

Brev från Selma  
Lagerlöf till  
Valborg Olander:  
1921-1924 : Ep. L  
45 - 13

Lagerlöf, Selma,

*HS Ep. L 45*



National Library  
of Sweden

märbacka, Linné 15/4 1921.

Kära min vän!

Det du, när jag kom hem, låg här  
ett korrekter från fru Svedelius. Det  
var från bokus av prinsessan,  
och de hade gjort en rät ordagranna  
samt skulle föreställa ett <sup>drummande</sup>  
sitat ~~are~~ mid tält, samt var den värsta  
tänkbara röra. Jag telegraferade, att detta  
inte fick tyckas och så måste jag sätta  
mig att göra ett annat utdrag åt dem.  
Detta skulle vara bokus egentliga av-  
slutning, de måste vara hopplöst de-  
ma och obegärade, samt tro, att jag

kunde godkänna slikt misskande  
av mina alster. Nu blev det ju något  
bättre, med det hela är förargligt. Jag  
hade endast tillåtit fru Swedelius att  
iisätta ett och annat citat ur mitt  
tal i sin text. Svårt med dumma  
människor. På onsdag kom "sonen  
Jusuf" mycket anäll och försigt,  
men inte så iymmerligen ofarlig  
som hur gamla tråhus spola ropas  
roras, tyckte jag. Det var emellan  
tid utmärkt, att han kom. Kar-  
larna var så ängsliga att göra  
något galat. Han var i går afton,  
och nu har jag tagit itu med  
brevskrivning. Jag har fått nå män  
Clason.

ga Konvalencebrev, att jag kunde  
behöva tycka kort.

bättre, med det hela är förargligt. Jag  
hade endast tillätit fin Lovelius att  
insätta ett och annat citat ur mitt  
tal i sin text. Svårt med slumma  
människor. På onsdag kom "sonen  
Justuf" mycket anäll och försigt,  
men inte så i synnerligen uppen-  
bar hur gamla trähus skola re-  
pareras, tyckte jag. Det var emeller-  
tid utmärkt, att han kom. Kar-  
larna vara så ängliga att göra  
något gale. Han var i går afton,  
och nu har jag tagit till med  
beskrifning. Jag har fått nå man  
O'lasson.

[15.4. 1921]

alldeles huvudsak, uppochnerpåväud.  
jag tänker oupphärligen på Sophie,  
men jag sörger icke, icke så som  
jag sörjde Gundla<sup>o</sup>. Detta är men,  
som att en mycket gammal männi-  
ska hade dött. Han var så slukt, så  
sjukt, så ledsen, han hade levat så starkt  
och var utnatt. Han kunde icke mer.  
men mycket tanke är det att ha förlorat henne. På hennes kärlek var jag  
säker, fastän han ofta vållade mig  
lidanden liksom jag henne.

Det är en vila och en ljus till-  
fredsställelse att tänka på, att  
o) Gumaelius.

du kommer till mig. För det  
fjärta hoppas jag, att du kommer  
i jiron och stannar hela somma-  
ren. Jag behöver sekreterare och  
räkenskapsförare och framförallt  
en vän att sesonera med. Elden-  
met kommer att på helt annat  
sätt än förut bli ett hem, då vi  
bli två. Vi på nu i maj tala  
om, när du kan flytta hit på allvar.  
Vi på ju ta det naturligt för din  
Augustas skull och likaså Kaustis  
för alla människors skull. Det kom-  
mer att falla mig naturligt, att du kom-  
mer, <sup>på allvar</sup> så snart det blir fördigt, då tänker  
ingen på att det just var detta stadsparter,

som äppelvägen för dig, men jag  
måste det vara så, att du kommer att vara  
här din mesta tid alltför i sommar. Jag  
undrar hur du skall stå ut och om du  
skall längta till Stockholm, men det blir  
väl anledning att resa dit. Vil kom-  
mer jag nog inte att skaffa i år. Det  
blir för dyrt. Alla säga att inköpet  
är ingenting, men underhållet. — Jag  
har haft brev från Gerda Martius och  
jag får gratulera. Medaljen är klar.  
Gerda skriver och undrar, när hon  
skall lämna den. Jag tillräddar på  
födelsedagen. Det tycker väl du  
också.  
Så var det en sak, att jag tror inte

du får födelsedagspresent mm. Jag  
har icke kunnat få tag i något lämpligt  
och kanske att jag vill ge dig något,  
sann går livet angenämt för dig  
här, en bra stol att sitta ute i eller  
till något sockert i ditt rum. Så  
detta får du bereda dig på.

Nej nu får jag gripa mig an  
med sargsbrevet

Sin Selma.