

**Brev till Sophie Elkan från
Selma Lagerlöf: 1896-1898. L
84:1 - 153**

Lagerlöf, Selma,

HS L 84:1



Käraste!

Tack för brevet! Jag förstår nog, att det kan vara svårt att få tid att skriva, men du lyckas då lifva ganska förskändligt, och minskarna berättar du några extranagelser — Det kommer väl —

Det var snällt, att du tog reda på porttättet. Bed Vahlén för all del slapa det om det ej är bra. Det är omöjligt för mig att taga ett nytt så som jag nu ser ut och det finnes ej den minsta garanti för att det skall bli bättre. Det är alls ej lönt att klippa af sig håret för den sakens skull.

Jag har inga förnåga att återta svenska Rarriskutyser, har du? Jag har alltid den Ræuslau, att vi äro så små att det ej lönar sig att göra norr af oss. Jag önskar vi voro så stora, att det skulle nå folk att skratta åt oss.

Har du ej varit och hört med Renaud. Han måtte dock vara härlig, jag vet att du sett honom förr, men jag antar att han hör till de människor, som ^{alltid} fylla en med poesi.

Har du aldrig sett en Sveriges karta? Du kommer alls ej till Upsala, då du reser från Falun. Däremot kan det då passa bra för dig att helna på i Karlstad, om du har tid. Jag rekte från Stockholm kl. 9 en morgon och var i Upsala vid 10 tiden, men det går tåg oupphörligt så du kan komma hur du vill, men det är stor skillnad på hvad tid det tar att resa. Detta är mycket subbeväende.

Jag fick 100 Kr. för Jelen just hvad jag önskat mig, och så gick jag gästart och beställde mig en panneldivan, och postar nog mer, men detta var en god hjälp — Jag ämnar använda mina extra inkomster, tyska öfversättning och novellskrivning på att få bra skrivens möbler. Jag behöfver ett fint bord och en bokhylla för det första, men jag skall se om ej jag skall kunna få det för sådant där, som utkommer kommer från himmeln — Nu börja de tyska öfversättarna på att plåga mig. Brausewetter har ej skrivit ett ord om et. eh. Jag har idag varit tvungen skriva fråga om han vill ha den eller ej.

TVå gånger har jag varit borta hos ett par af

Blir din bostad i tre eller fyra delar? Det går för resten i egenbostad
Folk kan gärna lära sig tyckda om långa böcker på nytt -
Jag vill

Gerdas familjer - Det alla var en barnbjudning
som började kl. 12, det äts middag, dansades och lekte
mycket snällt och enkelt, det andra var en fin rejäl
pas en af de högt ställda i bergslagsbalaget, Det var
litet mycket mot som i Göteborg och mycket godt.
Men naturligtvis drog det ut för långt på natten.
Det var svårt att ej bli för utträttad - Det var en re-
sande svensk hustru på julkärl, som roade oss så
att det hela blef drägligt. Hvar var från Johannesberg
i Orange-republiken - Hvarman anlätade hos honom en
skundra gånger så font som hos oss andra. Hvar talade
supphörligt, font, roskt och klart. Jag tycker att det är
roligt att se sådana där föregångare till nya tidens män-
niskor -

För öfrigt tyckes här finnas de vanliga närstånds-
institutionerna - Julteamen, löseföreningar och välgö-
rullots inrättningar - Här finnes tre banker två kyrkor
Anlätarförening, där det hålles föreläsning, och K. F. U. M.,
där det undervisas och i allt möjligt, sjunges, spelas
och föreläses. - En enda af dem jag träffat har
sagt något direkt till mig om att jag var för-
fattare, men de säga ju till Gerda - Alla äro
snälla och ej obehagliga, någon intressant männi-
ska har jag ännu ej träffat på - Här bör dock fin-
nas tillräckligt folk, ty här äro så många skolor. Det
drar förbi mitt fönster en massa seminarister
hvar dag och skolansur af alla åldrar - Så finnes
här, skolfolk, officersfamiljer, leedsstater med
landshöfdingens i apotecken och det stora "bergsbalaget"
tjänstemän. Men nu finnes här och rikligt fall folk
mest handlande, tror jag och ibland dem lefver nog
har mycket af konstiga öfverdåd och friskhet i kata-
ker. Det är dessa infödingar jag är kommen
hit för att studera, men jag vet just ej hur jag skall
få fatt i dem - Det är väl med dem som med de rik-
tiga Wislybarna -

Jag skrifver regelbundet två bref hvar dag
men det här jag har ett besvara när det studigt
alla fall - Men nu är det väl snart slut på tillskriv-
ningarna