

Brev från Selma
Lagerlöf till
Valborg Olander:
1935-1940 &
odaterat : Ep.
L...

Lagerlöf, Selma,

HS Ep. L 45



National Library
of Sweden

mår becka 23. 9. 1936

Kära, älskade,
Mycket tack för brev från
dig själv och för de många
översättningarna. Det är så
skönt för var och en, som blir
avfärdad. Tack också för de
många brevbuntarna, som
kom i dag. Det har inte varit
^{ett stort} arbete.
Jag får berätta, att jag verk-
ligen fått pengar från det
der Hausenische, som de

trycket Anna Svärd. Det blev i
allt 9000 Kr. och dessa har jag
använt till att betala av litet
på min skuld i Sparbanker.
Jag har varit nere hos Ander-
son för en stund sedan, och han
såg fästligt gammal och tunn
ut. Han lever visst inte så
länge till - jag känner mig
litet stolt över att ha kunnat
avbetala på en skuld. Det var
längesedan, Det var 38000 förut,
nu 29000.

Det är förfärligt så dåligt
det går med Gösta Berling.
Lite en enda teater^x tycks
vilja spela den. Det var
^x Sata borgs teater står ännu kvar.

många, som varo ivriga i väntan,
nu antingen tåga de eller sånda åter-
bud. Det har också varit fråga om att
få Gösta på film. Jag fick ett arbete från
Poul Rundsén i Danmark, som hade
stiftat ett danskt-tyiskt syndikat och
erbjöd sig att betala 40000 danske Kr.
för rätten att filma Gösta över hela
världen. Härom underrättade jag
Andén, som gjorde förfrågningar
hos Metro-Goldwyn och ett tyskt syn-
dikat, men ingen av dem varo hå-
gade. Alltså återstår Rundsén, som
är mycket ivrig, men jag skall se
hans scenario, innan jag sluter
kontrakt. Han ämnar anställa
Jöelström som regissör, och det

vare din förtjusande. Kejsaren
har Knudsen fått antagen vid ett
par tyska scener, men ännu är de
inte spelad. Det har varit förligt
mycket brevvärling om iegentling.

Jag hälsar dig nu hjärtligen väl-
kommen till Stockholm igere.
Du kommer nog att känna det
skönt i dina vackra, ljusa rum
och med alla bekvämligheter,
men säkert har Bergstr^uvet va-
rit nyttigt för dig. Funderar
du verkligen på att behålla det.
Det är tomt, att du icke har va-

[23.9.1936.]

rit här, men allt har ju varit
så motigt. Mina nya julegfror
komma icke förän 15 okt. Ma-
ja stannar till dess, men hon
är ju sjuk och måste sparas. Själo
blir jag sakteligen bättre dag för
dag, men jag ville ändå vara litet
duktigare, innan vi rätas. Om
kvällarna och eftermiddagarna är
jag bery och känner mig fullt frisk,
men om morgnarna vaknar
jag ofta med hjärtklappning och
är svag och matt. Jag skulle ö-
nska att också detta toge slut, så
[värd!]

att jag var normal hela dagen,
jag har fått igen min aptit och
ser ut ungefär, som jag brukar.

Den 24.

I dag är det deklination på
Herrresta hos Magnussons. Vackert
väder. Fruken och Suspektans
rorer det. Frukenarna flytta nu
från prästgården till sitt nya
hem, och vår nya präst kom-
mer första Oktober. Men han
skall hyra in sig någonstans
nere vid kyrkan, ty prästgården
skall repareras, Hans hustru
ligger för närvarande i barn-
fästning. är det inte sant,
att det följer olycka med Her-

resta?

Jag undrar om det inte är ren
matism, som vi båda ha i våra
armar. Min början ju nu bli skap-
lig, därför att Fruken har quidit
den med olja var dag. Den värker
inte, men är svag och matlös.

Var det verkligen sant, att ee
ko hette Diljeerona?

Har du minne det där tyska
utkastet till Herr Arne kvar
hos dig eller har du sått det di-
rekt till Tyskland? Jag tror inte
oo, att det har kommit hit.

Nu kommer posten, och jag
säger adjö till mitt hjärtas väl

Den Selma,

Tack för brevet - från ⁶ Ledarskivl
ja, de dagarna minns jag väl.
Tänk vad allt går igen!