

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1899-1901. L
84:1 - 69**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



974
Minnisbetet till minnena för de som varit i lifv. 1540
Minnisbetet till minnena för de som varit i lifv. 1540
Minnisbetet till minnena för de som varit i lifv. 1540

Tack för brefet af igår. Jag blir alltid out, då jag ej får två ark fulla
skrifna, men det var ganska innehållsrikt det som kom. Du får du veta
svare en god del förnemat, därför att det ej kom ordentlig post i går kväll,
jag vet ej hvareför.

I dag har jag läst mitt niothå Parallellverk. Det blef nästan 21 ark fulla,
men jag tror, att det är närmare tre ark tomma nedar, så att om ej Bouvier
betalar för denna, blir det en stor förlust. Jag slutade bokas med Bröder-
na, jag tyckte det var så bra att sluta med, det är så mycket och välvillig.
Jag tyckte, att den tog mig bra ut om i Parallellverket. Ännu har jag för
stätt några andra Parallellverk kvar. Så är det slut på bogen. Och måtte nu
allt gå bra för oss båda!

Fröken Falbe blannar skref igår. Jag synes godt om fru Elkaus bog, har
något läst den med mågen intresse, men jag orkar knappast för att Falbe har boken
för till till oöfvermått historisk till att nyde den. Falbe boken mist i Rikets
anden oöfvermått Ronge vid Carl III? Det är skamligt, men sant!

Blom har väl fått det intrycket, att det skulle bli en historisk roman
i vanlig mening, däraf att Gustaf III. uppträdde. Blom har minnat kungens
så fullt af resebrändtan att jag ej tror han är fullt klar. Omöjligt för vi
väl en gång, då du får svara från andra öfversättare fråga honom om
han vill göra något. Jag tror snart att mitt lifs värsta papper är öf-
versättare. I går hade jag bref från en fru Birger i Ratzelburg i Sauer-
land, som bad om att få veta om en julyäst, som kom ut julen 99 och
som han då fick lof att öfversätta hade blifvit öfversatt till tyska af någon
kunnig än honom, eftersom han i så fall hade hopp om att nu kunna placera
den. Det är snabla expedition.

Jag tycker att Elka är omöjlig. Blom är kreflig och jag har försökt
hålla på honom i det löyesta, ty jag tycker du behöfver att som finna
af intelligens ^{i Göteborg} men vardre icke med en öfversättare "nägra skriften"
ty han vet icke hvad han gör, utom det gör på sistons illa. Det är svårt
med människor, som ej förstå att arbeta och som äro egokära och
som skulle kunna öfverge en, så snart de hade något bättre. Blom har
nog ingen bra karakter. Däremot tycker jag mycket bättre om fru Elka
sades nu är förr. Blom apprecierar nog mina verser, men jag har den
shönsta respekt för henne, men får ha ett fast förhållande
till mina vännar, annars går det icke.

Den som har minnena till minnena för de som varit i lifv. 1540
Den som har minnena till minnena för de som varit i lifv. 1540
Den som har minnena till minnena för de som varit i lifv. 1540

ofwändligen. Adrik's Penn of New King Prof. som fram gärd, men fram Rinde
det. Jag gärd tillgärd om att jag svarar att jag måstigt gärd om att jag
om Gärning. Men. Ni äro liksom skam och i min gärd ofwändligen
Tack för Morgonposten. Det är nu vara för att ännu är så nytt för
mig, men jag har aldrig läst något tråkigare. Du hade ej berättat
Berthas om John om du läst detta, Paulinet jag de gamla nyödes Rifterna.
Här har ingen rätt och ingen orätt och Björnberg är ju alldeles ängvalig.
Det är mycket dåligt författarskap. Jag tror ingen människa är i stånd
att läsa detta. Det är väl till ditt bästa. Men de processerna hafva
varit en snara för hans fot. Det kan ingen människa följa med i
nådant trassel.

Tack för auktor på mönster, men vi ha sett nu, att vi kunna beroga oss utom
menna har blippt till en Hjörkel efter den jag hade med från Göteborg.
Jag blir inte så fins som du, men det går nog, om ej allt är nytt. Men
na nger om om min blå alpaka Hjörkel till underbjöl. Inte kan jag
mer än en med, sådant står tyg går ju aldrig sänder. Jag skall ej
brag mig om min blå nickerblänning, utan säga den svart, som ser or-
dentlig ut. Så skall du ej bli fönskräddt men jag föredrar mycket på
att färga min plyschbraga svart och ny om den med riktigt Brage
och på kunna ha den. Det ware allt förhjänsande att slippa Råpa påls-
braga. Ni skola ju ej ha Bragarna att promenera i på denna wera utan u-
dant att bästa ofwer oss i dåligt väder och på nger. Jag får säga att jag
skulle tycka om att ha den Bragen med. Det är ett plagg, som man kan
lita på. — Vet du, att jag tror, att jag kan riktigt rekommendera
ranie. När jag tänker efter, vet jag intet bättre att ha närmast Bragen
jag skulle högt ägerna säga åter ylleplaggen. Jag vet ej om det är in-
billning, men nu tycks det mig som skulle Bragen, då jag tar af mig
combinaisons om kvällarna vara på något rätt tröfligare än då jag
hade ylle. Den war fuktig och het på somliga ställen som i armbålsom
och om lifvet, står bländerna nittit ut. Nu är den ofwerallt varm och
glatt såsom då man blir ~~skadad~~ med käng, i ellorstrund. Men jag vet ej
om det är bara inbillning. Däremot känner man nog Råd liksom
som annars, men heller ej värre.

Ja Strindberg har gjort stor succé och det är bara att vara
glad åt, då han gör något riktigt duktigt. Det är nog ännu ej fulländ-
ning, men jag förstår hvad som alär om. Han har gjort en stor och
öfvermåttig människas, och det tycker man om. Det war det glöda
atans ej förnådder eller ej ville. Glada han gjort det hade han
gjort en underbar bok, fast den är stor som den är. Och detta är
intet småffaller som i Pauls Christian den andre, jag vill dock
säga att jag ej är säker på att svartben du eller jag skulle tycka