

BJÖRN, DIDRIC GABRIEL  
KRAUS, JOSEPH MARTIN

**Sång-stycken, på hans kongl. höghet hertig  
Carls födelse-dag, den 7 october 1792.  
Hörande til Marknaden, comedie, blandad  
med sång, uti 1 act./(Björn.) Stockholm,  
tryckte hos Johan Christ. Holmberg, 1**

Stockholm  
1792

# EOD – Miljoner böcker bara en knapptryckning bort. I mer än 10 europeiska länder!



## Tack för att du väljer EOD!

Europeiska bibliotek har miljontals böcker från 1400- till 1900-talet i sina samlingar. Alla dessa böcker går nu att få som e-böcker – de är bara ett musklick bort. Sök i katalogen från något av biblioteken i eBooks on Demand- nätverket (EOD) och beställ boken som e-bok – tillgängligt från hela världen, 24 timmar per dag och 7 dagar i veckan. Boken digitaliseras och blir tillgänglig för dig som e-bok.

## EOD bokens fördelar!

- Få samma utseende och känsla som med originalet!
- Använd ditt standardprogram för att läsa boken på skärmen, zooma och navigera genom boken.
- Skriv ut enstaka sidor eller hela boken.
- *Sök:* Använd fulltextsökning för enskilda fraser.
- *Klipp & klistra:* Kopiera bilder och delar av texten till andra applikationer (t.ex. ordbehandlingsprogram).

## Villkor för användning

Genom att använda EOD-tjänsten accepterar du de villkor som ställs av biblioteket som äger den aktuella boken.

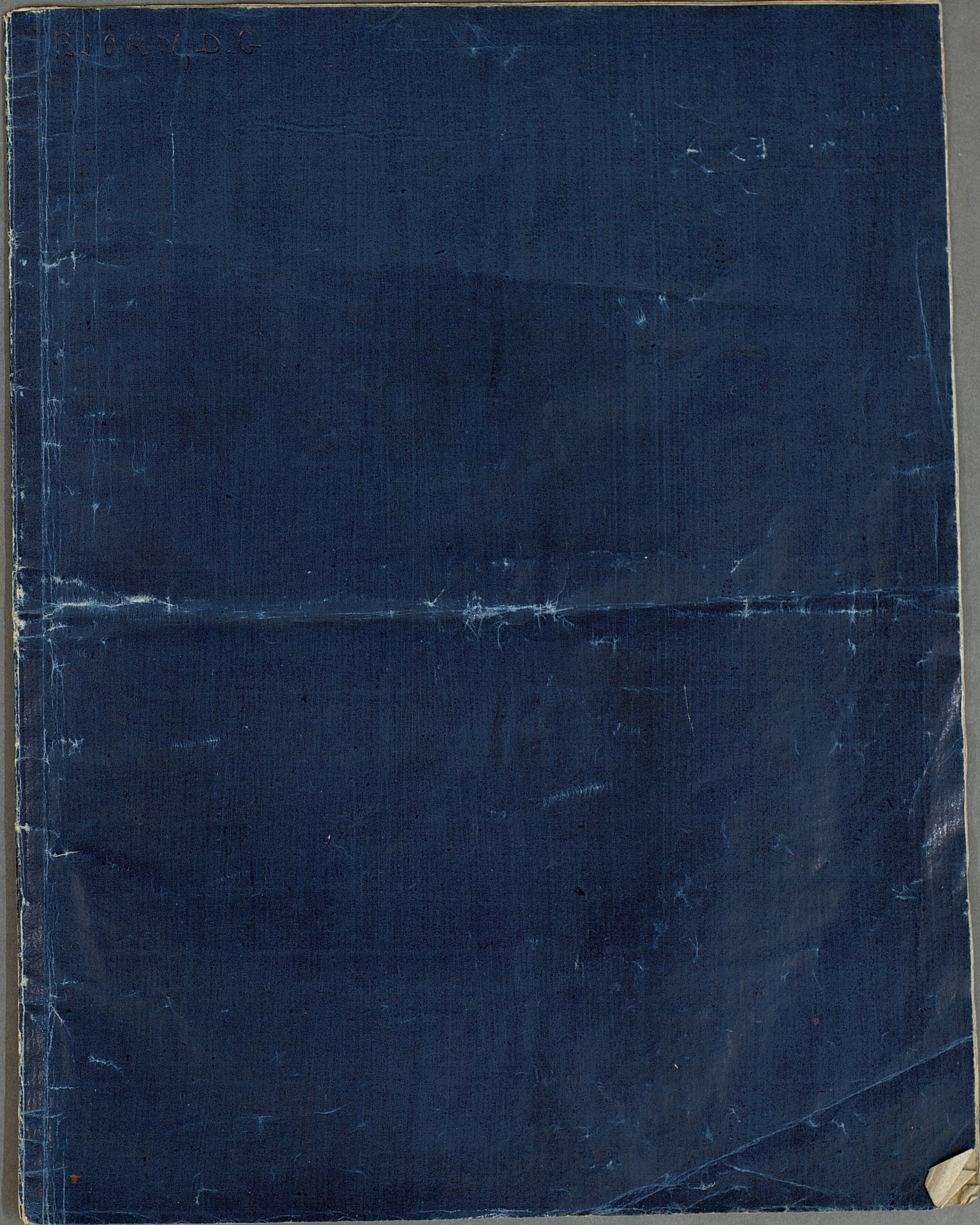
- Villkoren på svenska: <http://books2ebooks.eu/odm/html/nls/sv/agb.html>

## Fler e-böcker

Redan nu erbjuder 30 bibliotek från 12 europeiska länder denna service.

Mer information finns tillgängliga via <http://books2ebooks.eu> alla boken.

- <http://search.books2ebooks.eu/>



BURN, D. G.

Dram.

Nu Sv.

Dram.

(Pr)

1700<sup>o</sup> - 1829

Ex. A

Prjöv, David Gabriel

Pris 4 Mk

Björn, D.G.  
EXA

Sv. Saml.  
Vitt. Sv.  
Dram.  
(B)  
1700-1829

# SÅNG - STYCKEN,

PÅ

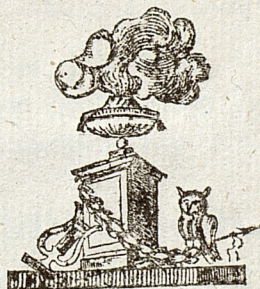
*Hans Kongl. Höghet Hertig*

# CARLS

# FÖDELSE - DAG,

DEN 7 OCTOBER 1792.

*Hörande til MARKNADEN, Comedie, blandad  
med Sång, uti 1 Akt.*



STOCKHOLM,

Tryckte hos JOHAN CHRIST. HOLMBERG, 1792.



*Poesien af Herr BJÖRN.*

*Musiken af Herr KRAUS;*





# MARKNADEN.

---

## FÖRSTA SCENEN.

MARIA, (*en Bondflicka.*)

ARIETTE.

**L**ånge mig min Mor förförde,  
At förakta Kärleken;  
Men mit hjerta fick en Vän . . .  
Och helt annat tal han förde!  
Jag blef nögd och lycklig . . . men  
Men det saknas något ån!

---

Hjertat nöjes ej at brinna,  
Ån en sålhet det vil vinna . . .  
Åkten skaper gifver den!

## ANDRA SCENEN.

Duo.

MARIA, (*til sin Syster Stina.*)

Når du din Gölta fer, hvad känner då dit hjerta?

A :

STINA.

STINA.

Et ómt begár . . . en oro i mit bröst.

MARIA.

Hvad k anner du vid ljudet af hans röst?

STINA.

En hemlig . . . men, en ljuflig smärta!

MARIA.

När han g r bort?

STINA.

Mit qual man ser.

MARIA.

Hans  terkomst?

STINA.

Mig fälhet ger!

MARIA.

Med hvarje dag du honom saknar?

STINA.

S  snart jeg vaknar!

MARIA.

Hans blick ger dig et nytt belag?

STINA.

Med hvarje dag!

MARIA.

Och denna fälhet, denna smärta,

Och dessa hemliga beg r.

Och denna oro i dit hjerta,

Min vän, min vän, det kärlek  r.

STINA.

---

STINA.

Hvad? denna fälhet, m. m.

BÅDA.

MARIA.

Ja, denna fälhet, denna  
smärta,  
Och dessa hemliga begär,  
Och denna oro i dit hjerta,  
Min vän, min vän, det  
kärlek är!

STINA.

Hvad? denna fälhet, denna  
smärta,  
Och dessa hemliga begär,  
Och denna oro i mit hjerta,  
Tror du, tror du det kär-  
lek är?

---

*Uti 8 Scenen sjunges samma*

Duo

af

STINA och GÖSTA,

*Dock med någon förändring.*

---

ADERTONDE SCENEN.

CHOR (af Allmoge.)

Välsignad, fälla Dag, du är,  
Som CARL åt Fosterlandet gifvit!  
Må Du för Hjelten bli så kär,  
Som Du för Sverge dyrbar blifvit!

---

 TJUGUFÖRSTA SCENEN.

 LIEUTENANTEN, (*vid Amiralitetet*)

RECITATIF.

O, Svea Folk! det var Din röst,  
 Som höjde sig at Svekets barm förfåra;  
 Som eldade Soldatens bröst,  
 At segerkrönt, til Esterverlden bära,  
 Monarkens rätt . . . Monarkens åra!  
 Och denna famma röst det är,  
 Som skal Nationens känsla lifva,  
 At dyrkan åt den Furste gifva,  
 Som af sit Folk ej mer begår,  
 Ån blott sin rätt: . . . at ålskad blifva!

ARIA.

Förgåt ej då, min Fosterbygd,  
 Hvad CARL för Sverges räddning vågar!  
 Bevis, med dina Fäders dygd,  
 At ån dit bröst för WASA lågar.

---

Se din Regent, med mildhet böja,  
 Den villade til tacksamhet . . .  
 Han kom, at dig ur stoftet höja,  
 Och höja . . . til odödlighet!

TOLFMAN.

---

 TOLFMAN.

## ARIA.

Furste! som med Gøthiskt mod,  
 Stadgat Fosterbygdens heder;  
 Se belönt, den Årestod,  
 Svenska Folket Dig bereder.

---

At höja glansen af den ära,  
 Du bar från Fiendernas strand;  
 Tag Lagern af Nationens hand!  
 Du vift Dig värdig den at bära:  
 At dyrkas af Dit Fosterland!

DRILLERBOM, (*Organiſt.*)

## ARIA.

O! Tu Salvator Patriæ!  
 Heroesque Regni Sveciæ!  
 Jam tota, tota Europa,  
 Gloriam Vestram skal utropa!  
 Et hocce Regni gaudio,  
 Benedicamus Domino!

TJU.

---

 TJUGUTREDJE SCENEN.

CHOR.

Förenom känslan af de bröft,  
 Som WASA lika trohet svurit!  
 Vid denna Fosterjordens röst,  
 Som lika ömt ofs alla burit.

 BARON, (*Possessionat.*)

RECITATIF. \*)

Mit Fosterland! ur Tvedräfts faror,  
 Regentens hand, vil ädelt rädda Dig!  
 Blott för Dit väl Han eldat Sig,  
 At slita Aggets band, och Splitets dolda snaror.

---

Ja, med et tackfamt bröft, Du bör den fäl-  
 het se,  
 Som Hjeltens ädelmod bereder Dig, och Thronen!  
 Fly

---

\*) Musiken härtill, och til påföljande Aria, är af Herr Carl Stenborg.

Fly . . . Tvedrågt fly . . . Du skal ej villa den  
 Nationen,  
 Som frögdas åt det lugn, vår CARL ses Sverige  
 återge.

## ARIA.

Uprörda Fosterbygd! förgår de Olyckstider,  
 Som fläckade Dit Namn, och färade Dit bröst;  
 Befara detta moln, som Sjelfsvålds-andan sprider,  
 Och följ, med Göthers dygd, en mild Monar-  
 kisk röst!

Låt Svenska Håfderne til Efterverlden bära  
 Bevis utaf Din Tro, med minnet af Dit mod:  
 At Dina dygders högd, och Dina Kungars åra,  
 Må ses, förvarade, i samma Årestod.

## DUO.

BARON och LIEUTENANTEN.

BARON.

Man fåg Dig, Furste, Segren tvinga,  
 At följa Dig från Hoglands strand,

B

Och

Och fästa Lagren vid den klinga,  
Som Åran fatte i Din Hand.

## LIEUTENANTEN.

Och när Han in i Striden rycktes,  
Där döden på Sit Svärd Han bar;  
Och där Han faran trotsa tycktes,  
Han tappert sökte Vårt försvär.

## BARON.

För Sverges väl Han eldad var!

## BÅDA.

Ja, när Han in i Striden rycktes,  
Där döden på Sit Svärd Han bar,  
Och där Han faran trotsa tycktes,  
För Sverges väl Han eldad var!

CHOR.

CHOR, under det at Hans Kongl.  
Høghets Chiffre afbrønes.

Uphøjom glansen af det Namn,  
Som Nordens tappra Söner dyrka!  
I Krigets storm, i Fredens famn,  
Det skyddas lika af sin styrka.

*Slut.*



Ennes am... dat...  
H. J. C. C. C. C. C.

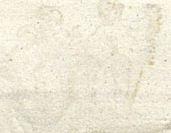
Upholster...  
Upholster...  
Upholster...

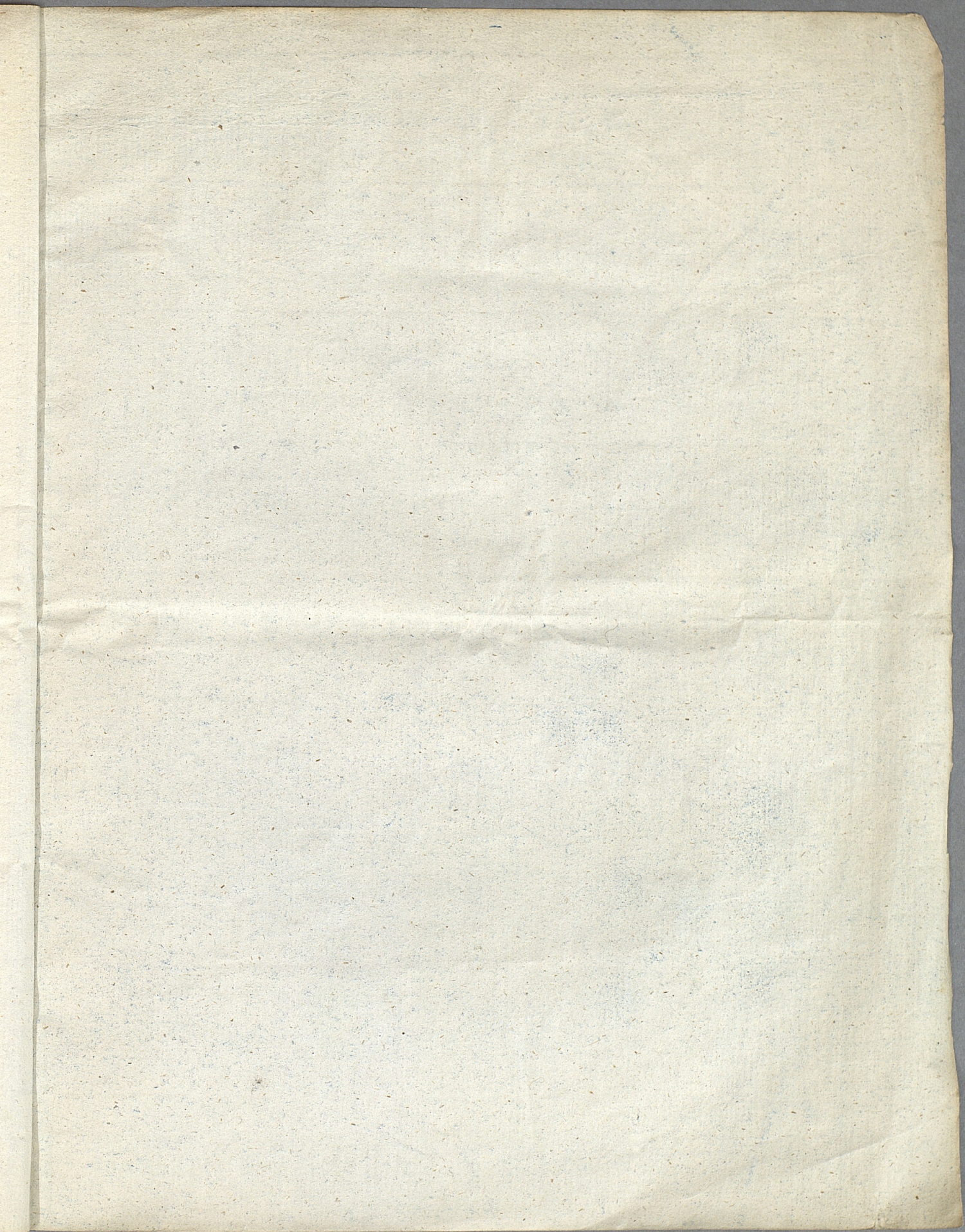
Som...  
Som...  
Som...

I...  
I...  
I...

For...  
For...  
For...

Slut







[www.books2ebooks.eu](http://www.books2ebooks.eu)