

Brev till Selma
Lagerlöf från
Sophie Elkan:
1893-1898. L 1:1 -
139

Elkan, Sophie,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

mit juletid en annes. Juleaften var ganske
ok og der var en stor, en Bety i jule. Ja mig
ja det var en tungt ^{til} at alle de kære
gode og kjære ting, som var der, og jeg
det, der jeg kom ind i, og jeg, som jeg
næsten længte til, det var ind i den for mig.
Jeg det var den, som var med mig, og det
den kom som til mig, for jeg har aldrig set
en anden, som det var i sig selv, at jeg
sigt og sig den. Jeg var det, som var mig, og jeg
at jeg kom som til mig, og jeg, som jeg
ochin, jeg kom sig selv, aldrig set mig, i sig selv,
jeg, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg,
et Clavum. Det var et, i det, som var mig,
som det, som det, som det, som det, som det,
(pate professoren til)
jeg, som det, som det, som det, som det, som det,
indtil mig, at jeg kom til mig, at jeg var mig,
den, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg,
af mig, men jeg den, det, det, det, det, det,
cordial. Det var mig, som det.

Derfor har jeg i mig, som jeg, som jeg,
den, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg,
en, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg,
Bety, at jeg, som jeg, som jeg, som jeg, som jeg,

samma på brytet och - du skak du på lite
 goda färdt-pred af Bötens huf, det var verkligen
 så intressant - ja först Michæl kom underlyd
 af hans nyfö. somt ascensionen i Daghbladet
 och Dagens huf. Du var tv, att det gjordes godt
 att du höra från mig med eldman, vet du
 hvad kom skipes: Et par literära pasticher,
 bl a Rict Roest politiskalen från 1700 talets
 Götter, skänker däremot läsaren frän behållning
 och där b a, tycker jag är oenligt, det samas blott
 en till, part var en olycka. Jock att var Bergens
 Om dig skipes kom: Blant vänn yngre kar sken
 Säg till blott kommit ut, isittent -

Bötens hade inkast Wrangel och Wahlen, kom
 skipes: Wrangel som jag träffad kommit jag
 om mig skit möjligt med din utvete likaså
 Wahlen det förel osannakt blott att pastichen
 och på alla ställen var fullt bekänt.

Det var en gradare anmärkning som skänkt
 mig, ty om jag inte kommit blott skiten ställen -
 Jag kom aldrig vetat att det betas något i just
 om pastichen / i en liten utvete, kom skak jag
 ommer kappas ved att samma genomföra den:
 och ett nummer - ja på vattenbrytet just brytet
 skänkter på blott, men jag som jag kommit ut hit
 på och att du därre kom blott på resten

Handwritten text at the top of the page, partially obscured and written upside down.

Ja min stalle vi tamma oss på den så gullig och återgå - till Ellen och Lovettin. Jo Betty 337 skrifver / naturligtvis att det är välkommet oss, vi ha velat säga oss att ta lite literatur med oss och är jag säker på

Jag minns dig kort tagna med till stämman på Lovettin och Ellen Key med beaktning af barnen eller vet du tunda, de betygs och att till mig lite offentligt vis, de äro utvalda ut- bilda och deras uppfostran och kulturerna själva om de falla på min på och tillbedja och om de beständigt skrifva om, som och ge andra människor afsmak på dem på "Korset" att läsa om Konstruering, som är alltså annat än storheten, osäkra om de är både på intentioner och utföras utifrån, ut och alltså vanskämdiga, de skulle stå i ljuset om det utredas att dessa icke skulle på sig att yttra sig om dem, att en sådan fräckhet det är alltså bekänt att vi på påskan Konstrueringens brister och inbundenhet, men

