

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1899-1901. L
84:1 - 191**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



386 607.

Värnste.

Det var meningen att du skulle fått både paketet och brefvet på Söndag, så att du skulle haft litet tid på dig att tänka igenom minna ämnarvärkingar och göra vad du tyckte passade dig. Jag är glad att du sätter in gammal mening och skollärnemas funderingar måste bort. Jag tycker mycket bra om din broder personlighet, men i den här novellen alldeles hatar jag honom. Det honom i alla fall stå där, till Betty får hona historien, och hon står ut med honom, så han kan få vara.

Vi ska inte kalla oss mästerverk, det vet hvarken du eller jag om det är eller inte är, därtill äro vi för intimt intresserade. Det förefaller mig nu som en väpnad af skär spindelväf och helt förtjusande i synnerhet alltifrån partvandringer. Så jag skrifer, att allt efter denna är förträffligt, menar jag det. Det hela är förtjusande. Och i det föregående finnas bitar, som stå alldeles i minna med det som kommer, men en bit, som denna tal nästan inte ett prosaiskt ord och den tal ingen humor, ingen mickhet. Teaterscenen och middagen äro ju också druckiska, men där är stämningen så allvarlig att det gör en äro det som man skriker gjuten man tycker att det är ^{tråkigt} ~~tråkigt~~. Scenen är också bra därför att den väcker en sånderoliken stämning hos honom. Men det är väl något i hans fana för frambinner i början, som ^{och i hans egyptiska rummet} g. verkar tragiskt, eller nog spindelväfsbätt och som litet förnycker stämningen. Jag tycker dock absolut ej att du skall göra något härunder. Och du får väl finna dig i att folk tycker att Egypten är finare än Pääs. Det är det också i verkligheten. Du har fått från Egypten utmärkt bra. Det är ned med kärlekens färger och besteriskt med stor konst. Du kan vara lugn för att inte en god mening

4^{te} 18^{de} 1844
Du har varit mycket tacksam och öfverflödande i dina uttryck för din uppskattning af min författning. Men jag har varit i tvivel om att du verkligen har varit så mycket tacksam som du uttrycker dig för. Jag hade ej heller tid att skriva in annat än de små anmärkningarna i manuskriften. Det var ju ingenting. Jag blef arg för era beaktningar i början som om jag utlit i en myrstack, på slutet måtte de ändå antingen fattats eller också blef jag gripen af innehålllet så jag sagde den ej. Visst jag ej att han var gift, då måtte jag tänkt ut det själf, ty jag visste det verkligen. Men det är mycket bra. Det skulle kanske föllit mig bättre om teater-scenen kommit före, men jag har bara försatt det till begynnelsen. Det hela är bra som det är.

Den här varit mycket tacksam och öfverflödande i dina uttryck för din uppskattning af min författning. Men jag har varit i tvivel om att du verkligen har varit så mycket tacksam som du uttrycker dig för. Jag hade ej heller tid att skriva in annat än de små anmärkningarna i manuskriften. Det var ju ingenting. Jag blef arg för era beaktningar i början som om jag utlit i en myrstack, på slutet måtte de ändå antingen fattats eller också blef jag gripen af innehålllet så jag sagde den ej. Visst jag ej att han var gift, då måtte jag tänkt ut det själf, ty jag visste det verkligen. Men det är mycket bra. Det skulle kanske föllit mig bättre om teater-scenen kommit före, men jag har bara försatt det till begynnelsen. Det hela är bra som det är.

Jag har tänkt på namnet. Det kallas mycket i boken om hvad Gud vill, och den är liksom skriven på den orden. Men i andra sidan är novellen så luftig och lätt, att denna titel förefaller för tung, drar ned den till begynnelse och allvarets rynder, dit den ej hör. Därför tycker jag, att den andra passar bättre och afven att den är mer väljudande.

Jag förstår också varför du vill ha berömmelse äroki lot. Du har gjort saker, som du ej gjort före, be- gagnat landskapet som med el och frambringa de valande misser nörelserna. Det är allt mycket, mycket bra, och Rörleken är vackert och lifvande gjort.

Du skulle fått ett mycket fint bref på söndag om ej olyckan inträffat. Nu har jag blifvit så allvarlig så arbetsam, så pliktrogen, så bra, och så tråmig, som fru Long gör människorna. Men du vet nog själf, att du gjort ett högt förträffligt arbete best af mycket inspiration och du kan vara säker på mycket beröm och mycket framgång och jag är så tacksam mot dig för att du lyckats. Din bror,