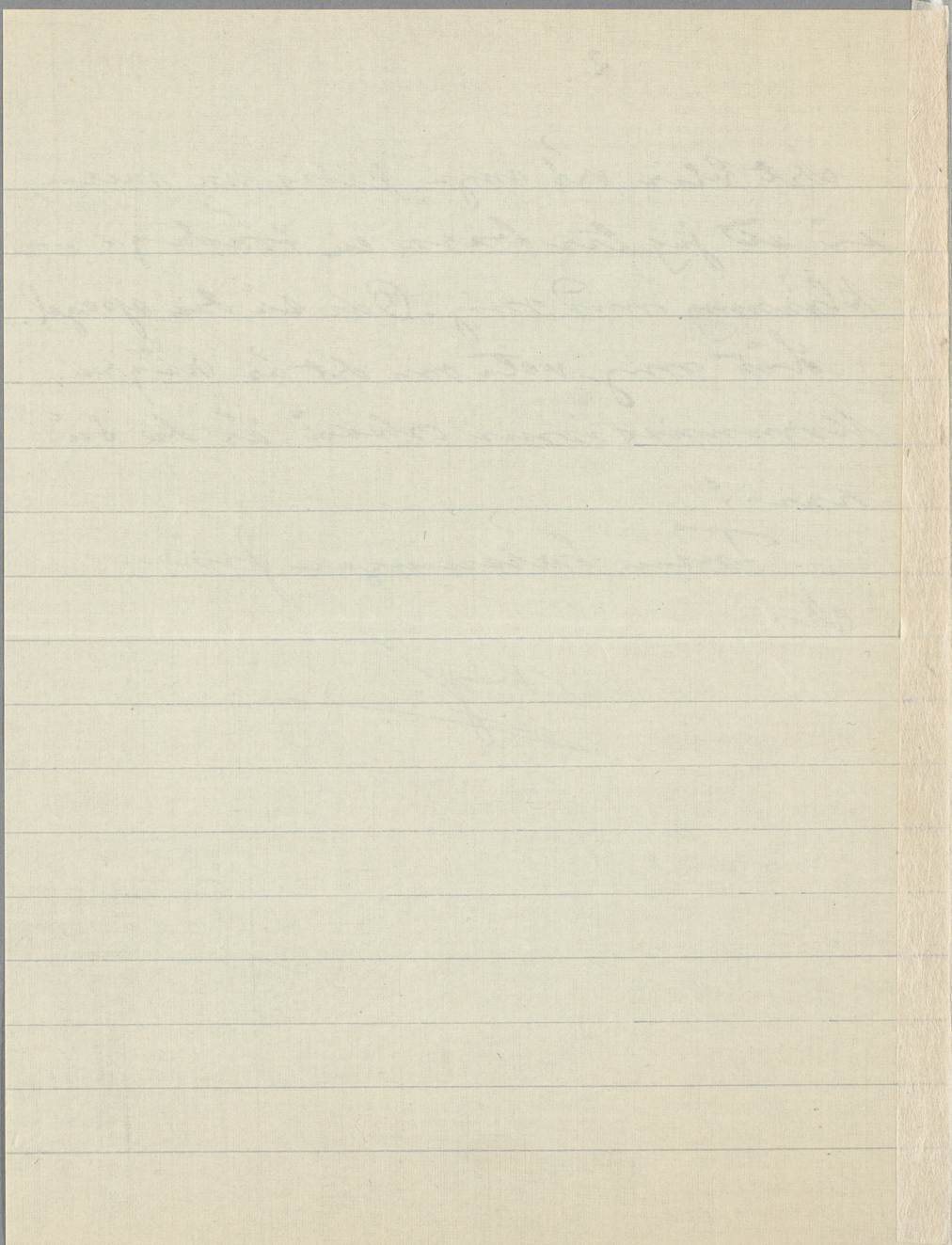
O, vad jag längtar att få
komma och vara hos dig! Och
att göra någon nytta åt dig!

Det blir väl inga kalas nu mera,
så att jag tar bara en söndags-
klänning med mig. Och så din spegel.

Låt mig veta om det är några
Kommissioner också, är du sä-
rar!

Med hälsningar från
din

Kg.



Nad Doormanen vilte ha:

1. goda landskapsbilder från Krimland;
2. t. x. en bonngård;
3. Märbackas omgivningarna: Borg, Berga,
Skoleg.
4. Länge Beuzts hus (där han bodde)!!
5. "Utrika Vilms polka" av Sina Kerman.
6. En eller två bilder av Selma Lagerlöf
och från Elkan i Palestina.
7. Den svensk-amerikanska Kolonien
här i Jerusalem.
8. S. Lagerlöfs tal över Prisgittu. Tydning
för det stätt publicerat, och hon
kommer för bergsna det.

1. The first part of the paper is devoted to a general
discussion of the subject. It is shown that the
theory of the subject is very simple and that
it can be applied to a wide range of cases.
2. In the second part of the paper, the theory is
applied to the case of a specific subject. It is
shown that the theory is very useful and that
it can be applied to a wide range of cases.
3. In the third part of the paper, the theory is
applied to the case of a specific subject. It is
shown that the theory is very useful and that
it can be applied to a wide range of cases.
4. In the fourth part of the paper, the theory is
applied to the case of a specific subject. It is
shown that the theory is very useful and that
it can be applied to a wide range of cases.
5. In the fifth part of the paper, the theory is
applied to the case of a specific subject. It is
shown that the theory is very useful and that
it can be applied to a wide range of cases.