

Brev från Selma Lagerlöf till Valborg Olander: 1935-1940 & odaterat : Ep. L...

Lagerlöf, Selma,

HS Ep. L 45



mårbacka 14. 3. 1937

Kära, älskade,

Tack för två brev och för tele-
fon, du hör alltid så bra och
talar vackert. Jag har beslutat
mig för att se tiden än med
Grängesbergarna, det är roligt
liksom på ett lotteri. Men jag
antar att det vare klokt att sälja nu.
Jag får visserligen lagom ränta
på utlagda pengar, men det blir för
hög skatt på aktierna. Tack för att
du inte blir ledsen på allt det besvär

jag ständigt vällar.

I början av veckan kom brev från Hanna Astrup Larsen, med den sorgliga nyheten, att Delma Howard hade fått slag och låg på ett hospital utan att kunna tala. Det är ju så, som Fröken säger, så hon spår: "Det blir dödsfall, men fröken Lagerlöf tar sig inte så mycket av det!" Men fastän hon på sista tiden varit borta ur livet och skrivit mycket sålbar, så är det något hemskt, då en trogen vän lämnar en. På fredagen kom telegram, att hon fridfullt insomnat. Och jag kände döden omkring mig hela dagen, liksom den mycket närvarare. Jag minns att så där kunde min pappa dot också, då hans jäm-

ärliga dogo.

För närvarande står det illa till med Gösta Berling. Den första tablan, som skulle sättas in, blev färdig på ett par dagar, men en senare har jag nu strövat med en månad. Se, jag har varit så länge borta från skrivningen, att jag nog har legat av mig. Jag visste inte från början hur mycket arbete, som behövdes, innan allt blev genomtänkt och klart. Men sådana här klagovisor har de nog hört förr också. Det är ändå något inom mig, som säger mig, att jag skall lyckas.

Från Ansdan kom kontrakt om Gösta Berlingsfilmen från Berlin. Men kontraktet syntes mig så in-

är roligt. Ett par timmar på Leusch Reuter de Rom
ma, men att hålla sällskap hela dagarna arkar jag inte.

Jag hade en vi-
dit av fru Ernst
Gomery för om
dagen, och jag
blev fruktans-
värt trött efteråt.
Det har nog va-
rit vad för mig
att jag fått vara
i total isolering
denne tid.

Till sommaren
då jag får vara
ute i friska luft,
poppar jag, och
tröttheten skall
försvinna. Jag
för att det vill
ha mig till gäst.
Så väl, att det
lever i
Din Selma.

vecklat, att jag sände det till Eva för
genomläsning och granskning. Det var
synd, att det inte kunde bli klart genast,
så hade jag fått pengar och allt hade
varit klart. Där står till expl, att de
ska ha rätt till inkomst av dramatiser-
ingar grundade på ^{romaner och} filmen. Det kan
man ju inte gå in på. Det måtte grunda
sig på amerikanska förhållanden fast
än detta är en tysk filmfirma.

Afzelius skrev och tackade för en bok, som
jag skickat honom och nämnde då, att
han föredrog på att resa till Gunnar
Wallroth i präst och det var nästan som
om han erbjöd sig att låta Gretl komma
hit under tiden, men det tycker jag inte