

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1899-1901. L
84:1 - 173**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



Genetiskt förhållande mellan mig och min bror. Jag tror mycket
att det är en allmän sak. Det är en allmän sak. Det är en allmän sak.
Jag tror mycket att det är en allmän sak. Det är en allmän sak.
Jag tror mycket att det är en allmän sak. Det är en allmän sak.

360

Jag har älskat dig därför att du är den människan af
den jag älskar, som bäst har förstått konsten att älska och
jag älskar dig alljämt i full förvissning att ingen förstår
detta så som du. Men så mycket får jag väl säga som att jag
inte tror att du skulle duga till Sofiasyster. Du sätter därmed
för mycket upp oss alldeles som jag och ett eller annat yttre
bref taga därför ^{för att betydelse för oss.} på detta, som nu varit nödbrände och obehag-
ligt vill jag ej mer tälka och jag kommer aldrig mer att
spilla ett ord därpå i tal eller skrift.

Du misstog dig alldeles om du trodde, att mitt förra
bref var tillräckligt. Jag hade läst tusentals och var verk i
sinnet. Det förvånade mig, då ditt bref kom, att du var
änt på att jag bedt om litet öfveraccenda med min främlig-
het, därför att jag ännu ej var fullt frikt, men jag
ville ej låta det störa mig, jag tänkte, att det möjligen
varit något annat, som bragt dig en skänning.

Och nu till annat. Gvarför svarade du ej på min
att han både studera den mædliga logiken i Karl XII
och jag menar Karolinerna och i Strindbergs Gustaf Adolf.
Ja andra fel göra ingen lag, men inte är det något speci-
ellt för mig och Fru Ryblom att vara ologiska. Och är
du nu verkligen så säker på att logika är det som ut-
märker människor af den klass, som jag skildrar,
helt och sagobrottsningar tillgängliga och vänn-
bändingar. Tänk nu på en sådan bit som sin Giovanni
är det något rimligt för att han skall gå i fångelse
okänd och oberoend för att som dött, är det ej mycket rim-
ligare om han begagnat tillfället för att få sin benådning.
Och det är ändå af detta orimliga jag görer kvar gämg
jag bärer den. Är det någon logika i att Dalippos gick
ut och ville bekämpa Poterna med en sparsam gatpraktari.
Jag menar, att jag ej är säker på att det som vi kallar

af den jag älskar, som bäst har förstått konsten att älska och jag älskar dig alljämt i full förvissning att ingen förstår detta så som du. Men så mycket får jag väl säga som att jag inte tror att du skulle duga till Sofiasyster. Du sätter därmed för mycket upp oss alldeles som jag och ett eller annat yttre bref taga därför på detta, som nu varit nödbrände och obehagligt vill jag ej mer tälka och jag kommer aldrig mer att spilla ett ord därpå i tal eller skrift. Du misstog dig alldeles om du trodde, att mitt förra bref var tillräckligt. Jag hade läst tusentals och var verk i sinnet. Det förvånade mig, då ditt bref kom, att du var änt på att jag bedt om litet öfveraccenda med min främlighet, därför att jag ännu ej var fullt frikt, men jag ville ej låta det störa mig, jag tänkte, att det möjligen varit något annat, som bragt dig en skänning. Och nu till annat. Gvarför svarade du ej på min att han både studera den mædliga logiken i Karl XII och jag menar Karolinerna och i Strindbergs Gustaf Adolf. Ja andra fel göra ingen lag, men inte är det något speciellt för mig och Fru Ryblom att vara ologiska. Och är du nu verkligen så säker på att logika är det som utmärker människor af den klass, som jag skildrar, helt och sagobrottsningar tillgängliga och vännbändingar. Tänk nu på en sådan bit som sin Giovanni är det något rimligt för att han skall gå i fångelse okänd och oberoend för att som dött, är det ej mycket rimligare om han begagnat tillfället för att få sin benådning. Och det är ändå af detta orimliga jag görer kvar gämg jag bärer den. Är det någon logika i att Dalippos gick ut och ville bekämpa Poterna med en sparsam gatpraktari. Jag menar, att jag ej är säker på att det som vi kallar

af den jag älskar, som bäst har förstått konsten att älska och jag älskar dig alljämt i full förvissning att ingen förstår detta så som du. Men så mycket får jag väl säga som att jag inte tror att du skulle duga till Sofiasyster. Du sätter därmed för mycket upp oss alldeles som jag och ett eller annat yttre bref taga därför på detta, som nu varit nödbrände och obehagligt vill jag ej mer tälka och jag kommer aldrig mer att spilla ett ord därpå i tal eller skrift. Du misstog dig alldeles om du trodde, att mitt förra bref var tillräckligt. Jag hade läst tusentals och var verk i sinnet. Det förvånade mig, då ditt bref kom, att du var änt på att jag bedt om litet öfveraccenda med min främlighet, därför att jag ännu ej var fullt frikt, men jag ville ej låta det störa mig, jag tänkte, att det möjligen varit något annat, som bragt dig en skänning. Och nu till annat. Gvarför svarade du ej på min att han både studera den mædliga logiken i Karl XII och jag menar Karolinerna och i Strindbergs Gustaf Adolf. Ja andra fel göra ingen lag, men inte är det något speciellt för mig och Fru Ryblom att vara ologiska. Och är du nu verkligen så säker på att logika är det som utmärker människor af den klass, som jag skildrar, helt och sagobrottsningar tillgängliga och vännbändingar. Tänk nu på en sådan bit som sin Giovanni är det något rimligt för att han skall gå i fångelse okänd och oberoend för att som dött, är det ej mycket rimligare om han begagnat tillfället för att få sin benådning. Och det är ändå af detta orimliga jag görer kvar gämg jag bärer den. Är det någon logika i att Dalippos gick ut och ville bekämpa Poterna med en sparsam gatpraktari. Jag menar, att jag ej är säker på att det som vi kallar

Handwritten text at the top of the page, partially obscured and written upside down. It appears to be a continuation of a letter or a note.

...ut som psykologi är det samm^{sta}. Jag fick ett
rart bref om Gösta hälsodagen från en gammal baron
"Klemelin och han skrifver att han hört af en gammal
vennerörskan" att hvarje ord är samm^{sta}. Och jag är själf
en sådan människa som sthyres af helt ologiska drif-
ter, fastän mitt förstånd står kallt bredvid och ser det
galat jag gör. Därmed medger jag, att det finnes för-
ståndsmässiga, som gå efter principer i allting, jag har
ej väkat på något i Sverige mer än en, och den känner j du.
Men du misser väl bara att jag bör säga att på min
personens handlingar fullt motiverade.

Tack för notisen om Christerson, och för erbjudet om
batermedel. Ja, det är ju ingen, som står mig nära, den står
gamle Barben, som är sjuk, jag har knappast talat med honom
men tror du det kan vara något bra, så var det ju roligt att
hemma göra en tjänst, han har en så snäll dotter, så du kan gör
na sådana batermedel, det skulle nog, andra kanske tillvaro.

Det händer mig allt och gadt om hvarstannat. Jag har fått hy-
ran höjd med hundra Kr, i år, och det var väl ej så träligt i och
för sig, ty allting blir ju dyrare, så jag kunde ej vänta annat, men
vi ha talat om, värden och jag, att vi skulle få en matsal i ured,
där den stora förstugan nu är. Detta var mycket roligt att tänka på
och vi ha möblerat och tapetserat af all matst Gerda och jag. Det skad
te ha blifvit bibliotek ^{där i matsalen} och så passligt natt och trefligt på alla
vis, men om nu för detta hyran drifver upp Runste ett par hundra
Kronor till, så vågar jag ej. Till mer än 600 kan jag ej sträcka mig.

Så har nu ärofligen min bok hos Kleinmann, som blif hiedrad af
hærkriget sammit ut. Jag är i stor spänning, om jag får några pengor
för den. Jag har fått förskott, som du vet 50 pund (900kr.) och till flera bra
har väl knappast honoraret för en novellsamling uppgå. Allt beror på
hur stor upplaga han vågat trycka.

Apropos om inredning så gör du mig klokt, som sparar dina matlor
så länge. Det är såklart bäst att vara raddt om alla pengor nu en tid,
kanske människor nu ej få råd att köpa böcker, skollnad Runner
det återstående att bli. Det är mycket roligt, då du är rick. Jag
tänkte nog att Runner skulle få en del blauber för sin inredning.