

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1899-1901. L
84:1 - 72**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



National Library
of Sweden

Käraste!

Jag vet hvad det är lätt att ge ut en bok. Det är att flytta ut en sitt
varma hem och bo i tält på öppna marken. Alla vindar bläsa
nå en, alla djur komma äta en, från himmelen faller regn och
från jorden stiger feber. Det är ett nöje.

Blef du ej glad åt Föreläsningens utslag. På den här tiden är led
vid dimma och dugg. Det kommer nog att gå bra för dig. Jag kunde
de mig ängslig jag. För resten tänker jag på att skriva något helt säkert
gör att du tycks är det, ett man som ser sig säker och trygg i sin
bok. Den är oförskämdt säker och trovärdig. Det tycker folk om.
Du är barnfödd med John Hall. — Denna gång har du visst förlorat
all respekt för Åkerblom. Jag tror honom galls. — Det finns för resten
ett par kapitel i John, där du har gått öfver om. Jag skall vidare
anförtro dig en hemlighet och det är, att författaren släkar människans.
De flesta vilja ej låta mig uppläsa och därför bli ofta författarinnans
förtjusande, men medelmåttiga. Men man kan sväras att uppläsa ett
verk med sin personlighet är man, när man låter mig ej förvånas
än allt möjligt skolmagistrar, militärer och grosshandlare. Jag är rädd
för att jag är en sådan där uppläsare som man kan och jag är ännu
rädd för att du blir det. Vill du försöka hvad jag menar, då jag säger
att jag skulle önska, att du ej skrifvit en rad? Det är ej därför att du
ej skrifver bra utan därför att jag tror att du kommer att gå upp i det.
Och det vore sådant skada!

Om jag blefve rik helt hastigt, skulle jag bygga "stätt" och börja
läsa lifvet och då skulle du nog få uppläsa en mängd förvånans
värda saker, men jag kommer ej att skriva så säkert mycket.
Kanske om jag ej blir omödder, att jag kunde börja bli vänskap vid
fientia är. Jag kunde vara rik nog därtill då.

Men nu är det ej löst att skriva galenskapen om oss själva utan
jag skall svara på frågor.

Peruce har jag beställt för en evighet af är sedan. Jag får gå och
gå efter forskningar.

Jag tycker du skulle skriva någonting på Raphaels papper.

Novellkäftet Dur och Eroll	—————	till Tycka	är?	utan till
Spriilda noveller ur Dur och Eroll	—————	"	1894	med titeländ.
De flesta noveller ur Eroll	—————	"	1895	"
Priska Fickor	—————	Holländska	1897	"
Lofve Kurt	—————	Tyska	?	"
Valda noveller ur Skiftande St.	—————	Tyska		"
Valda noveller till	—————	Italienska.	under utg.	"
		Francka		"

Sensutan kan du ju säga att några noveller öfversatts till svenska
med tillstånd. De engelska ha vi ju ingen reda på så de kunna
vi ej antaga, tycker jag. Långfelt har kanske öfversatt ännu fler så
invänta hennes svar och fråga henne om ärtat. Jag vill också säga
att honoraret varit ytterst ringa öfven för det autoriserade, men
det behöfver du ju ej nämna. Långfelts adress är. Margaretha Långfelt
Rostock Moltkestrasse 14. Du kan ej räkna upp hoarje särskild no-
vell och ingymnhet, sån de varit autoriserade, tryck de sig ej om att
nämna till dem.

Jag tror ej nu vi skola ändra på dag från redan. Jag tänker fara
härifrån efter min födelsedag den 23de. Det blir väl den 23, som du
trodde. Jag reser då genom Stockholm, så fort jag kan, men icke kan
jag bestämma detta nu. Jag vill naturligtvis ej gå mer än ett par
dagar i Stockholm just då, när mina väcker skola komma. Hinner jag
när till dig på onsdag eller tors, villo jag gärna. Bajsens vet jag knapp
om jag behöfver nåka. Berghmans skref idag och hoppades, att du och
jag måtte nämna oss vårt elskvordige löfte att besöka dem, då vi
neste genom Köpenhamn. Jag skall skrifa att vi komma den tredje eller
fjärde, vi på bestämma närmare redan. Jag skall nu skrifa till Bajsens
och bedja om att på mina pengars föve den berättade Nov. Sjunt lär du
ej få ut myket på Kreditiv för mig.

Ranne blir nog bra, men jag kan ej svara för hållbarheten, försör du. Första
dagen kommer du sensutan att fråga, men det går snart öfver.

Säg du, att Pauli hade en skovarell, som hetta "Mor Eländ". Det vore cyst, om ej
den vore släkt med "Fru Song" ur Kervändsaägnen. Rannecrautz nämner
jag ej. Jag kunde låna Tavaststjärna och Klippskabbat, men hvad
var det mer? Jag har en svart gammal kjol att taga med. Det är
afgjordt. Jag hade en mäter kläde kvar redan i kjol och med det som blev
utklippt ur klädningarna räcker det troligen. Jag får se på Tindag. Jag får se
och om jag orkar skriva till Otto. Da vet jag är såklun. Bör jag skaffa mig
nya kort med Mlle och Falun.

Jag får säga, att jag ej vet, om det bara är fråga om böcker, men det är det
ej tycke vore det specificerat. Jag tycker du utän risk kan vara som
jag föreslogit. En novellförfattare kommer gifvet ut i Tidskrift
Tack för Lilla. Jag trodde de vore uppskådade allena
roligt att de lifva. Men det är förli med dem.

Din Selma.