

**Brev till Sophie Elkan från  
Selma Lagerlöf: 1896-1898. L  
84:1 - 73**

Lagerlöf, Selma,

*HS L 84:1*



National Library  
of Sweden

(28/2 - 97)

Käraste!

Det var en tycka att ditt bref <sup>idag</sup> Rau, innan jag kunnit skrifa. Ser du i Trebaga eller när det var ditt bref, Rau på Kvällen, när Kvällen någghade jag hela dagen öfver mig i att ha hjärtkramp. Det var nödvändigt för romanens skull. Hjältinnan låg hela dagen på sin soffas och hade hjärtkramp, ängest, hysteri och allt möjligt förfärligt.

Jag satt vid skrifbordet och gick igenom detta. Mot Kvällen då jag riktigt stämde fram orden Rau ditt bref. Men det kunde jag inte stå ut med. Att när man har en hjältinna som en måste gå igenom så mycket med också höra att du var orolig och att det fanns något sådant som verklighet och att det och det var farligt. Nej, vet du, jag kunde att hvad som var för mycket var för mycket. Och jag rasade i hop ett brefkort för att riktigt säga af dig.

Igår var jag humoristisk för då hade hon slagit om från Rau, i dag är hon Rau. I dag föll det mig in, att det var så förfärligt rent af dig att skriva sådana där bref och ha oro för mig. Jag undrade om det låg i det att du numera tyckte om mig. Förr tog du allt mitt författarskap mer lugnt. Och jag vet ej hvad jag ej skulle ha sagt i kärleksbrev.

Men för att nu tala alman, så är det verkligen så, att fastän jag nu tror på romanen och vet nästan säkert att han skall kunna bli bra så trefar jag allt i ett nödant skarpt konkelif för den, så jag orkar absolut ej något annat. Jag tänker att jag skall kunna tänka på Frithaf igen om en månad. De enda jag längtar efter och vill ha bref ifrån är du. Du är liksom det bästa, som håller mig fast vid lifvet. Jag orkar knappast tala med mamma eller någon. Att skriva bref till någon annan än dig är ett lidande utan gräns. Om du bara visste hvad det betyder af att jag ej Rau vara utan dig en dag, då jag är så bortu från allt annat. Men så skall du också behandla mig som en sjuk nu en tid. Jag har aldrig varit sjukare, men jag går omkring på en sjukas rättigheter.

Som senare tänkte jag ju på Malander, naturligt. Lindberg också eller hvar som helst. Jag skall också höra mig för i Köpenhamn då jag Rau tänka. Om du hade en sådan rakande gryta i kufvet, Kan du inte låta att du inte alls brager dig om mig så att

jag kan få tala om allt utan att du blir orolig - Gute kan  
man skriva utan att först vara vissad - Färdstenen är  
min roman beöfadt humanistisk och prouva som ett barn -

• Vet du, att jag äudtligen funnit en liten sicilianisk sägen om  
Antichrist, men den är värd pengor för mig - Den säger att i de  
yttersta tiderna då Antichrist kommer, skall han gå omkring och ge  
de fattige bröd för att likna Kristus - Det tyckes således verkligen som  
om sägeni funnits att han likaså på taplan skall vara en god man  
fast naturligtvis ~~här~~ <sup>ändå</sup> eller en Guds motståndare,  
emot den som går såluden brottlingor som Papalran, Nero och Borgia,  
hur Jesu motsatsen - Ingen kan vara farlig för Christens almat är den,  
som liknar honom i godhet har legenden velat säga - Det är eget  
att den blifvit så hartfast - Säg Betty detta. Det är mer än  
tråkigt att Signarelli skäder sin tapla på en hartgländ legend -

Egentligen tycker jag inte att den är riktigt snäll - När man  
tänker på att uphållare blifvit kuggad på Fritiof och ej får sin baka  
färdig i tid, och aldrig får någon pengor men i världen och  
att du varit sjuk och bara skrivit brefkort eller rådgifvansbref  
och att det är slätigt i Amerika och att man aldrig vägar  
nära en människa, så tycker jag och ändå är snäll och  
morska så skulle jag beundra det, jag, och vara glad åt det -

Men icke är jag allt så förfärligt Rör, så jag kan inte gråta -

Får jag skriva om dig hand som helst? Jag tycker  
naturligtvis att du är hjältinnan i den här romanen, men  
jag tror icke att du eller någon annan människa kan ana det -  
Men ibland tycker jag jag borde fråga om lof att få skriva  
det och det - Jag tycker att jag sitter och skriver på en öfver  
dig men kanske ett jag egentligen stjälat bort dina bästa  
tankar - Att tänka mig att du snart som andra gåvor  
tror att du skadat mig och nu kommer visst allt jag kan  
skriva från dig -

Jag vill ej bedja om förlåtelse - Vill du det gärna  
så skall jag <sup>jag ändå</sup> gör det bättre då jag har rätt än då jag har  
orätt -

Var mig snäll och hjälp en människa och förtör  
kennu inte -

Din Selma -