

Brev från Selma Lagerlöf till Valborg Olander: 1935-1940 & odaterat : Ep. L...

Lagerlöf, Selma,

HS Ep. L 45



National Library
of Sweden

Mårbacka, Sunne den 28.10.1938.

*Är det Tiggerier.
Sic alltid
med de bästa hälsningarna*

Käraste Valborg

Nu får jag för det första tacka för ett brev, däri du refererade Rune Carlstens bekymmer. Det var kanske en försumelse av mig, att jag inte sände ett tryckt exemplar till honom så snart som det var utkommet. Jag skickade ett till Fru Brunius och därför trodde jag att Carlsten inte behövde något. I går kom emellertid ditt kort med den goda nyheten, att du och han voro överens. Det var också roligt att höra om rollbesättningen som nog är så bra som möjligt. En rolig sak var också att du bjuden på repetitioner och framför allt att det låter som om du ämnade gå. Är du verkligen så duktig? Kom ihåg, att på en generalrepetition skall man vara så allvarsam som på en begravning. Man får inte se road ut och inte tala högt. Om allt detta iakttages, så tror man att själva premiären skall bli lyckosam. Detta fick jag höra av en gammal vaktmästare på Dramaten, då Gösta Bérling uppfördes.

Detta brev börjades på lördag, men fortsattes nu på måndag 30 oktober efter att ha fått ditt sista brev om Carlstens nya bekymmer. Jag skall försöka att skriva ett par rader till honom.

Jag var ämnad skriva mer igår, men det blev intet av, jag hade sällhet i oss, så huvudet hade blivit dåligt. Det var så lätt här på biblioteket.

*för förlagt mig själv
jag arbetar ej men
kom så
soday*

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]