

Brev till Sophie Elkan från Selma Lagerlöf: 1896-1898. L 84:1 - 205

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



National Library
of Sweden

Frändan en besked, som det är högt
4 och 5 tror jag vara omöjliga mot
känslans röt matla. Ja och titta nu så
är det farligt anall på hvad de ha förtyggen
finnen du några vackrare Rumor de
gärna sämsta prof på deen. Tycker du
att ettan eller tvåan se ut att bli bra
någ nå tag deen, helst de ettan. Men
det är reut omöjligt säga hur de tuga sig
ut utligt detta lilla prof. Så skulle de
fråga om det kunde gå om att på såda-
na här Rappor på sångare som medföl-
jande teknisk vinar - jag tycker det
ser fint ut och förtär det närma in-
trycket om man annars har af järnsångar.
Chaisongen skulle klädas och några
Topsar får det väl också vara

Tack för allt besvär, men jag tän-
ner på mig att det blir nå treffligt
att det liksom är ett nöje att ställa mig
det. Annars tycker jag nå det är reut om de

Falun 19.12.98.

Ädla vänn!

Jag fick igår bref både
från Wenloa och dig, allt
var nitiskt beställt, att huf-
vedskärmen skulle bestå så
ungefär kunde jag förstå de
fotskärmen beståde af Bruckan
nu var det ju farligt slutt
att ej samma tyg fanns, som
var attiligt och såg bra ut. Jag
tycker ^{mig minnas} att det var var i grönt
och gult. Var det verkligen

h 98

och näi rött. Han säger, att detta
han nämder är samma slag.

Nu är jag verkligen så tvekg-
nen, att jag får lof att köpa dig
till hjälp än en gång, och då
möblerna ändå ej komma äntad
före jul, så gör det ju ingenting,
att jag ej skrifver direkt till ho-
nour. Du är tvungen att gå dit
och se på tygerna hur de se ut
i stycke.

Jag tycker att profvet N:1 ser häst
ut som möster och har den vack-
raste bottenfärgen, men jag hade
ej tänkt mig att möblerna skulle
gå i rött. Jag vill inom parentes

nagot ha den näslan att den kan ställas
på den röda mattan ifall jag skulle
få lust att ha det innersta rummet
som sängkammare. Det går nu
gott med detta tyget ^{med mattan}, men gör det också
med den gröna botten ^{i detta tyget} och den gröna
sängen. Det får du titta på så godt du
kan. Jag tycker också, att brotungen ser
bra ut och dålig ut som kvalite. Var
det ej bättre tyg förut? N:2 är ^{och} vacker,
men jag tycker, att jag sett den otaliga
gångar redan. Men det gör ju ingenting
om du tycker den ser bra ut och passar.
N:3 är det bra tyg och ett bra mö-
ster, men den är för ljus. Kan de
ha något mörkare i samma väg. Kunde