

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1899-1901. L
84:1 - 76**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



Hälsning. (452)

du har nu fått ett slags ny födelsedag på den sjunde stor.
Jag tänker allt mycket på hur vi hade det i fjol vid detta laget.
Och jag tycker att det var värt, men det var en sak, som var
värd att lida för. Jag menar att det var ej nog med att du räddades
från döderna, utan du återgafs åt lifvet starkare än någon sin förr.
Det är minnelse i många sjukvårdskrifter, som för det med sig.
Både John Hall och orienteringen skulle varit omöjliga dersförut.
Och fastän jag för öfvermått hatar både John och alla andra böcker
så är jag bra glad åt den, liksom jag verkligen i grund och botten är
glad åt allt, som gör heder åt litteraturen. Ja bäst är det i alla
fall att den befröas.

Jans mötandet af Ebba blef ej af, men det var mycket nöjdt
att du ville. Nåja du kan nog lätt få tillfälle att visa dem någon
annan vänlighet. Det är verkligen mycket synd om dem, men jag
tror det blir mer synd om fattigt folk, som hon hjälpt än om familjen.
Jag hoppas på att båda flickorna skola bli bättre, då de ej bli nå fö-
ligt bortskämda hemma. Elv var för god emot dem, jag tror ej
att de pröfvat på lifvets alvar. Detta menar jag ej som tabak, ty jag
tror att hon varit en utomordentlig mor, men jag tror ej du skall va-
ra ledsen för Ebbas skull, att hon är borta. Elv måste komma re-
da sig på egen hand. All hennes svaghet är ju bara genomgående rik-
manssjuka. Det skall bli synt se hur Jenny gör. Ebba återkom
tycker då verkligen vara ett af förnyttens experimentföremål. Elv
fruktas och hon straffas och hon skallas upp och ned. Nog arbetas
det för att få folk af henne.

Jag läste Toms medgömda Kritik af Liviset och Dagvar, men
jag antar, att bokiet är ganska bra, ty den blef mycket väl re-
serad i Stockholms Dagblad. Där fick den en recension, som hade som
helst minnat änska sig. Sv. Dagbladet har alltid hatat norrbands-
skolan. Hvad man nu vill häre till är från romantism öfver i
sveulighet. Det skall ske detsamma som då romantikern gick öfver
i gotiska skolan. Realism är vi ännu ej färdiga till, men
det kommer naturligtvis att gå ditthän.

