

NORDSTRÖM, ANDERS JACOBSSON

**Prof af stilar, hvilka vid närvarande tid
finnas färdiga uti boktryckaren And. J.
Nordströms stilgjuteri. Stockholm d. 1 maji
1795.**

Stockholm
1795

EOD – Miljoner böcker bara en knapptryckning bort. I mer än 10 europeiska länder!



Tack för att du väljer EOD!

Europeiska bibliotek har miljontals böcker från 1400-till 1900-talet i sina samlingar. Alla dessa böcker går nu att få som e-böcker – de är bara ett musklick bort. Sök i katalogen från något av biblioteken i eBooks on Demand- nätverket (EOD) och beställ boken som e-bok – tillgängligt från hela världen, 24 timmar per dag och 7 dagar i veckan. Boken digitaliseras och blir tillgänglig för dig som e-bok.

EOD bokens fördelar!

- Få samma utseende och känsla som med originalet!
- Använd ditt standardprogram för att läsa boken på skärmen, zooma och navigera genom boken.
- Skriv ut enstaka sidor eller hela boken.
- *Sök:* Använd fulltextsökning för enskilda fraser.
- *Klipp & klistra:* Kopiera bilder och delar av texten till andra applikationer (t.ex. ordbehandlingsprogram).

Villkor för användning

Genom att använda EOD-tjänsten accepterar du de villkor som ställs av biblioteket som äger den aktuella boken.

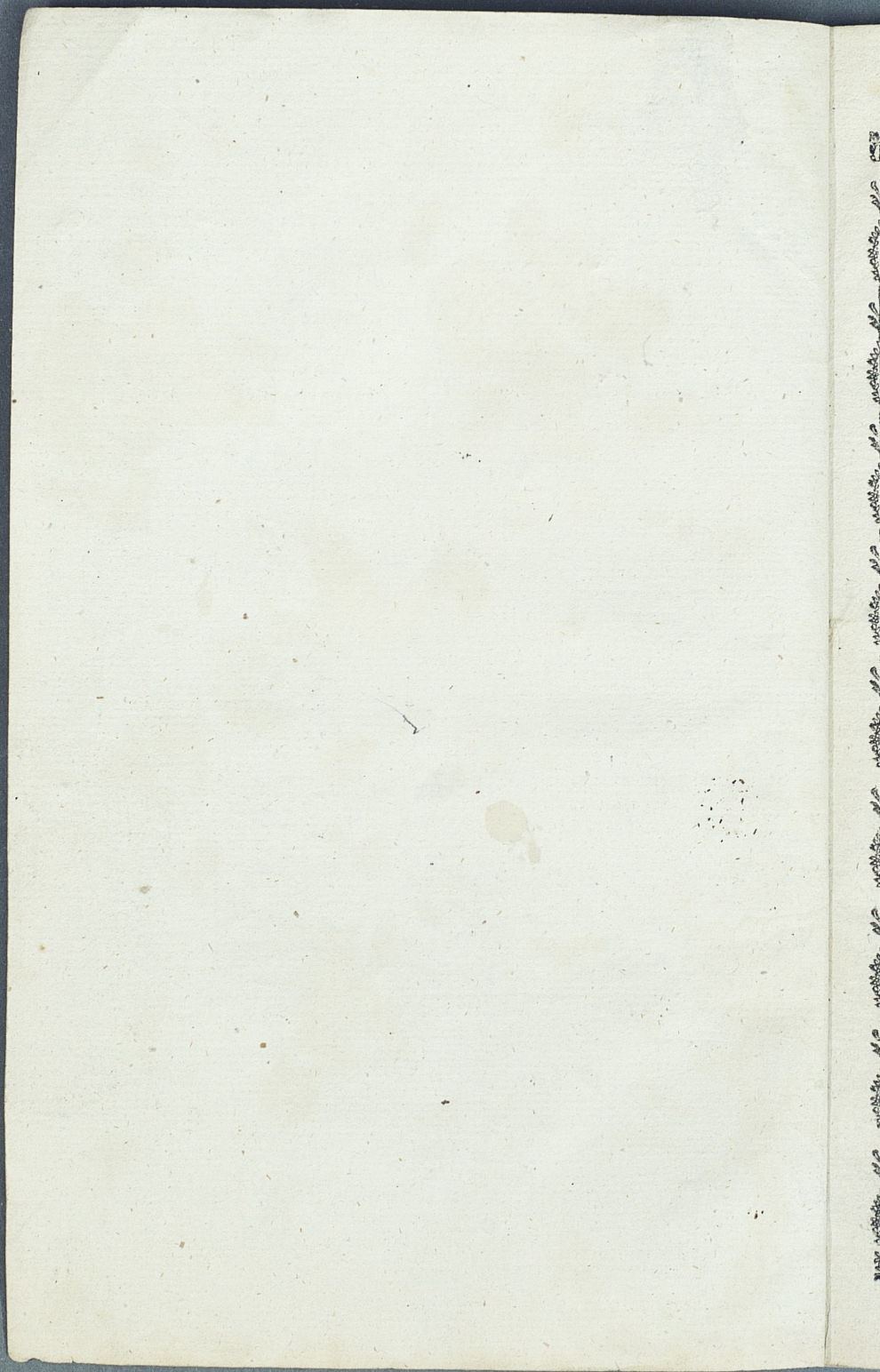
- Villkoren på svenska: <http://books2ebooks.eu/odm/html/nls/sv/agb.html>

Fler e-böcker

Redan nu erbjuder 30 bibliotek från 12 europeiska länder denna service. Mer information finns tillgängliga via <http://books2ebooks.eu> eller boken.

- <http://search.books2ebooks.eu/>





PROF
AF
STILAR,

HVILKA

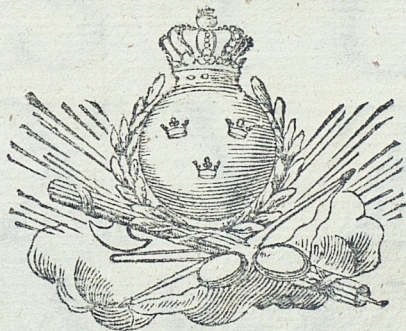
Vid närvarande Tid finnas färdiga

Uti

Boktryckaren

AND. J. NORDSTRÖMS

STILGJUTERI.



Stockholm d. 1 Maji 1795.



PROF

STILLAR

Vin... ..

...

...

STILLGUTERI



...



A B C D
E F G H I
J K L M
N O P Q
R S T U
V X Y Z
A A & O

A B C D

E F G H

I J K L M

N O P Q

R S T U

V X Y Z

AA & A

STORA MISAL ANTIQVA. N:o 2.

A B C D
E F G H I
J K L M
N O P Q
R S T U
V X Y Z
A A & O

A B C D

E F G H

I K L M

N O P Q

R S T U

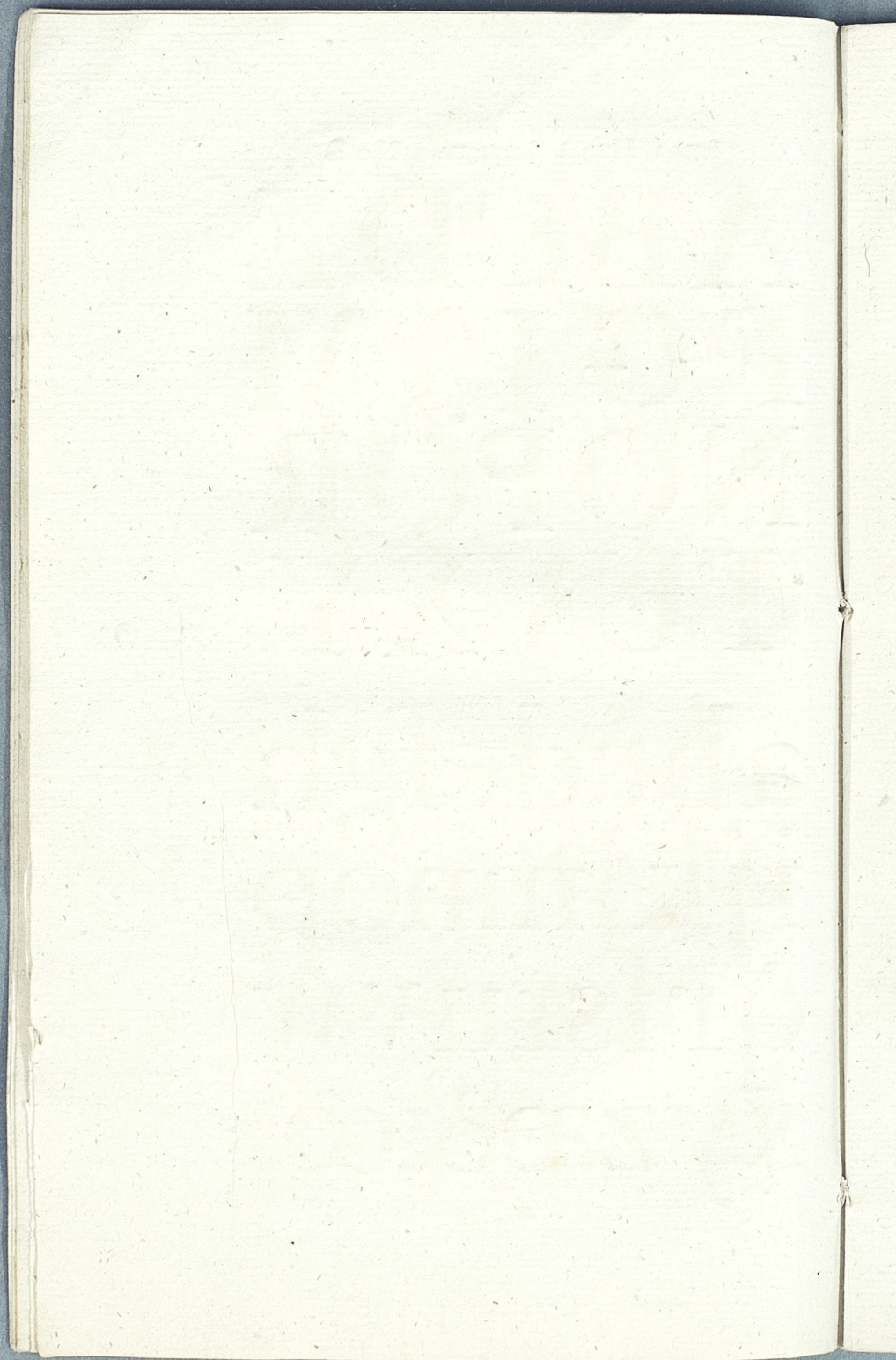
V X Y Z

0 & A A

LILLA MISSAL ANTIQUA. No 3.

A B C D E
 F G I J M
 N O P Q R
 T U V X Y

a b c d e f g h
 i j k l m n o p
 q r s t u v w
 x y z æ & œ



A B C D E F G
H I K L M N O
P Q R S T U V
W X Y Z Æ

*Aimons notre
 dieu parcequ'il
 nous a amies le
 premier*

AB C D E F G

H I K L M N O

P Q R S T U V

W X Y Z A

Amours nostre

deur par cedul

nous a ames le

pour ames

GROFVA CANON ANTIQUA N:o 5.

A B C D E F G
 H I J K L M N
 O P Q R S T U
 V X æ œ Y Z . ? .

a b c d e f g h i k l
 m n o p q r s t w
 v x y z æ œ . ? Ar

Et tusende fju
 hundrade ni
 otio och fem.

ABCEDEFG

HIJKLMN

OPQRSTU

VWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

LILLA CANON ANTIQUA N:o 6.

ABCDEFGHIJK
LMNOPQRSTU
VWXYZAÄÖÆ;.:
123456789020

LILLA CANON CURSIV N:o 7.

*ABCDEFGHI
JKLMNOPQR
STUVWXYZ*

FIN DUBBEL MITTEL ANTIQUA. N:o 8.

ABCDEFGHIJK
LMNOPQRSTU

FIN DUBBEL MITTEL CURSIV. N.o 9.

*ABCDEFGHIJK
LMNOPQRSTU
WXYZÅÄÖ*

ABCD EFGHIK

L M N O P Q R S T U

V W X Y Z

1234567890

ABCD EFGHIK

L M N O P Q R S T U

V W X Y Z

ABCD EFGHIK

L M N O P Q R S T U

ABCD EFGHIK

L M N O P Q R S T U

V W X Y Z

8

DUBBEL MITTEL ANTIQUA. N:o 10.

Et erunt signa in
sole et luna, et fi-
deribus, et in ter-
ris tantus gentium
angor trepidanti-
um, mari undisque
resonantibus.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

DUBBEL MITTEL CURSIV. N:o 11.

*Ut homines eorum me-
tu et expectatione,
quae orbi immineant,
exanimentur: nam coe-
lestes potestates con-
cutientur.*

1872

IN THE COURT OF THE COMMONS
IN PARLIAMENT ASSEMBLED
THE 14th DAY OF APRIL 1872
THE REPORT OF THE
COMMISSIONERS OF THE
LAND TAXES
FOR THE YEAR 1871
AND THE YEAR 1872
AND THE YEAR 1873

PRINTED BY
HARRISON AND SONS
PRINTERS TO THE HOUSE OF COMMONS
STATIONERS' HALL COURT
LONDON

8
SECUNDA ANTIQUA. N:o 12.

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Ö.

Ac tum adspicietur homi-
ne natus, veniens in nube
cum ingenti potestate at-
que gloria. His autem fi-
eri incipientibus, suspicito-
te & capita attollitote,
quoniam vestra instabit li-
beratio.

SECUNDA CURSIV SKRIESTIL. N:o 13.

*Verum cavate, ne forte obru-
antur animi vestri crapula et
ebrietate, et hujus vitae curis:
atque ita vos nec opinantes
illa dies opprimat, Adveniet
enim tamquam decipula om-
nibus, in totius terrae solo de-
gentibus.*

A B C D E F G H I K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

Ac tunc adpicietur homi-
ne natus, veniens in sube-
cuni in ead potestate et
que gloriis. His autem si
et in quibus, iudicio
et & capite et collato
quoniam tollit iustitiam
peritiam

Peritiam coram, ne forte ob-
stant coram, ne forte ob-
stant, et si quis iustitiam
adque ad eam non pertinet
itaque ad eam non pertinet
omnis iustitiam iustitiam
iustitiam, in tollit iustitiam
coram

9

TERTIA ANTIQUA. N:º 14.

ABCDEFGHIJKLMN O P Q
RSTUVWXZ Å Ä Ö Æ ? , ; ;

Téméraire mortel! connois-tu ton vrai bien? Tes vœux importuns s'opposent aux vues paternelles du Tout-Puissant; il n'a qu'a t'exaucer pour te punir, & ce n'est qu'alors que tu apprens enfin comment tu dois le prir.

TERTIA CURSIV. N:º 15.

Tum eis similitudinem dixit: cernite ficum & omnes arbores: quum jam frondescunt, id vos per vos ipsos cernentes, cognoscitis, jam prope esse æstatem.

GROS MITTEL ANTIQUA. N:º 16.

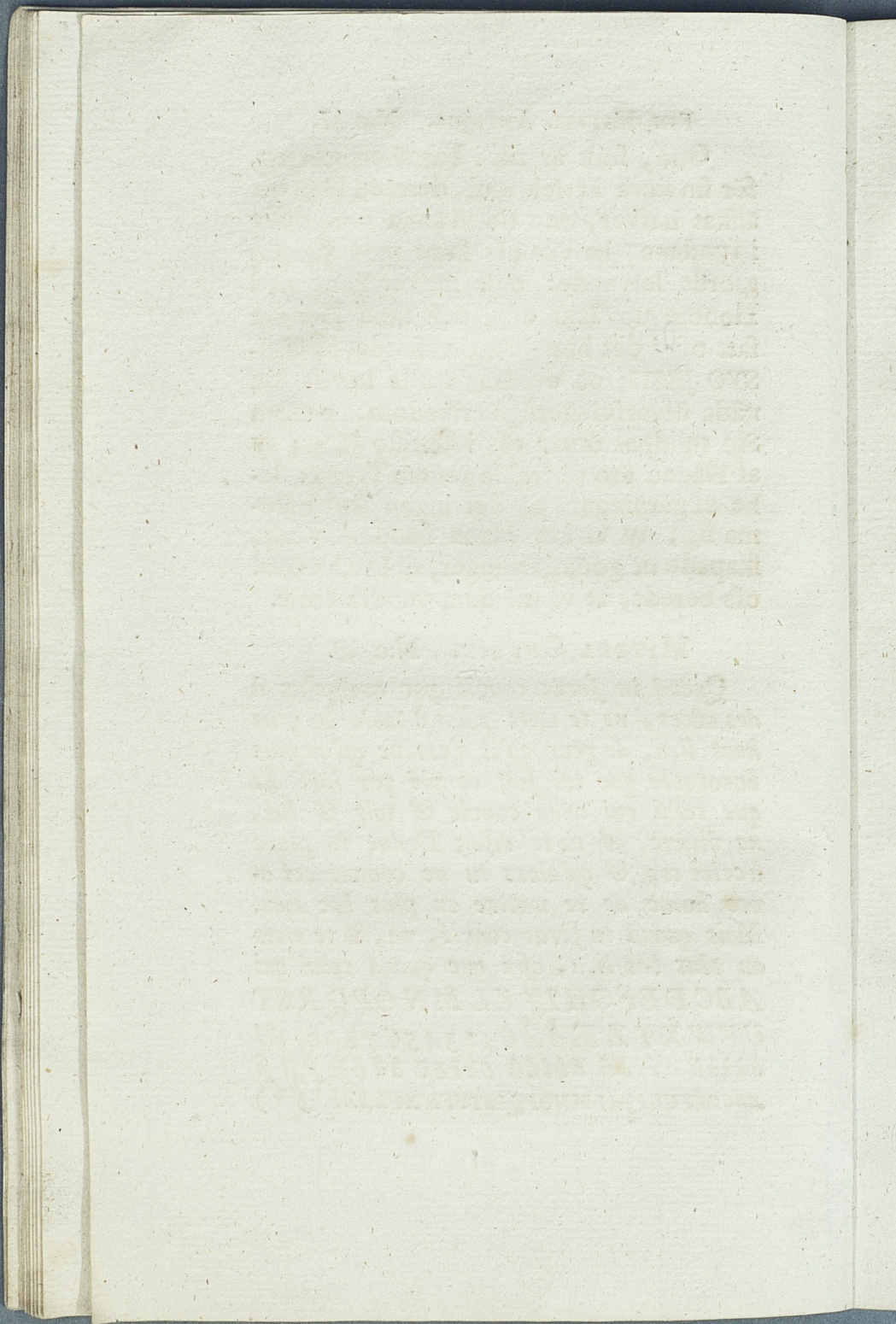
Un payfan avoit perdu le plus gras de ses veaux. Il implore le de Pan; dans sa colere il ne lui demande que de voir seulement le ravisseur & fait vœu d'immoler un bouc sur ses autels. Sa priere est exaucée. Une panthere sort de la forêt; & le malheureux de courir, & tout en fuyant de s'écrier: o grand Pan! pour un bouc je t'en promets dix, si tu me délivres de ce monstre.

FIN MITTEL ANTIQUA. N:o 17.

Gud, som är rik i barmhertigheten, för sin stora kärlek skul, dermed Han ofs älskat hafver, den tid vi ännu voro döde i syndene, hafver ofs samt med Christo gjordt lefvande: och hafver samt med Honom upväckt ofs, och med Honom fatt ofs i det himmelika väsendet i CHRI- STO JESU; på det Han skulle bevifa Sin nåds öfverfvinnerliga rikedom, genom Sin mildhet öfver ofs i Christo JESU; ty af Nåden äro vi frälste genom Trona: Icke af gärningar, på det ingen skal beröma sig; ty vi äre Hans händers Verk, skapade til goda gärningar, til hvilka Gud ofs beredt, at vi uti dem vandra skole.

MITTEL CURSIV. N:o 18.

Quand tu seras convié par quelqu'un à des noces, ne te mets point à table au plus haut lieu, de peur qu'il n'arrive qu'un plus honorable que toi soit convié par lui: Et que celui qui aura convié & toit & lui, ne vienne, & ne te dise; Donne ta place à celui-ci; & qu'alors tu ne comes avec honte de te mettre au plus bas lieu. Mais quand tu seras convié, va, & te mets au plus bas lieu, afin que quand celui qui
ABCDEFGHIJKLMNOPQRST
UVWXYZ Æ Å Ö 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0, ; ? !
à è ì ò ù dé i ó ú â ê î ô û ä ë ï ö ü å ä ö sk sl st si
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ Å Ö ' S *



11

GROFVA CICERO ANTIQUA. N:o 19.

Vita Spiritualis praecipue in fide consistit, quippe quae omnium virium spiritualium, quae in homine regenito conspiciuntur, principium atque radix est. Hinc igitur etiam ad intellectum pariter ac voluntatem ceterasque mentis facultates sese extendidit.

ORDINAIR CICERO ANTIQUA. N:o 20.

Mais qui est celui d'entre vous, qui voulant bâtir une tour, nes'afféie premieriment, & ne calcule la dépenfe pour voir s'il a de quoi l'achever; De peur qu'après en avoir jetté le fondement, & n'ayant pû chever, tous ceux qui le verront ne commencent à se moquer de lui; En di fant; Cét homme a commencé à bâtir, & il n'a pû achever. Ou; qui est le Roi qui parte pour donner bataille à un autre Roi, qui premierement ne s'afféie, & ne consulte s'il pourra avec dix mille hommes aller à la rencontre de celui qui vient contre lui avec vingt mille.

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZÆ
 ÅÄÖABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZÆÅÄÖ—

CICERO CURSIV. N:o 21.

Similiter & vos, quum hæc fieri videbitis, scitote, prope esse divinum regnum. Hoc vobis confirmo, non prius nisse præterituram ætatem (gentem S.) hanc, quam fiant hæc omnia. Etiamfi cælum & terra pereant, mea dicta non peribunt.

FIN CICERO CURSIV.

Verum cavate, ne forte obruantur animi vestri crapula & ebrietate, & hnjus vitæ cnris: atque ita vos nec opinantes illa dies opprimat.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

CORPUS ANTIQUA. N:o 22.

L'Eternel regarde des Cieux, il voi tous les enfans des hommes. Il prend garde du lieu de sa résidence à tous les habitans de la terre. Voici, l'œil de s'Eternel est sur ceux qui le craignent, sur ceux qui l'attendent à sa graituté.

Ne fais point tort au pauvre de sa vie, & ne tien point en suspens les indigens, qui te regardent. Ne fâche point la personne qui endure la faim, & n'irrite point l'homme dans son indigence, ne trouble point davantage le cœur qui est navré; & ne diffère point long-tems de donner à celui qui en a besoin.

CORPUS CURCIV. N:o 23.

Quand tu fais un dîner ou un souper, n'apelle point tes amais, ni tes ferres, ni tes parens, ni tes riches voi surs; de peur qu'ils ne te convient à leur tour, & que la pareille ne te soit rendui. Mais quand tu feras un festin, convie les pавores, les impotens, les boiteurs, & les aveugles: Et tu seras bienheureux de ce quels n'ont pas dequoi te rendre la pareille: car la pareille te sera renduc en la re résur rection des justes.

PETIT ANTIQUA. N:o 24.

Ex Hadriani Junii Batavia. Habitavit ante annos centum duodetriginta Harlemi in ædibus satis splendidis (ut documento esse potest fabrica quæ in hunc usque diem perstat integra) foro imminentibus e regione Palatii Regalis, Laurentius Joannes cognomento Aedituus Custosve, (quod tunc opium & honorificum munus familia eo nomine clara hæreditario jure possipat) is ipse qui nunc laudem inventæ artis Typographicæ redivam iustis vindiciis ac sacramentis repetit, ab aliis nefarisee possessam & occupatam, summo jure omnium triumphorum lauræ maiore donandus: Is forte in suburbano nemore spatiatus (ut solent sumpto ei aut festis diebus cives qui otio abundant) cœpit faginos cortices principio in literum typos conformare, quibus inversa ratione sigillatim charte impressis vericulum unum atque alterum animi gratia ducebat, nepotibus generi sui liberis exemplum futurum
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆÅÄÖ)
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ!§*+?;,-123456789

PETIT CURSIV. N:o 25.

Si tu fais le mal, crain; parce Prince ne porte point point vainement l'épée, car il est le serviteur de Dieu, ordonné pour faire justice en puisant celui qui fait le mal.

CONTRACT No. 22

The undersigned hereby certify that the within and foregoing is a true and correct copy of the original as the same appears in the books of the said Court.

CONTRACT No. 23

The undersigned hereby certify that the within and foregoing is a true and correct copy of the original as the same appears in the books of the said Court.

CONTRACT No. 24

The undersigned hereby certify that the within and foregoing is a true and correct copy of the original as the same appears in the books of the said Court.

CONTRACT No. 25

The undersigned hereby certify that the within and foregoing is a true and correct copy of the original as the same appears in the books of the said Court.

NEOPLATONICISM

Section I

Platonism was the dominant philosophy of the Middle Ages. It was derived from the teachings of Plato, who lived in the 4th century B.C. Plato's philosophy was based on the idea of forms, which are eternal and unchanging. The material world, on the other hand, is constantly changing and is therefore less real than the world of forms.

Section II

The Neoplatonists were a group of philosophers who lived in the 3rd and 4th centuries A.D. They were influenced by Plato's philosophy and sought to reconcile it with the teachings of Christianity. The most famous Neoplatonist was Plotinus, who lived in the 3rd century A.D. Plotinus taught that there is a single, eternal, and unchanging principle, which he called the One. This One is the source of all things and is the ultimate reality. The material world is a reflection of this One and is therefore less real than the One itself.

Section III

The Neoplatonists played a significant role in the development of Christian thought. Their ideas were adopted by many Christian theologians and philosophers, and they influenced the development of the Christian mysticism of the Middle Ages.

230231

232233

234235

236237

238239

240241

242243

244245

A B C D E F
 G H I J K L M
 N O P Q R S
 T U V W X Y

Herrans godhet
 warar i ewighet!
 uphöj honom, ty
 han är din Gud.

GROVA CANON FRACTUR N:o 30.

A B C D E F G
 H I K L M N O
 P Q R S T U X
 Herrans barmher-
 tighet är alltid ny.

LILLA CANON FRACTUR. N:o 31.

A B C D E F G H
 I K L M N O P Q
 Schwad du för händer
 hafwer så haf tröst til
 Gud af alt dit hjerta

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, with some lines appearing to be centered or indented. The characters are very light and difficult to discern against the aged paper background.

DUBBEL MITTEL FRACTUR. N:o 52.

Herre, alla dagar word i
Din Bok skrifne, de ån-
nu warda skulle och ingen
af dem kommen war.

SECUNDA FACTUR. N:o 35. [33]

Så äre wi nu här alle för
Gudi, til at höra alt det dig
af Gudi befalt är. Swar-
med skal jag blidka Herran?

TERTIA FRACTUR. N:o 34

Himmelen är gjord genom Her-
rans Ord, och all Hans Här genom
Hans muns Ande. Gud såg på alt
det Han gjordt hade, och si, det war
gancka godt, och gjorde Människan
af jordens stoft, och inbläste i hans
nåsa en lefwande anda, och så wardt
han en lefwande själ; och HERAN
GUD satte människan i Lustgården
Eden, at han honom bruka och be-
wara skulle. I 23467890.
A B C D E F G H I J K L M N O P Q

GROF MITTEL FRACTUR. N:o 35.

Herre, huru hårligit är Dit Namn i all land, där man tackar Dig i Himlen. Af unga barnas och spena barnas mun hafwer Du ena magt uprättat. Schwad du hafwer för händer, så haf tröst til Gud af alt hjärta.

GROF MITTEL SCHWABACH. N:o 36.

Människans hjerta sätter sina wägar före, men Herren allena gifwer at det framgår. Paulus fann et Altare i Athen derpå skrifwit stod: en okända Guden.

FIN MITTEL FRACTUR. N:o 37.

Wi hafwe åtskillige Gåfwor, efter den nåd, som oss gifwen är. Hafwer någon Prophetian, så ware hon ens med trone. Hafwer någon et Ämbete, så akte han derpå: Lärer någon, så akte han på lärorna. Förmaner någon, så akte han på förmaningen:

FIN MITTEL SCHWABACH. N:o 38.

Då tiden war fullkommen, sände Gud sin Son, född af Qwinna, giord under Lagen, på det Zan skulle förlossa dem, som under Lagen woro, på det wi skulle få Barnaskapet. Det är en Gud och en Medlare imellan Gud och Människor, nämligen, den Människan Iesus Kristus; Swilken sig sjelf gifwit hafwer för alla til Återlösen.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

GROF CICERO FRACTUR. N:o 39.

Gifwer någor, så gifwe i enfsaldighet: Resgerar någon, regere med omsorg: Barmhertighet gjöres med frögd. Kärleken ware utan frymtan: Warer med hwarannan vänlige: uti broderlig kärlek: Den ene förefomme den andre med inbördes heder. Warer icke tröge i det i hafwen för händer: warer brinnande i Andanom, skicker Eder efter tiden: Warer glade i hoppet och tålige i bedröfwelsen.

CICERO FRACTUR. N:o 40.

Då warder den Klättfärdige ståndande uti stor frimodighet emot dem, som honom bedröfwat och hans Arbete förkastat hafwa. När de samma då se det, skola de grufweliga förskräckas för sådan salighet, den de icke förmodat hade: Och de skola tala med hwarannan, och ångra sig, och säga: Denne är nu den, som wi tillfröene hade föraktat. Wi höllom hans lefwerne för ursinnighet och hans ända för en skam: Huru är han nu räknad ibland Guds barn, och hans Arfwedel iblande de heliga? **W E D E F G H I K L M N O P Q R S**

GROF CICERO SCHWABAC. N:o 41.

Sannerligen, Zan har wår Frankhet, och lade uppå Sig wår sweda; Zan är fargad för våra misgerningar skul, och slagen för våra synder skul; näpsten ligger uppå Zonom, på det wi skulle frid hafwa, och genom Zans Sår warda helade. Si Guds Lam, som borttager werldens synd. Zwillken är den, som wil fördöma; Kristus är den, som hafwer lidit döden; ja, Zan är ock den, som upwäckt är; den ock sitter på Guds höggra hand och manar godt för oss.

The first part of the book is devoted to a general history of the country, and a description of its natural resources. It is written in a clear and concise style, and is well adapted for the use of students and the general reader.

The second part of the book is devoted to a description of the principal cities and towns of the country, and to a history of their growth and development. It is written in a clear and concise style, and is well adapted for the use of students and the general reader.

The third part of the book is devoted to a description of the principal industries and occupations of the country, and to a history of their growth and development. It is written in a clear and concise style, and is well adapted for the use of students and the general reader.

FIN CICERO FRACTUR. N:o 42.

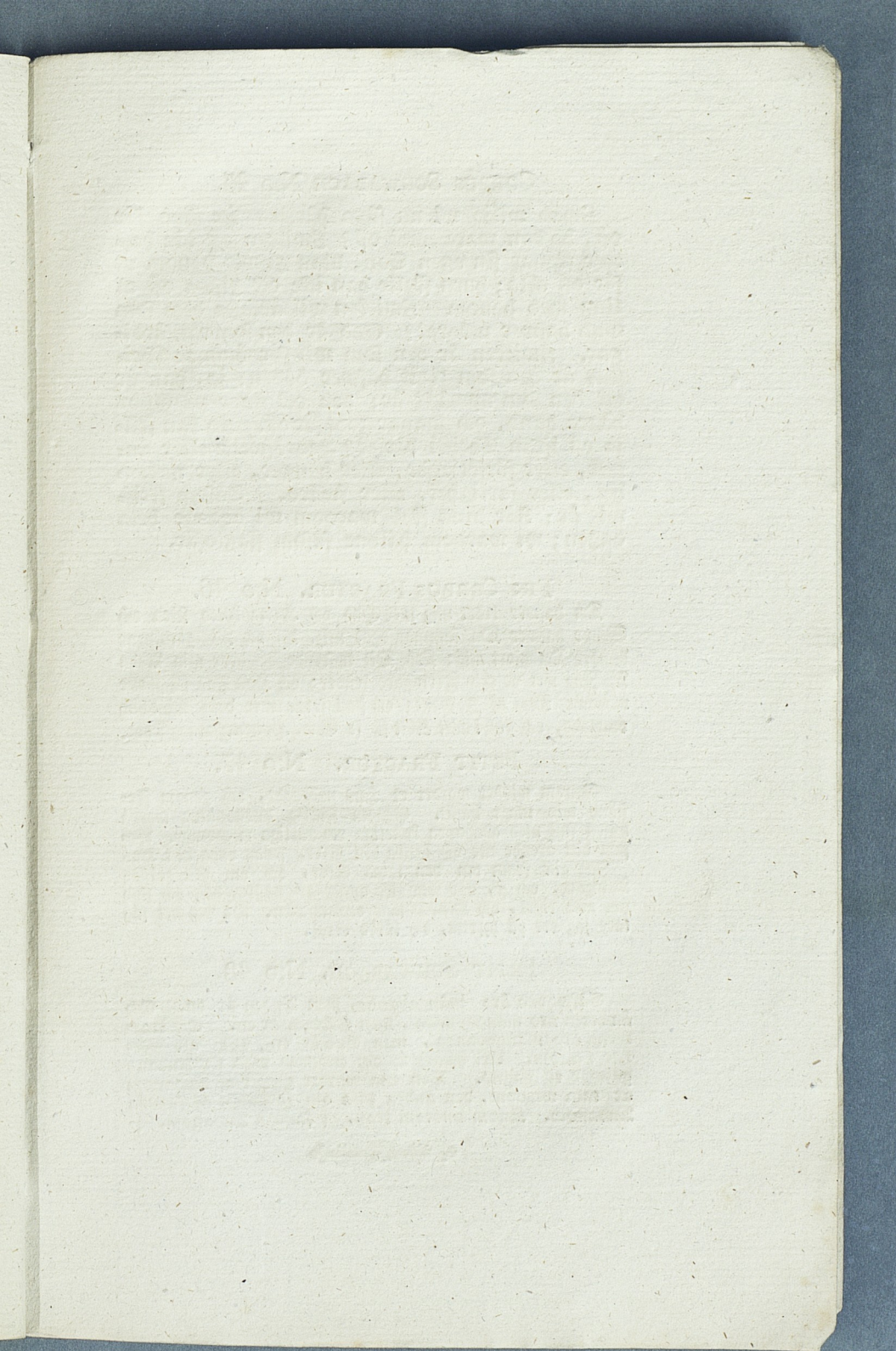
Förlåna mig Din Andas Råd, Som gifwer mig det bästa Råd Hur jag min tid skal lefwa; Ut jag mot Verldens synd och skärd, I hwilken hon nu är besnård, Må stadigt kunna stråfwa: Ty bör mig Fittelig, Nyttja dagen, Höra Lagen, Som kan lära Det som lånder til Din ära! A B C D E F G H I K M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö.

FIN CICERO SCHWABACH. N:o 43.

Men wi wete, at dem som hafwa Gud kär, tjena al ting til det bästa, de som efter upsåtet äro kallade. Ty hwilka han hafwer försedt dem hafwer han ock bestådt, at de skole wara hans Sons beläte like: på det han skal wara den förstfödde ibland många bröder. Men dem som han hafwer bestårt, dem hafwer han ock kallat: dem han hafwer kalladt, dem hafwer han ock gjordt rättfärdiga: men dem som han hafwer gjordt rättfärdige, dem hafwer han ock gjordt härliga. A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö.

GROF CORPUS FRACTUR. N:o 44.

Min Gärning nådigt skåda, Hjelp Du det bästa råda: Låt uphof, fortgång, ånda, alt til Din ära lånda; Gif lycko, Gud, til all god Werk, Befrämja det och kraften stärk, Alt jag alt mer tiltager i wisdom, Ålder, också nåd, Och altid följer Dina råd, och gdr hwad Dig behagar: Hjelp mig at nyttja tiden rätt, och skaffa nytta på alt sätt, mitt pund ej nedergraw; Ty den som Gud ej tjena will, men gdr hwad skärden hörer til, Han kan ej framgång hafwa: Gif at jag gdr med slit alt det, som mig tilhörer och i Din Andas nit mit Ambete utfrer: Hjelp ock at alt går snart, min tid anläggas wäl: Förlån ock lyssam fart, så blir min gärning fall:



CORPUS SCHWABACH N:o 45.

Swad wilje wi nu säga härtil? Är Gud för oss, ho kan vara emot oss? Swilken och icke hafwer skonat sin egen Son, utan gifwit honom ut för oss alla; huru skulle han icke och gifwa oss alting med honom? Swilken wil åklaga dem som Gud hafwer utforat? Gud är den som rättfärdigar. Swilken är den som wil fördömma; Kristus är den som lidit hafwer döden: ja, han är och den som upväckt är; den och sitter på Guds höggra hand, och manar godt för oss. So kan skilja oss ifrån Christi kärlek? Bedröfwelse eller ångest, eller förföljelser, eller hunger, eller nakenhet, eller farlighet, eller swärd. Såsom Kristi wit är: Sör dina skul wardom wi dödade hela dagen; wi wardom hålbne såsom slagtosår.

FIN CORPUS FRACTUR. N:o 46.

Du hafwer klädt mig med Hud och Skitt; Med Ben och Senor hafwer Du sammansogot mig. Lif och Wälgärningar hafwer Du gjort mig; Och Dit upseende bewarar min Anda Ty Jag wet at min Förtroffare lefwer; och Han skall på siffone upwäcka Mig af Jordene; och skall sedan med desso mine hud omflädd, och skall i mitt Skitt så se Gud. Honom skal jag släde.

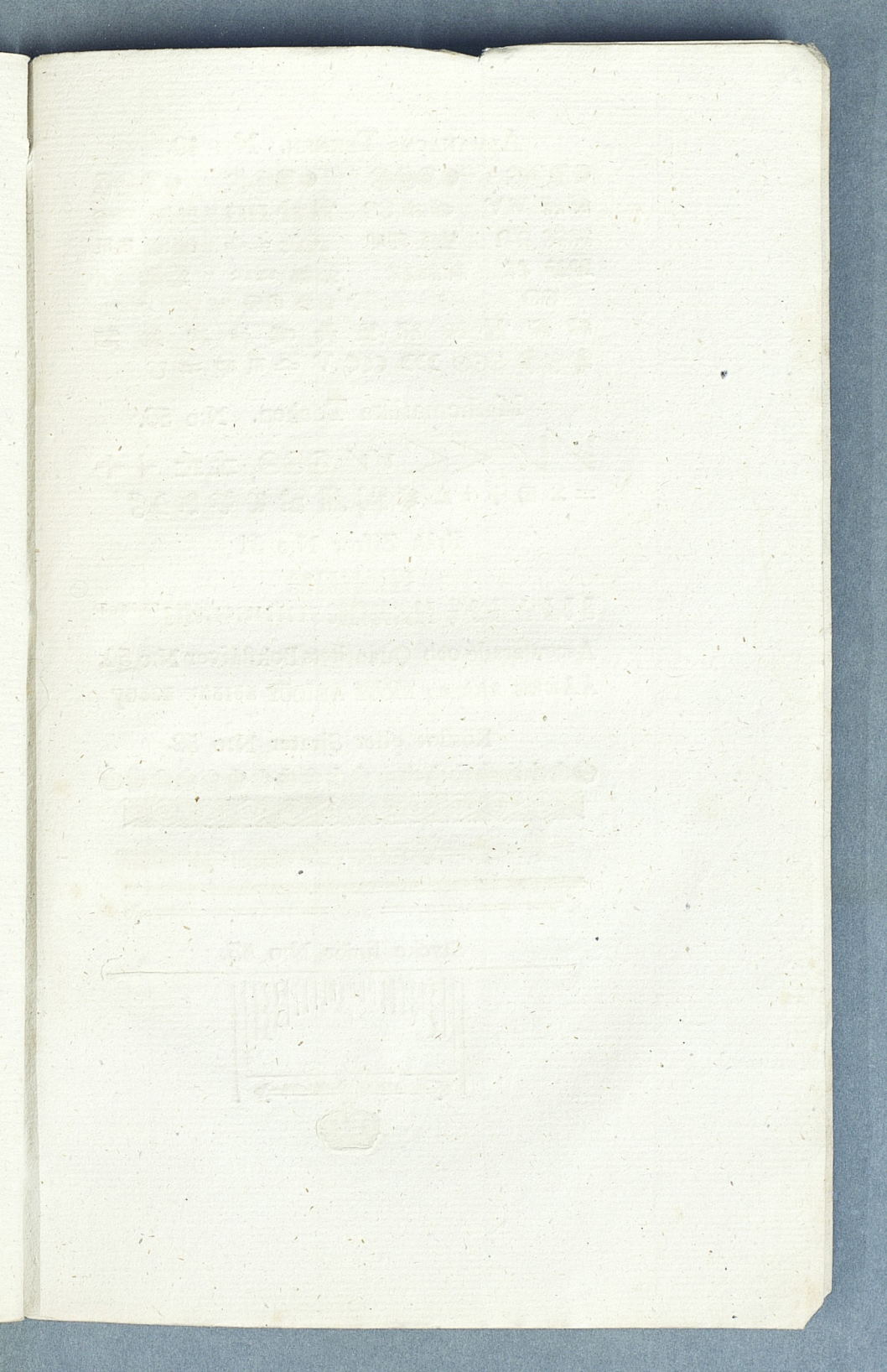
PETIT FRACTUR. N:o 47.

Genom wisshet warder et Hus upbyggdt, och genom försänd wid magt hållit. Genom skicklig hushållning warda husen full med allahanda kosteliga och härliga rikedomar. Beskäll ditt ärende nte och bruka din Åker, sedan bygg ditt Hus Jag gif fram om den latas Åker, och om den galnas Wingård, och si, där war icke annat än nåstlor på, och stod full med tistel, och Muren war omkullfallen. Då jag det såg lade jag det på hjertat, och lärde deraf.

PETIT SCHWABACH. N:o 48.

Gåsworna äro mångahanda, men Anden är en. Och ämbeten äro mångahanda, men Herren är en. Och Krafterna äro mångahanda, men Gud är en, som alt werkar i allom. Uti hwarjom och enomew wisa sig Andans gåswor til gagns. Den ena warder gifwit af Andanom at tala wisdom, den andra tala om förstånd, af samma Andanom. Enom androm tron, af samma Andanom. †



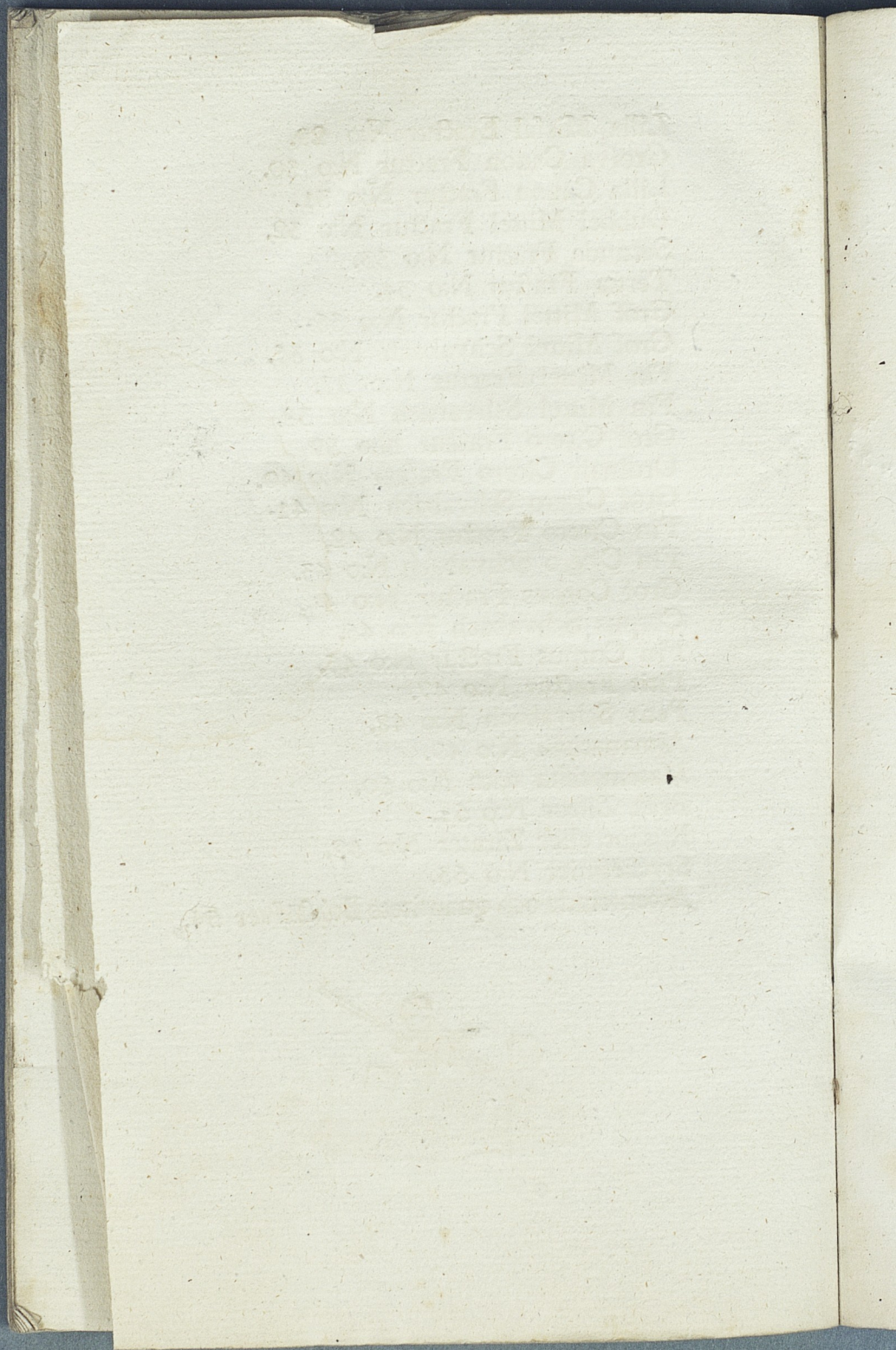


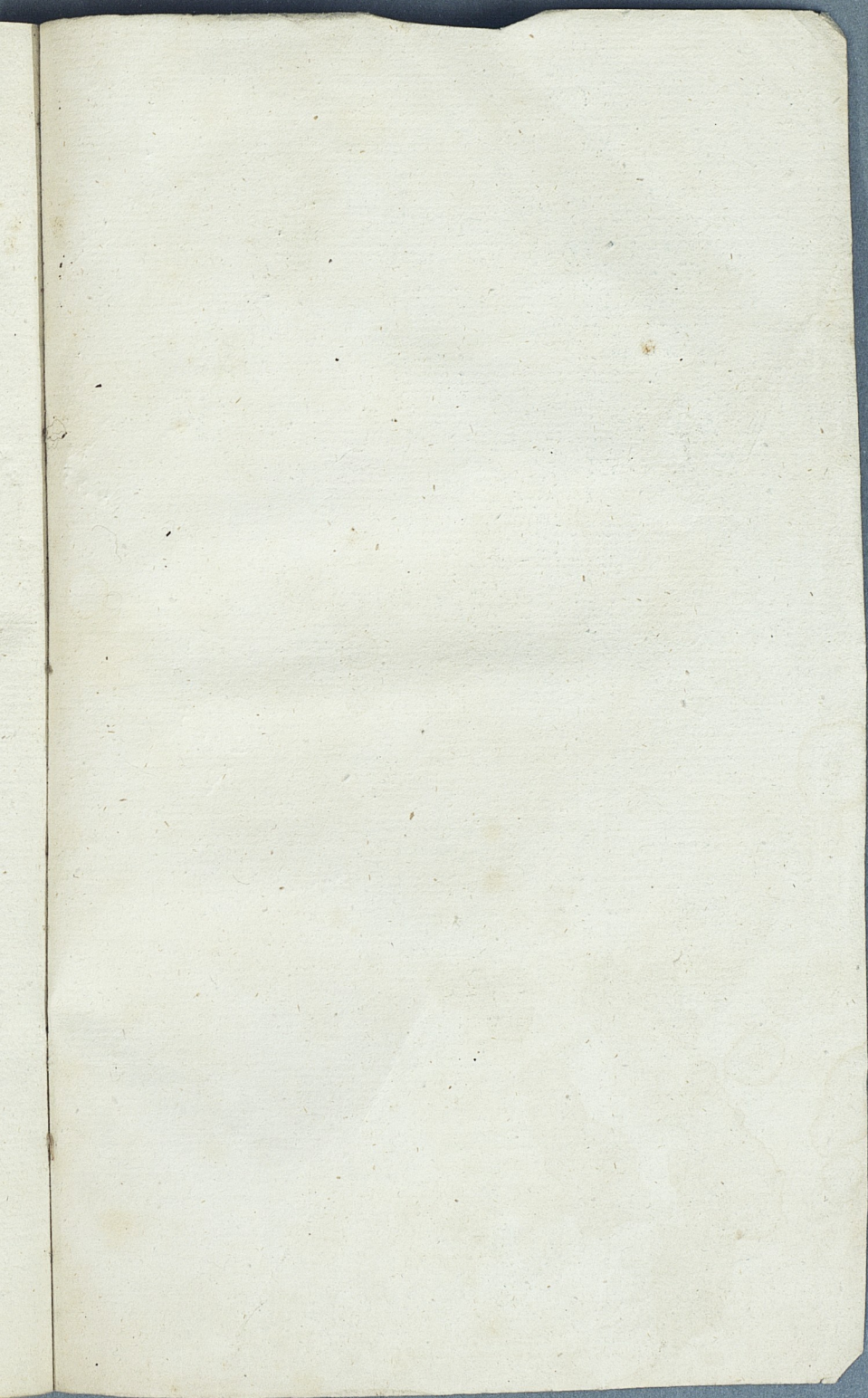
Inventarium på Stilgjuteriet.

- Stora Misfal Antiqva Chaterade N:o 1.
Stora Misfal Antiqva N:o 2.
Lilla Misfal Antiqva N:o 3.
Lilla Misfal Cursiv N:o 4.
Grofva Canon Antiqva N:o 5.
Lilla Canon Antiqva N:o 6.
Lilla Canon Cursiv N:o 7.
Dubbel Mittel Antiqva M:o 8.
Dubbel Mittel Cursiv N:o 9.
Fin Dubbel Mittel Antiqva N:o 10.
Fin Dubbel Mittel Cursiv N:o 11.
Secunda Antiqva N:o 12.
Secunda Cursiv Skriffil N:o 13.
Tertia Antiqva N:o 14.
Tertia Cursiv N:o 15.
Grof Mittel Antiqva N:o 16.
Fin Mittel Antiqva N:o 17.
Mittel Cursiv N:o 18.
Grof Cicero Antiqva N:o 19.
Ordinair Cicero Antiqva N:o 20.
Grof Cicero Cursiv N:o 21.
Corpus Antiqva N:o 22.
Corpus Cursiv N:o 23.
Petit Antiqva N:o 24.
Petit Cursiv N:o 25.
Grekiska N:o 26
Hebraiska N:o 27.
Runska N:o 28.

- Lilla Misfal Eractur N:o 29.
 Grofva Canon Fractur N:o 30.
 Lilla Canon Fractur N:o 31.
 Dubbel Mittel Fractur N:o 32.
 Secunda Fractur N:o 33.
 Tertia Fractur N:o 34.
 Grof Mittel Fractur N:o 35.
 Grof Mittel Schwabach N:o 36.
 Fin Mittel Fractur N:o 37.
 Fin Mittel Schwabach N:o 38.
 Grof Cicero Fractur N:o 39.
 Ordinair Cicero Fractur N:o 40.
 Grof Cicero Schwabach N:o 41.
 Fin Cicero Fractur N:o 42.
 Fin Cicero Schwabach N:o 43.
 Grof Corpus Fractur N:o 44.
 Corpus Schwabach N:o 45.
 Fin Corpus Fractur N:o 46.
 Pitit Fractur N:o 47.
 Petit Schwabach N:o 48.
 Almanackan N:o 49.
 Matematiska tekn N:o 50.
 Bråk Zifror N:o 51.
 Rösstor eller Zirater N:o 52.
 Styckelinier N:o 53.
 Accenterade och quantitets Bokstäfver 54.









www.books2ebooks.eu