

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1899-1901. L
84:1 - 133**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



506
Dessa dagar från en afvennmaniska som dröjde sig för, tyngs
och är ganska mörk. ^{Den första} ^{Den första}
Mestadon deures tid

Tack så mycket, för brevet, du skrifver mycket snällt. Det
var ett utmärkt bra sätt jag funnit att sätta dig på prof. Kan du
stå i minsligtgärnde utan att bryta - menna tros, att det är taget
från något tvålamons, porträttet nämligen, urklippet har stått
i en Chicagotidning, det är allt gudsouligt. Kanug skrifvade det
"just for fun", skrifver hon, men jag tror g. hon vet, att det alls g.
är mitt porträtt.

Men jag är g. ledsen för din skull, men arbetet är tungt ännu så
länge, så jag använder från icke till icke och inte förs jag, skrifva
om det heller till dig, ty kanske du g. ändå skulle bli klar på hudd
jag frågade om, utan rida arätt, det får väl gå på som det nu gör.
Tills jag kommer till en icke, som riktigt tar mig pågen. Jag är nog
intresserad jag som du, så att jag inte skulle vilja skrifva något annat,
men se att skrifva är en annan sak. Du förtär väl också att
jag sänder en skilsmessa från dig som det vänta, som kunde
kända mig, det verkar som ett nedrättande af lifslust och med baren
att kända en sådan tanka. Jag är ett barn, jag, så snart man
står inom förskändets och viljans område, men då man rör vid
det omedvetna lifvet är jag visat g. att leka med.

I Söndags hade vi ett bättre brev än vanligt från Panny, hon bloggar
g. något svårt utan talar helt ordentligt om hur de ha det. De ha en
vägning, som kostar 144 dollars om året. Den består af ett stort rum (frontroom)
två sängkammare kök, badrum, skafferi och garverok. Johan förtjänar 574
dollars, det vill säga något öfver 2000 kr. I salen ha de nu för minna pengar
köpt matta bord och gardiner dessutom en begra för ett annat rum. Och så
ha de betalt flytningen för de som samt slappit premiunghekymer med
samman. Han själf är sjuk och slög, men Johan är bättre nu
än på det förra stället, där han hade för strängt arbete. Han, Panny
får naturligtvis arbeta själf med all målbegning, men hon gör det
verkligt och hon bloggar bara öfver att hon g. är frisk. Det är den lilla
skilnaden i detta att förre hörde man bara om en Straubergs falligdag,
hopplös utan möjlighet att bli bättre, nu har ju g. allt gått åt bara till

... som jag följde honom
... och jag följde honom
... och jag följde honom
... och jag följde honom

Tackem. Men jag behöfver jag utreda.

Ja, jag skulle väl skriva om det där Pitterhetsbråket. De frågade mig och jag hade intet val. Ty inte ville jag ställa till bråk för Adolf Marcou, så jag tänkte inte så mycket på principfrågan utan svarade att jag för min del ej esser mig, ha skada af företaget. Det är ej så lätt att veta hvad jag skulle svarat om ofogt anstiftats af en annan. Jag menar ^{sk} att härvidlag skällemig saderi mycket ^{för olika författare} olika, ^{och Fröding} För poster som afslutat sin verksamhet (som Luvidsky för det till stor skada, ifall de ännu läsas och köpas, men hvad gör det. ~~Skilja~~ Talis qualis. Arvar Odd, Örtengren, de blifva väl ända såvårligen köpta.

För Rydberg med hans stora produktiva är det ganska tillräckligt, för Wikner. De hvilken de tagit elaktbegnas ängal är det väl en puff, ty jag hade aldrig i mitt lif kommit att läsa honom utan för den novellen skell. För dig, mig, om du skulle komma

med, kan det vara vara fördelaktigt. Jag har ej sett, att det bara är ett fruntimmer. De kunna ju bara taga ett par noveller, jag tycker det

ej kan verka annat än som puff. Då frågar står emellan en möjlig ersättning af 100 à 150 Rkr och att bli löst af ett par hundra tusen fattiga människor synes jag g'ne om kan verka i val. Det hela är allt litet höjligt af en författarbröts som måste skämba bort så mycket i utlandet att bräka så, då det gäller att göra litet för våra egna. Författarföreningen synes mig till intet annat nyttigt än att skapa oss rykte för avallhet. Det vore bättre att arbeta för Bernerkonventionen än att partu sig öfver inkanska män, som hela lifvet ägnade utmärkt sig för den största oförmågan för folkets sak och som just arbeta för att förändra det språk, som vi skola arbeta af, vara fängslebara så att säga. Jag skulle säga dig att urvalet var gjort för två år sedan så y. ö. kunde jag ha utöfnat sin nyttiga verksam där, men däremot tycker jag du skulle in i litteraturhistorien. Skall det bli ny upplaga sedan, i ^{så} fall får vi på något sätt stå på att du kommer in. Tack för kritiken. Rydbergs författare riktigt pigga. Ja som du säger om man inte kände fru Geijerstam, men detta blir henne nog ett äreminne - Alla kritiker äro djupt rödda.

Almqvist var rent rasande, tror du det är samma som han säger att Wiersen citerat falskt - Jag förstår det ej, ty jag har aldrig kommit

... och jag följde honom
... och jag följde honom
... och jag följde honom
... och jag följde honom