

RYDBERG, VIKTOR
ZOIR HILDEGARD

**Barndoms poesien : dikt / af Viktor Rydberg ;
med teckn:r af Hildegard Z.**

Stockholm : Samson & Wallin
1893

EOD – Miljoner böcker bara en knapptryckning bort. I mer än 10 europeiska länder!



Tack för att du väljer EOD!

Europeiska bibliotek har miljontals böcker från 1400-till 1900-talet i sina samlingar. Alla dessa böcker går nu att få som e-böcker – de är bara ett musklick bort. Sök i katalogen från något av biblioteken i eBooks on Demand- nätverket (EOD) och beställ boken som e-bok – tillgängligt från hela världen, 24 timmar per dag och 7 dagar i veckan. Boken digitaliseras och blir tillgänglig för dig som e-bok.

EOD bokens fördelar!

- Få samma utseende och känsla som med originalet!
- Använd ditt standardprogram för att läsa boken på skärmen, zooma och navigera genom boken.
- Skriv ut enstaka sidor eller hela boken.
- *Sök:* Använd fulltextsökning för enskilda fraser.
- *Klipp & klistra:* Kopiera bilder och delar av texten till andra applikationer (t.ex. ordbehandlingsprogram).

Villkor för användning

Genom att använda EOD-tjänsten accepterar du de villkor som ställs av biblioteket som äger den aktuella boken.

- Villkoren på svenska: <http://books2ebooks.eu/odm/html/nls/sv/agb.html>

Fler e-böcker

Redan nu erbjuder 30 bibliotek från 12 europeiska länder denna service.

Mer information finns tillgängliga via <http://books2ebooks.eu> alla boken.

- <http://search.books2ebooks.eu/>

Ueber
Baenb.
o

BARNHOLMS SPÖSI



STOCKHOLM
SAMSON & WALLIN
(DISTRIBUTION)
1893.

Kongl. Biblioteket.
STOCKHOLM.

*Anders
Barnb.*

Kungl. biblioteket, Stockholm



50001

000 536 555





BARNDOMSPoesien

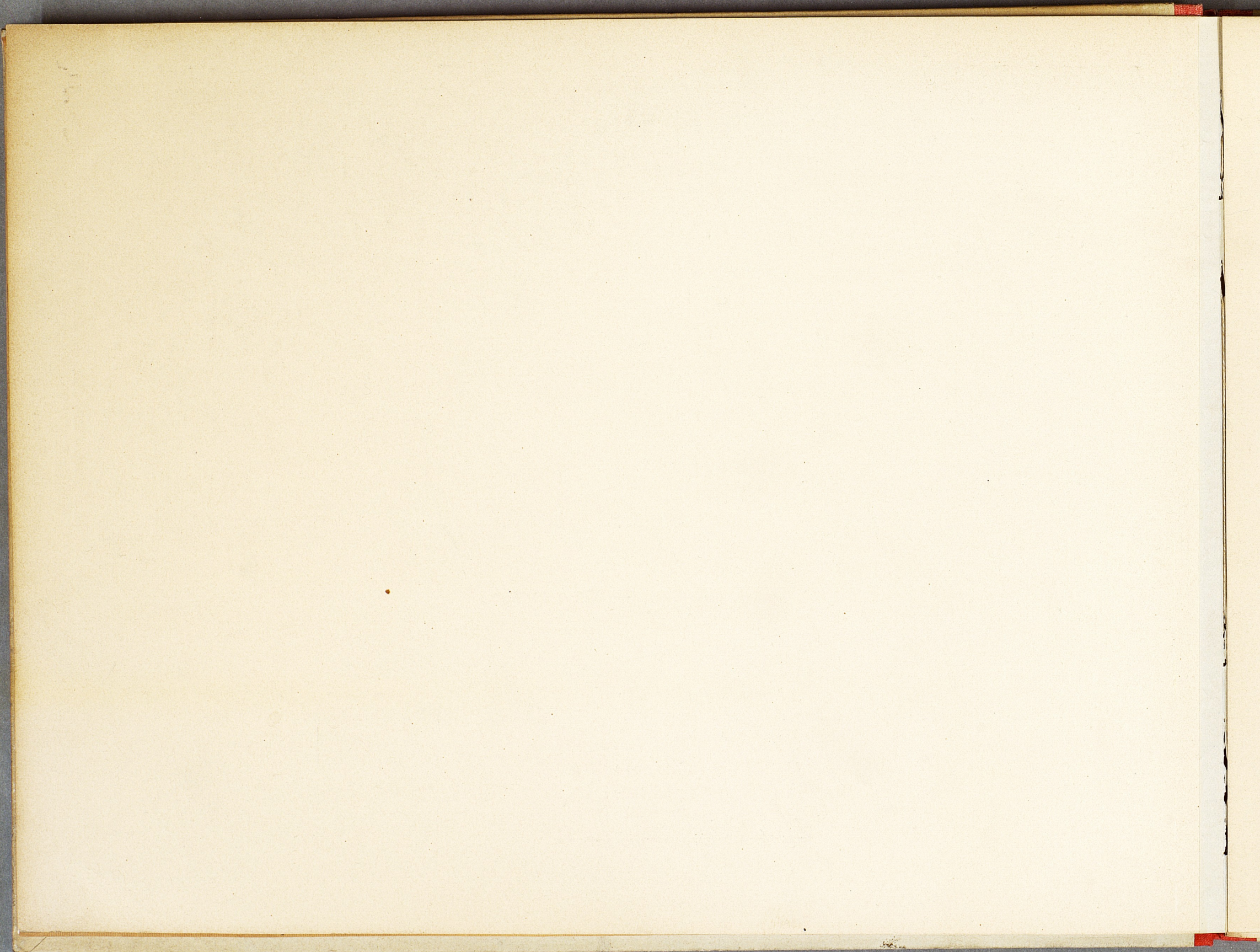
Dikt af

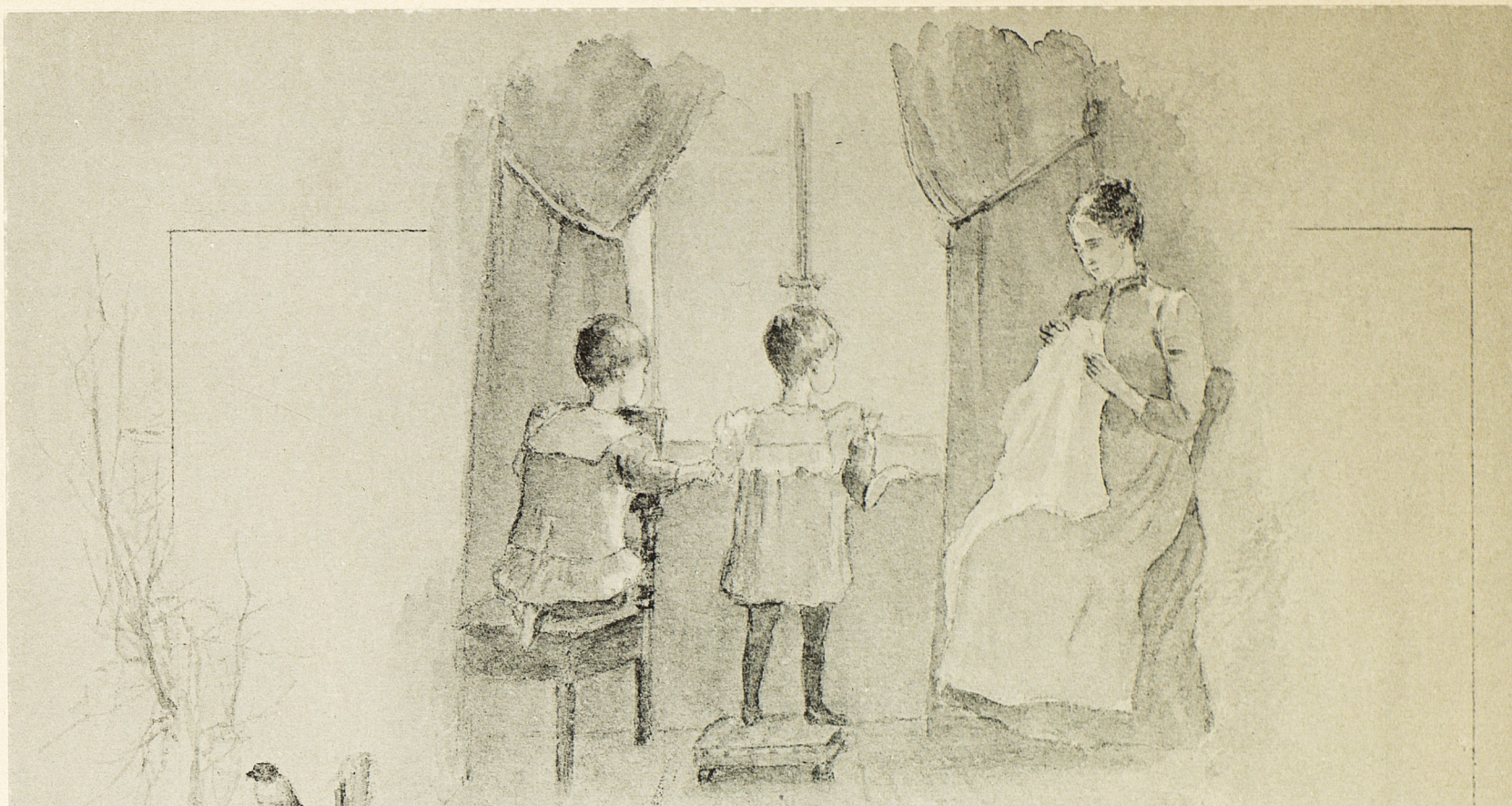
Viktor Rydberg



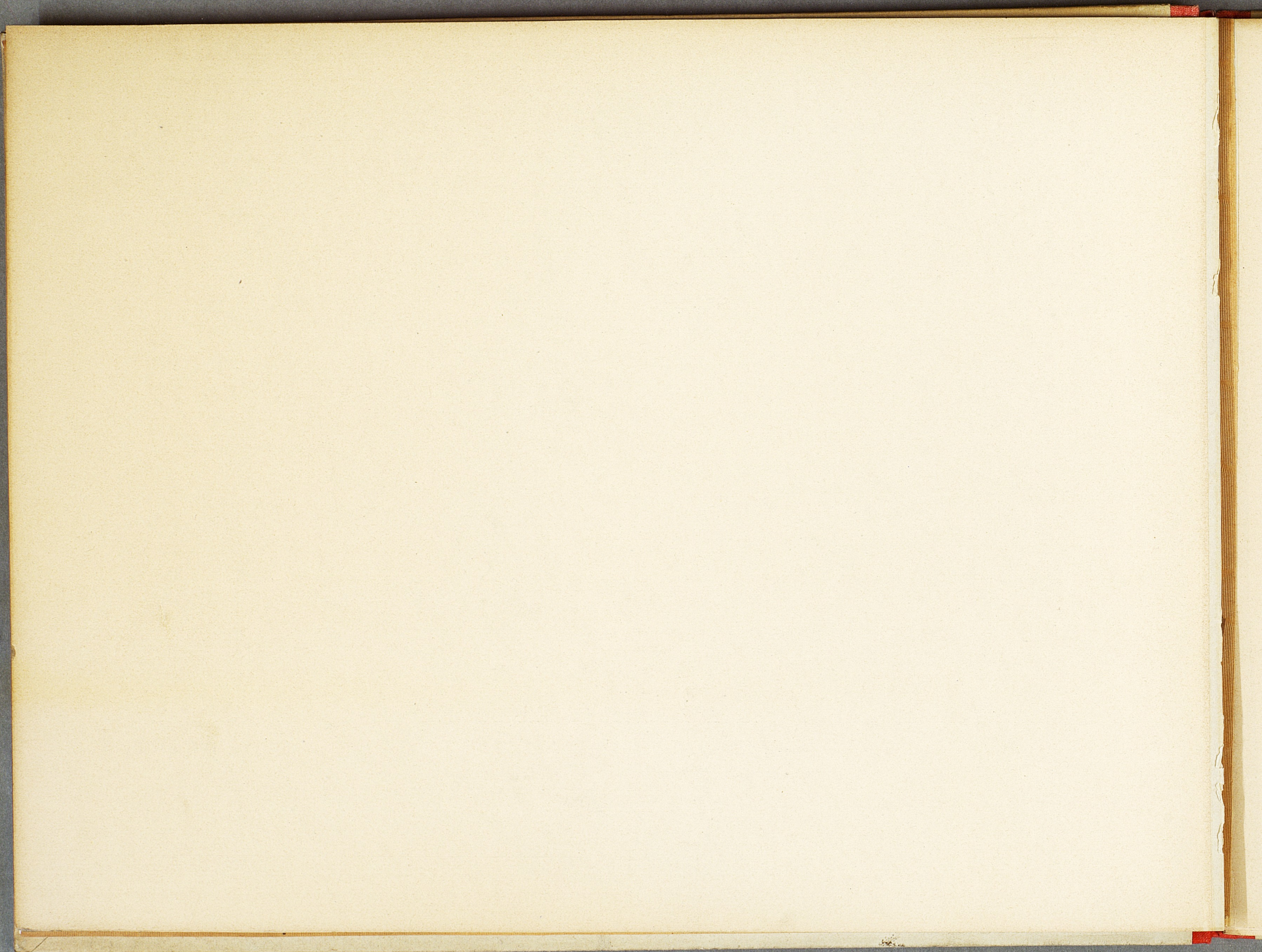
MED TECKNINGAR AF HILDEGARD Zorn

f. Rygård





är du från vår barndom dagen i ditt minne
då vi lärde litet fågellåt förstå?
Vinter var det ute; varmt och trevligt inne,
där vi vid vårt fönster hörde båda två,
hur en kråkfamilj, som satt på grannens tak,
högljudt lade råd om någon viktig sak.
Obegripligt krax
lydde åt oss strax
Anna, där hon satt och skötte nål och sax.
Kråketöser små,
sade hon oss då,
tala till sin moder så:





Ack, vi frysa, mor,
värre än du tror.

Flyg med oss till ön, där
sunnanvinden bor!

Där vi köpa skor,

nätta franska skor,

för att skydda våra stackars

klor.

Där vi värma opp

frusen liten kropp

med allt plocka korn ur

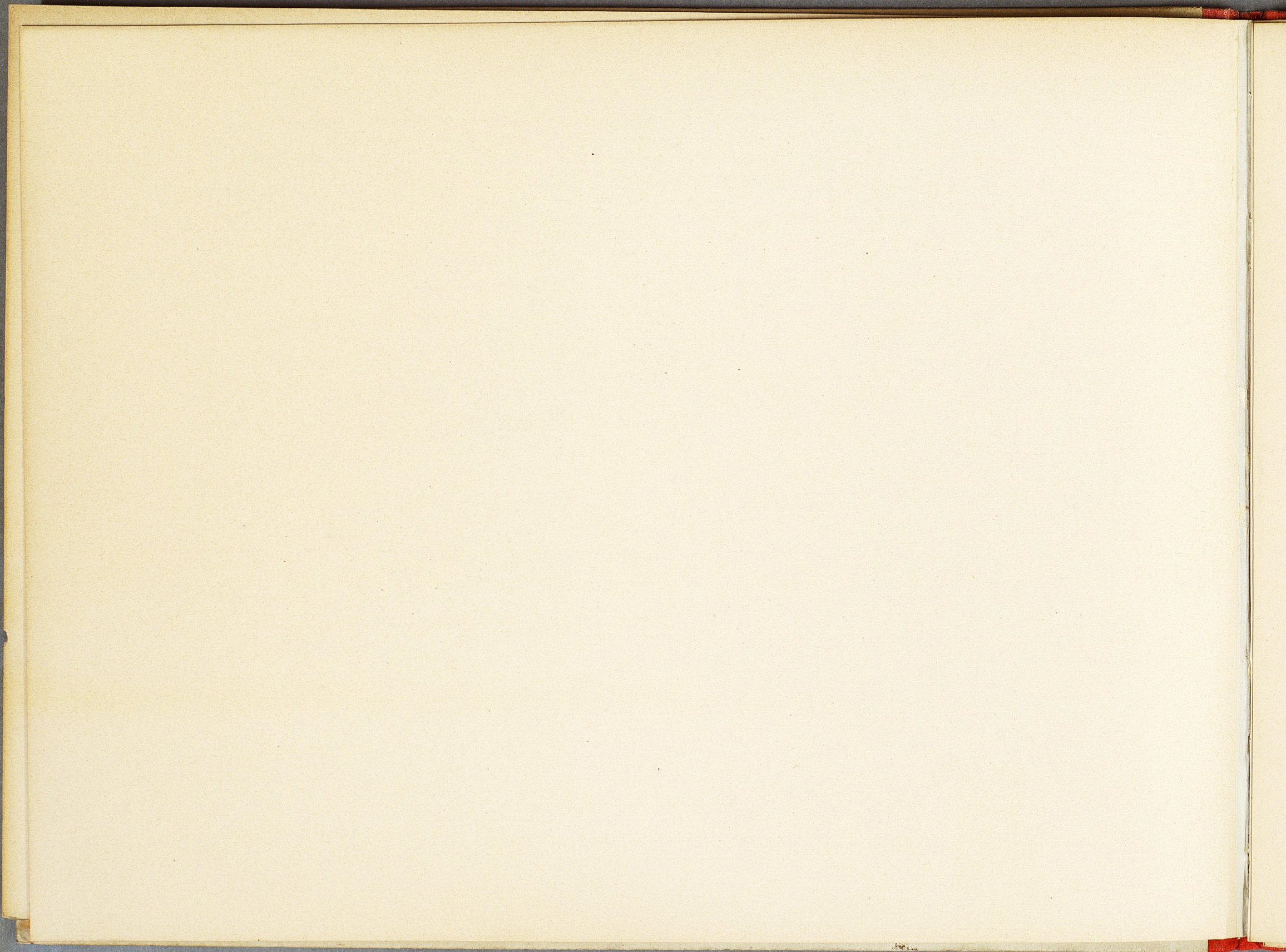
nejlikblommans knopp,

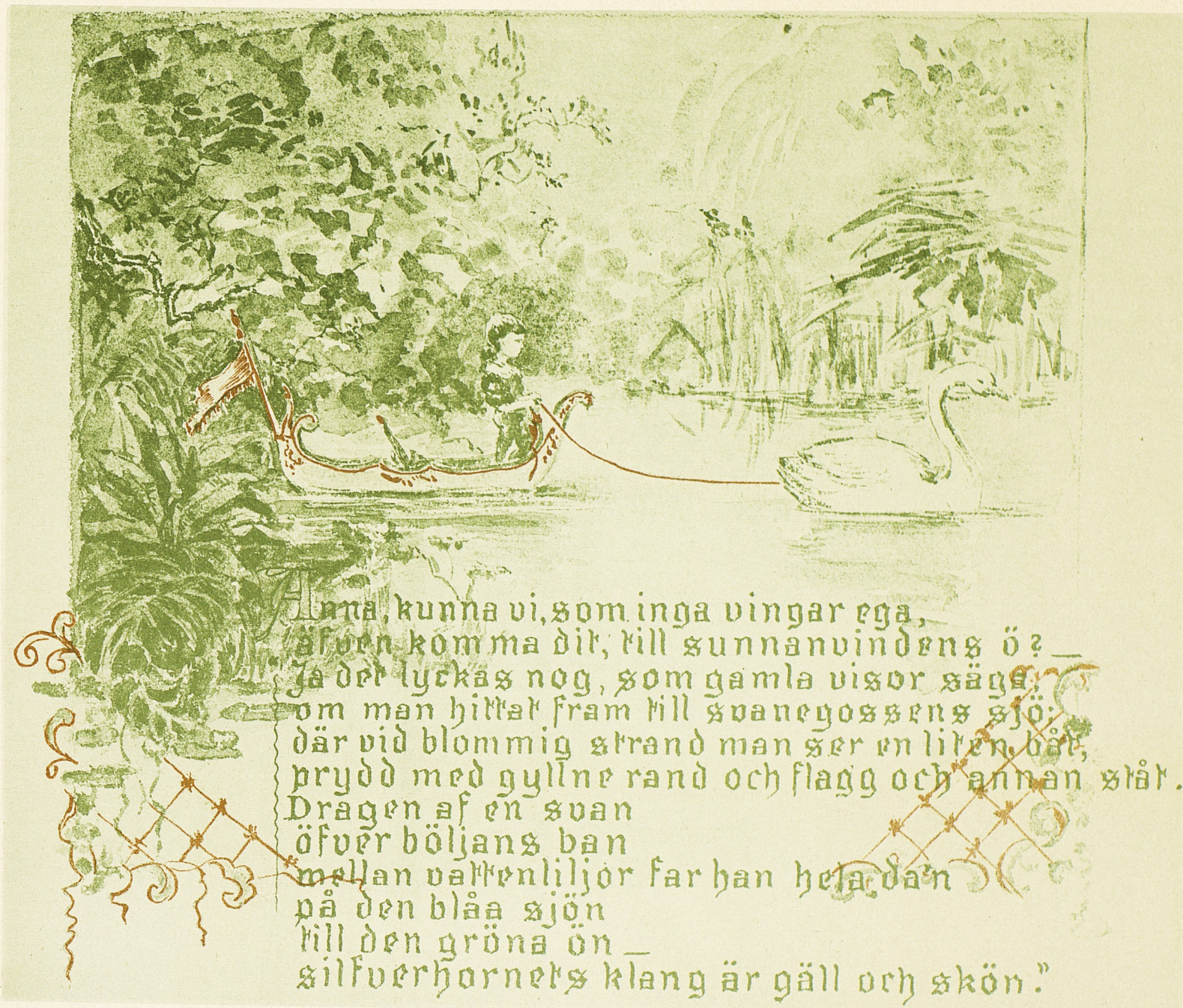
runda pepparkorn,

trinda pepparkorn,

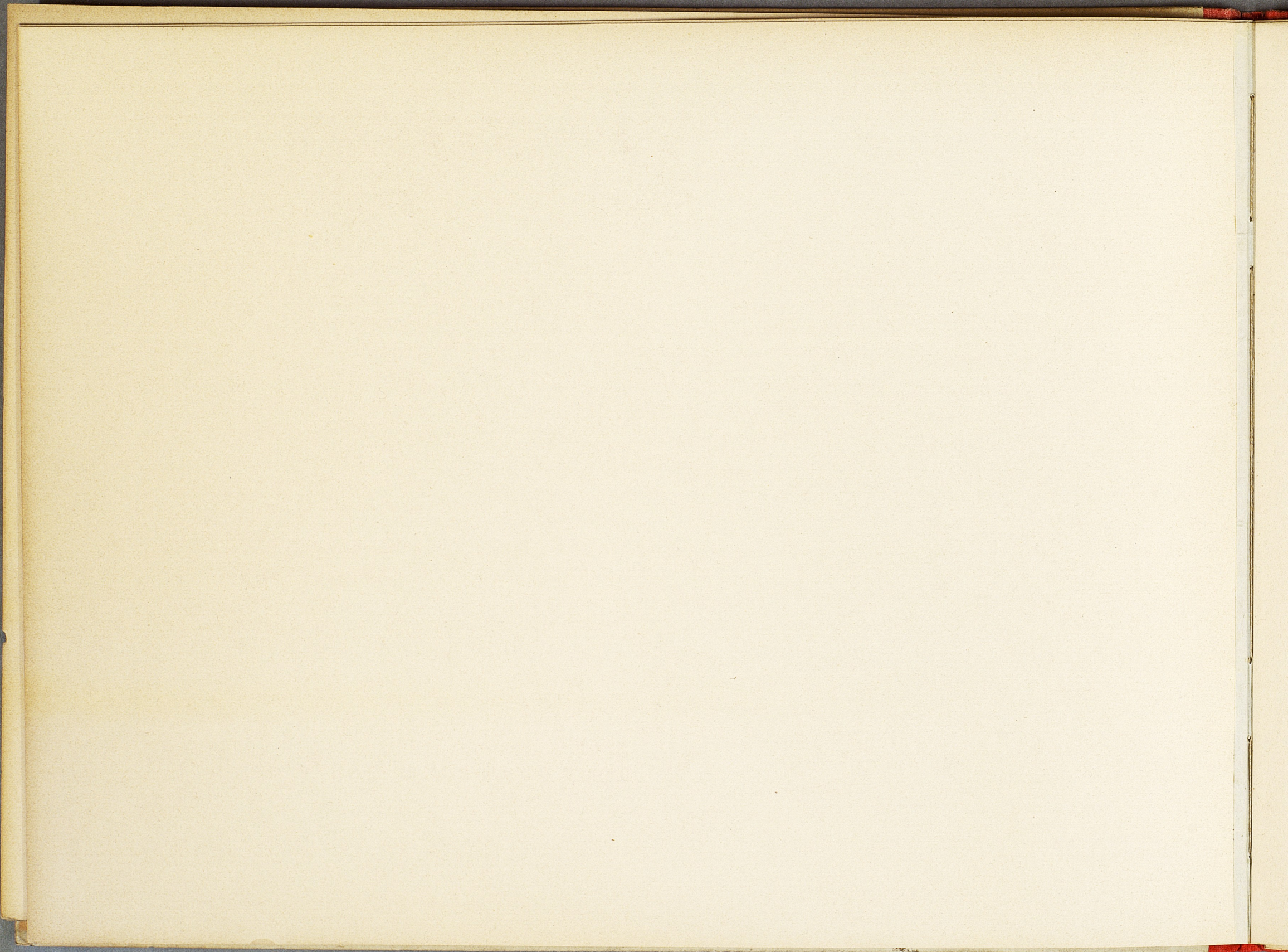
Katten blåser där i silfver-

horn.





Anna, kunna vi, som inga vingar ega,
af den komma dit, till sunnavindens ö?
Ja det lyckas nog, som gamla visor säga,
om man hittat fram till svanegossens sjö:
där vid blommig strand man ser en liten båt,
prydd med gyllne rand och flagg och annan ståt.
Dragen af en svan
öfver böljans ban
mellan vattenliljor far han hela dan
på den blåa sjön
till den gröna ön —
silfverhornets klang är gäll och skön.”





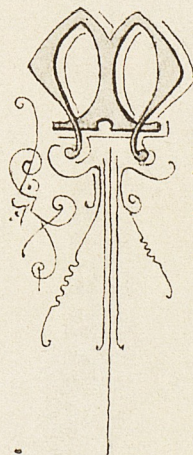
Ja, men säg oss nu, kan någon visa vägen,
om vi gå och söka svanegossens sjö?
Djupt i skogen vid ett vägskäl, enligt sägen,
står en visarstolpe, grå af år och lö.
Finner du ej den, så fråga fåglar små,
siskan och steglitsen som i lunden slå,
svalesyskon fem,
om du möter dem,
eller vandringsmannen från Jerusalem
eller månens ny
eller silfversky,
eller komtesar i nästa by.

6.

Så i vinterdygnen språksam vid vår sida
 barndomsdikten satt vid björkvedsflam-
 mans sken,
 och när våren kom, och vestanfläktar blida
 lekte i vid fönstret knoppande syren,
 kom med dem en skara som marsagor ock,
 kom och kvad i kapp med vingad sängarflock,
 som till Norden snällt
 återfärden ställt
 och på nytt från lund och äng och åkerfält
 och i skogens sal
 hän ur skugga sval
 lifvade med sänger berg och dal.

8.

Länge nu det är,
 sen vi bodde där;
 mångt år har gått i möda och besvär,
 som oss skåda lät,
 hur med näpna fjät
 nya släkten tuktat in i det.



10.

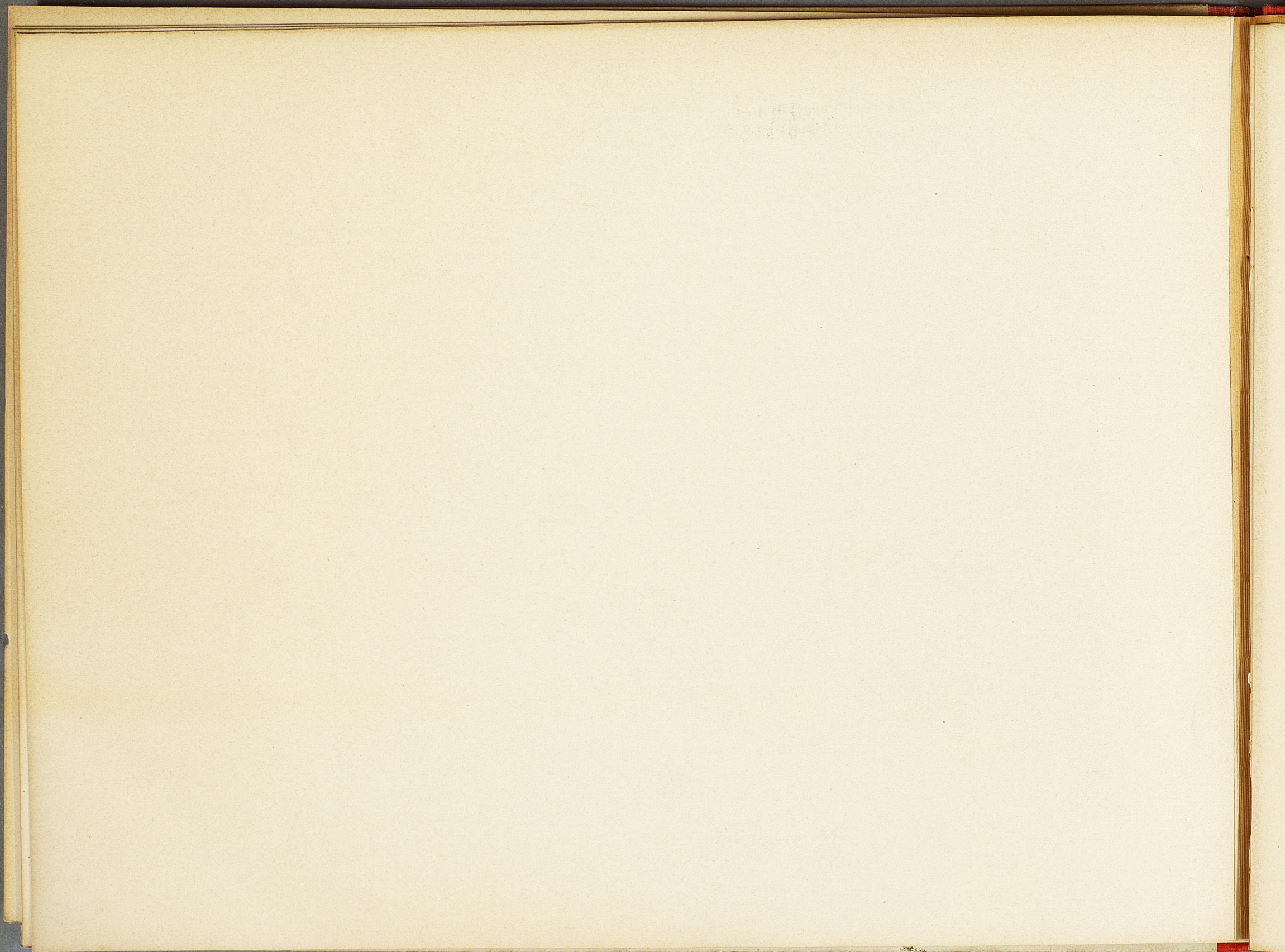
en hur än därute lifvets öden hoälfva,
 är därinom porten dikten glad och ung.
 Drottningen därinne, det är sångens älfva,
 Mytbos, skaldegossn, är därinne kung.
 Fursten i vårt släktes barndomsålders värld
 har i barnens rike än en tron och härd.
 Må de där förbli
 med sitt feeri,
 med sitt joller, nonsens, ljufva rokeri!
 Må hon där förbli,
 evigt ung och fri,
 lifvets morgonrodnads poesi!

7.

Hvaren väg bar hän i fjerran, förde leden
 vandringsmannen bort till någon sago-
 ängd,
 englig kvarn vid forsen, mossigt bo på heden,
 sjö och strand förtalde äfventyr i mängd,
 klippan, där hon öfver dällden står på stup,
 milan med sin glöd i furumoens djup.—
 Ack, ur trälbestyr
 fantasien flur
 gärna bort till sina gryningsäfventyr,
 lyckas då ibland
 lossa sina band
 återse sin barndoms underland.

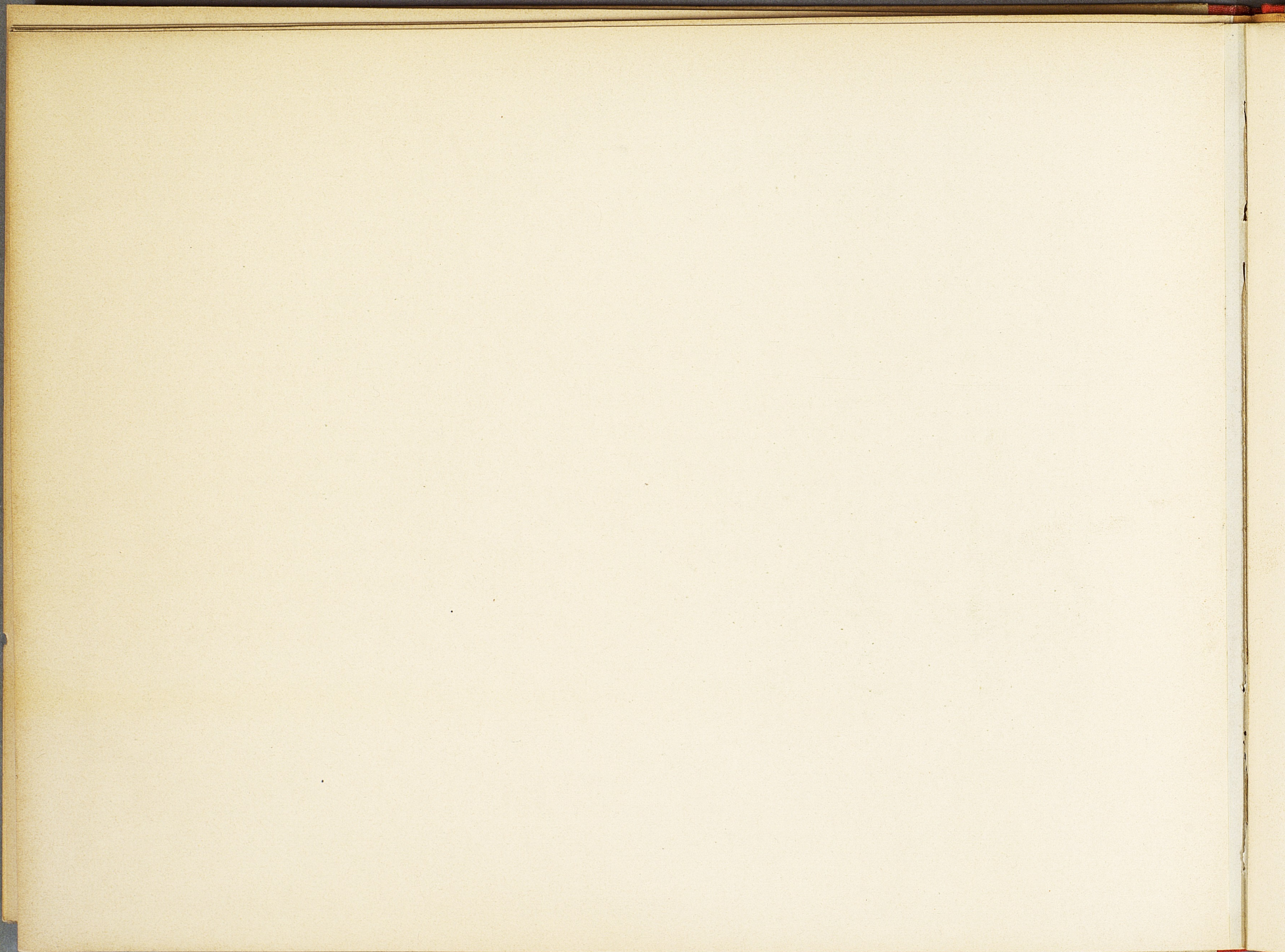
9.

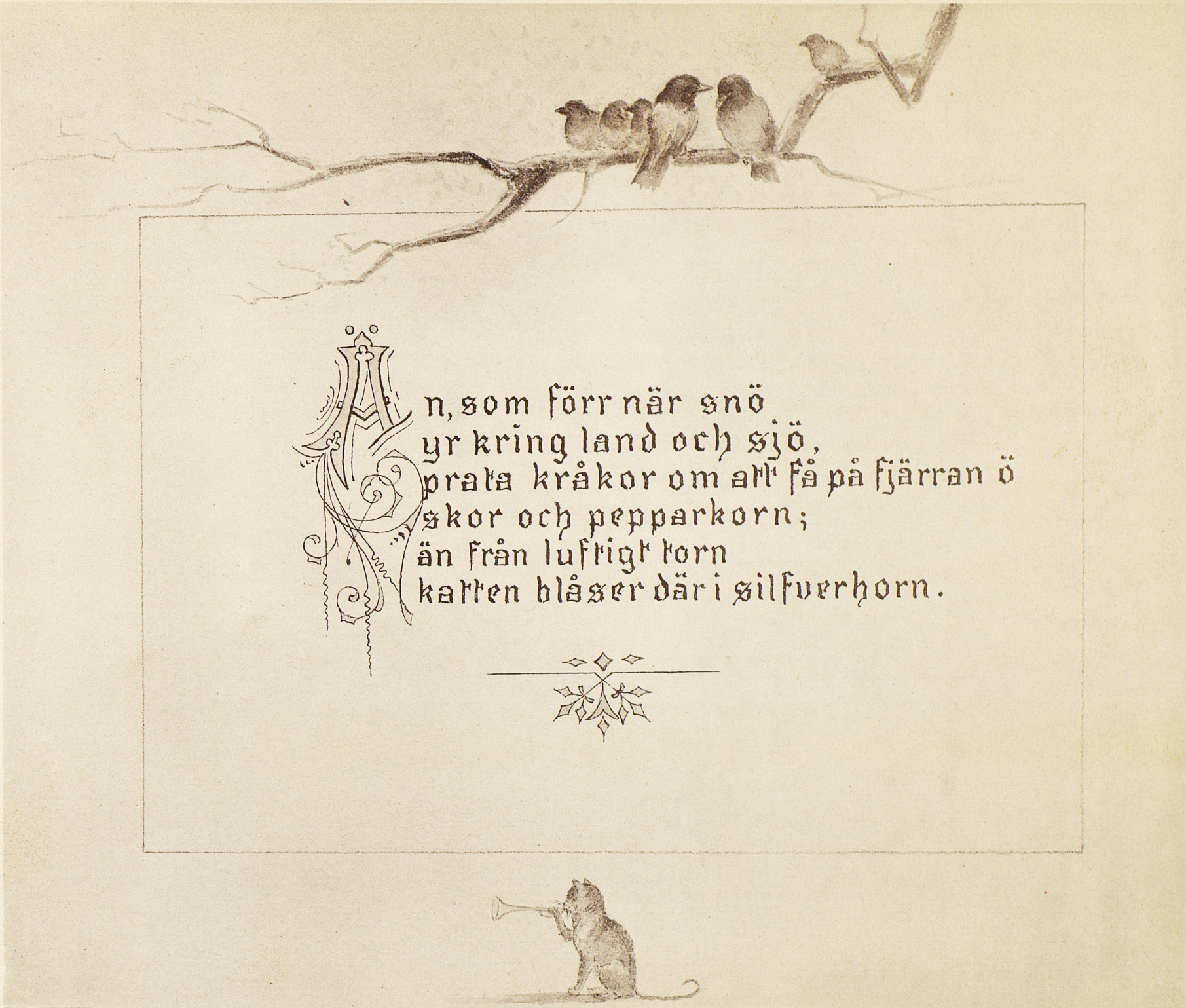
Nanför dess port
 möte sen vi gjort
 med en poesi, som lifvets tyngd för sport-
 vingtrött poesi,
 gör nu dagsverk i
 verklighetsexakt fotografi.



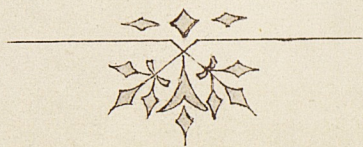


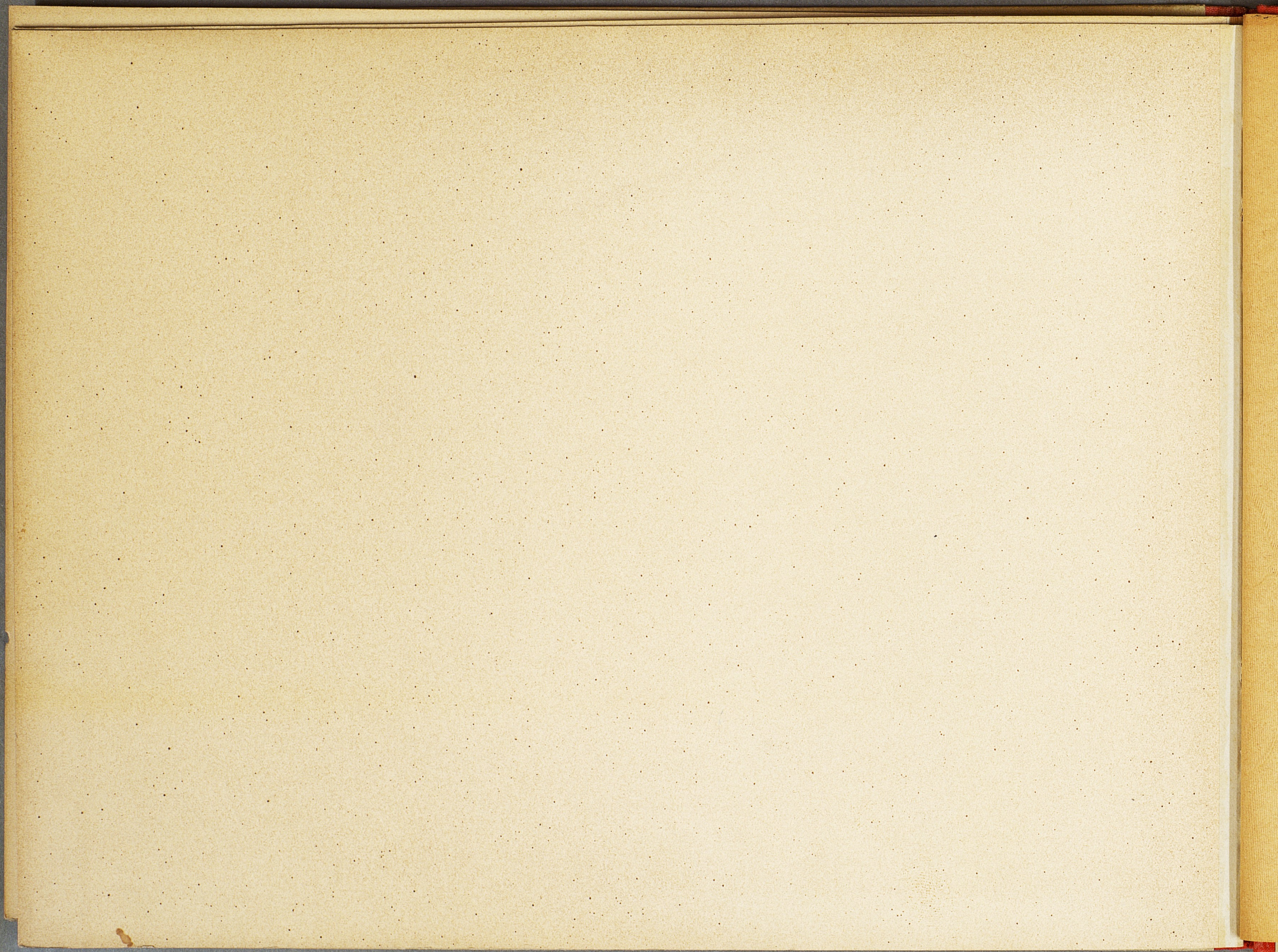
Än därinne finns
slottet, som du minns,
och där leker än den vackre sagoprins;
än i måneglans,
klädd i flor och krans,
sångens älfva sväfvar där i dans.

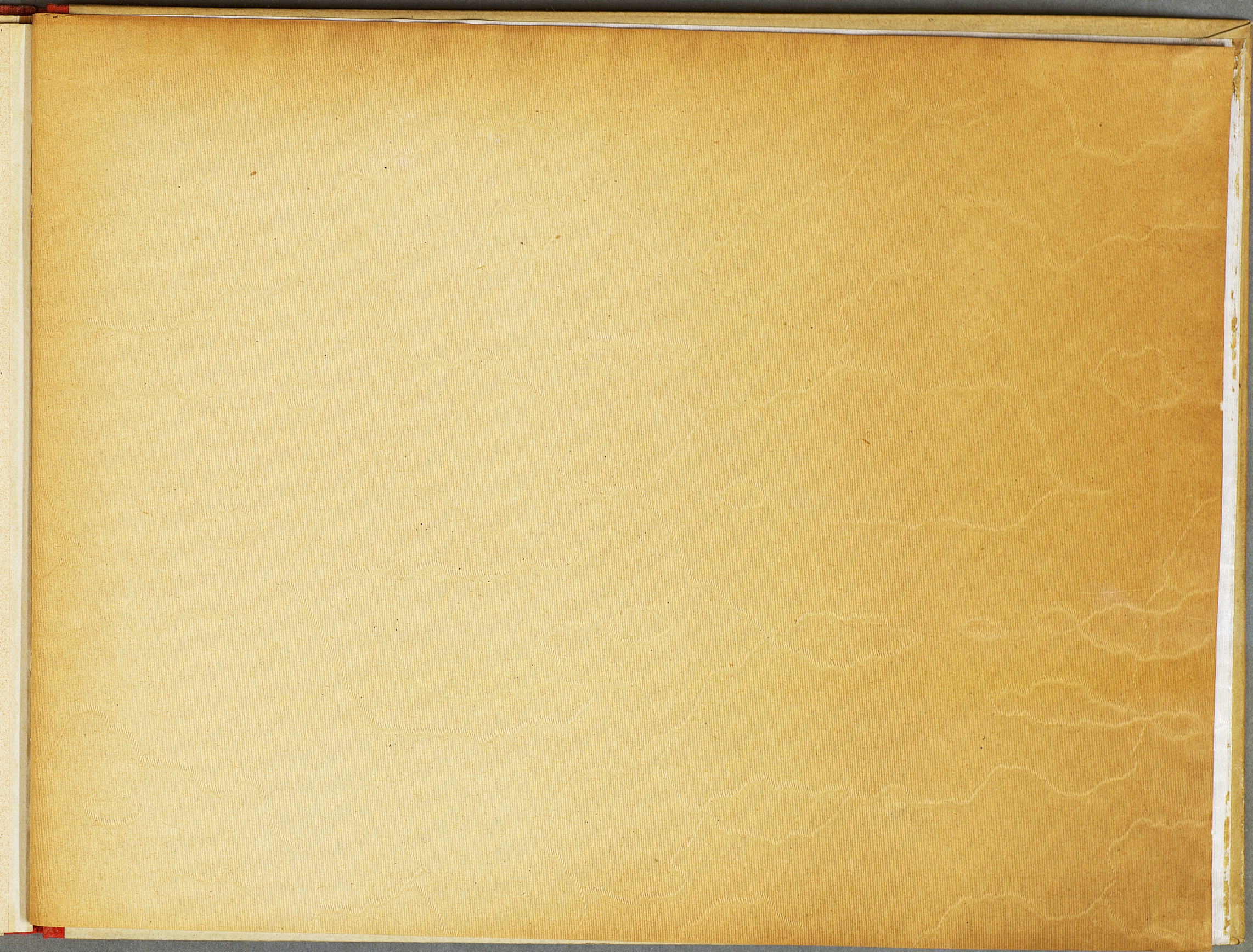




An, som förr när snö
yr kring land och sjö,
prata kråkor om att få på fjärran ö
skor och pepparkorn;
än från lustigt torn
katten blåser där i silfverhorn.

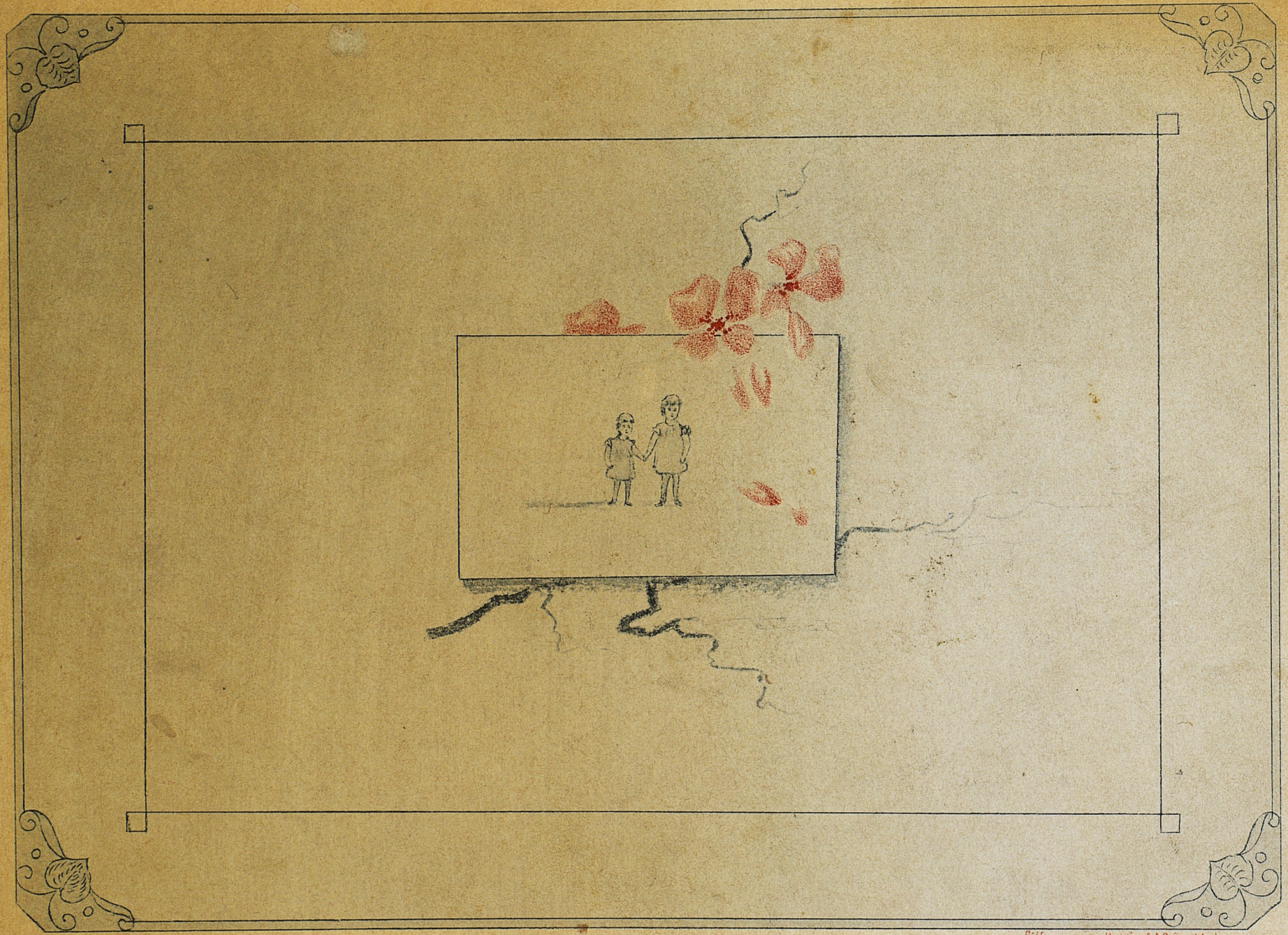












www.books2ebooks.eu