

**Brev till Sophie Elkan från Selma
Lagerlöf: 1899-1901. L 84:1 - 48**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



National Library
of Sweden

... som jag fått en sådan massa öfver öfver öfver
från dig - jag känner till något för att jag gör
hög och låg, jag från öfver i framtiden för
känns pressen, afrikanska en del av oss

skap velsen och Bella Honore Heide.

Det varo lättast. Dennes namn är
jag och med om att ändra om den
vid vidare läsning finner att det be-
höfs. Det var mig en hjälp, då jag skref,
Liu att sätta mig i stämning, såsom sin
ni. sin ni hjälper dig. Men om behöfs
det g' vidare för den skulle.

Novellen skulle heta "La Bella - en berättelse
om af Sabina Bergerlöf," jag skall nämna
namn på papiret, så att man vet hvem
är hemma. Jag skall kalla den med några
na namn som mina hvad i någon som är på
kelt. Det förstås och andra, her i nya parallella
skälten men det öfriga ha det.

Då du är nu och äkar dig att nämna hie-
ri-hu, nämna jag text på hög, till det blir
färdigt alltsammans eller nästan allt. Det talar
nag g' att delas. Tycker du, att det blir för-
gålet så blir det g' heller tryckt. På g' det då-
ligt när jag g' nämna ut - jag skrifer vidare

text. mera för den delen, då

426.

Falun - elländag.

Käraste!

Jag blef nästan förskräckt, då du
kastade pengarna i elldrasen öfver att
du var så vild. Och det skall väl g' vara
så lätt att skrämna mig. Jag undrar
nästan om du g' får tuga en mindre
summa, är g' 20000 nog? 50000 är så
förfärligt mycket för den tiden. Ja, det
är ju en småsak. Jag tror allt, att lei-
ten är mycket målande och gör jag
mycket talan. Gulden är bra som alltid.

Jag tyckte, att samhället med skryssare
var något nytt, det är väl släp för att
den priciära skiken g' Rau användas så
där bland enkelt folk. Men det är en
ben idé att låta honom sija faror

