

Reglemente för arméens cavalerie.
Cum gratia & privilegio s:æ r:æ
maj:tis. Stockholm, tryckt i kongl.
tryckeriet. =1-3. 1779.=. : [Del 3] :
Tredie delen, innehållande:
fot-exercice för arméens cavaleri

1779

EOD - Miljoner böcker bara en knapptryckning bort. I mer än 12 europeiska länder!



Tack för att du väljer EOD!

Europeiska bibliotek har miljontals böcker från 1400- till 1900-talet i sina samlingar. Alla dessa böcker går nu att få som e-böcker – de är bara ett musklick bort. Sök i katalogen från något av biblioteken i eBooks on Demand- nätverket (EOD) och beställ boken som e-bok – tillgängligt från hela världen, 24 timmar per dag och 7 dagar i veckan. Boken digitaliseras och blir tillgänglig för dig som e-bok.

EOD bokens fördelar!

- Få samma utseende och känsla som med originalet!
 - Använd ditt standardprogram för att läsa boken på skärmen, zooma och navigera genom boken.
 - *Sök:** Använd fulltextsökning för enskilda fraser.
 - *Klipp & klistra:** Kopiera bilder och delar av texten till andra applikationer (t.ex. ordbehandlingsprogram).
- *Ej tillgängligt i varje e-bok.

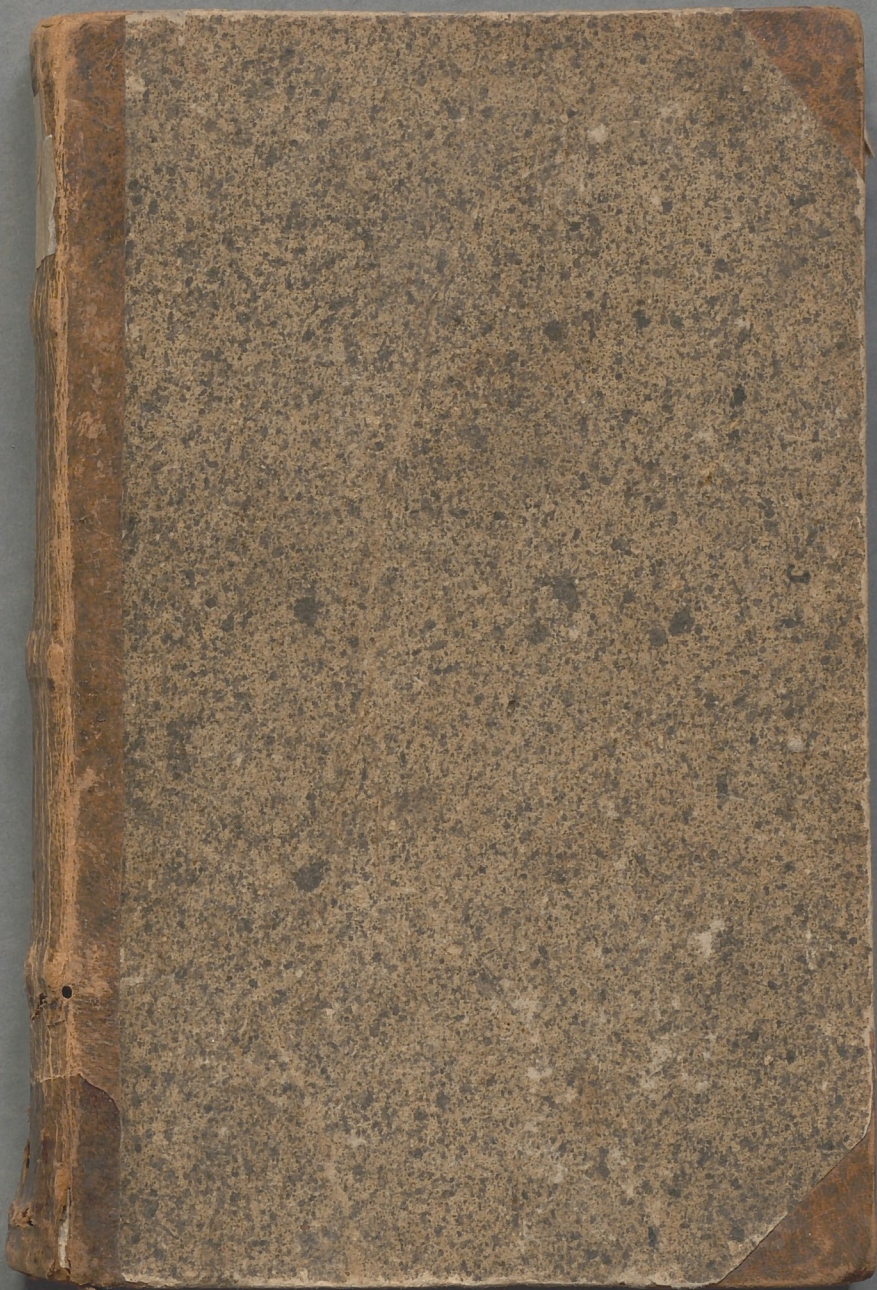
Villkor för användning

Genom att använda EOD-tjänsten accepterar du de villkor som ställs av biblioteket som äger den aktuella boken.

- Villkor för användning: <https://books2ebooks.eu/csp/sv/nls/sv/agb.html>

Fler e-böcker

Redan nu erbjuder 40 bibliotek från 12 europeiska länder denna service. Sök böcker tillgängliga för den här tjänsten: <https://search.books2ebooks.eu>
Mer information finns tillgängliga via <https://books2ebooks.eu> boken.



Kongl. Biblioteket.
STOCKHOLM.

.....

.....

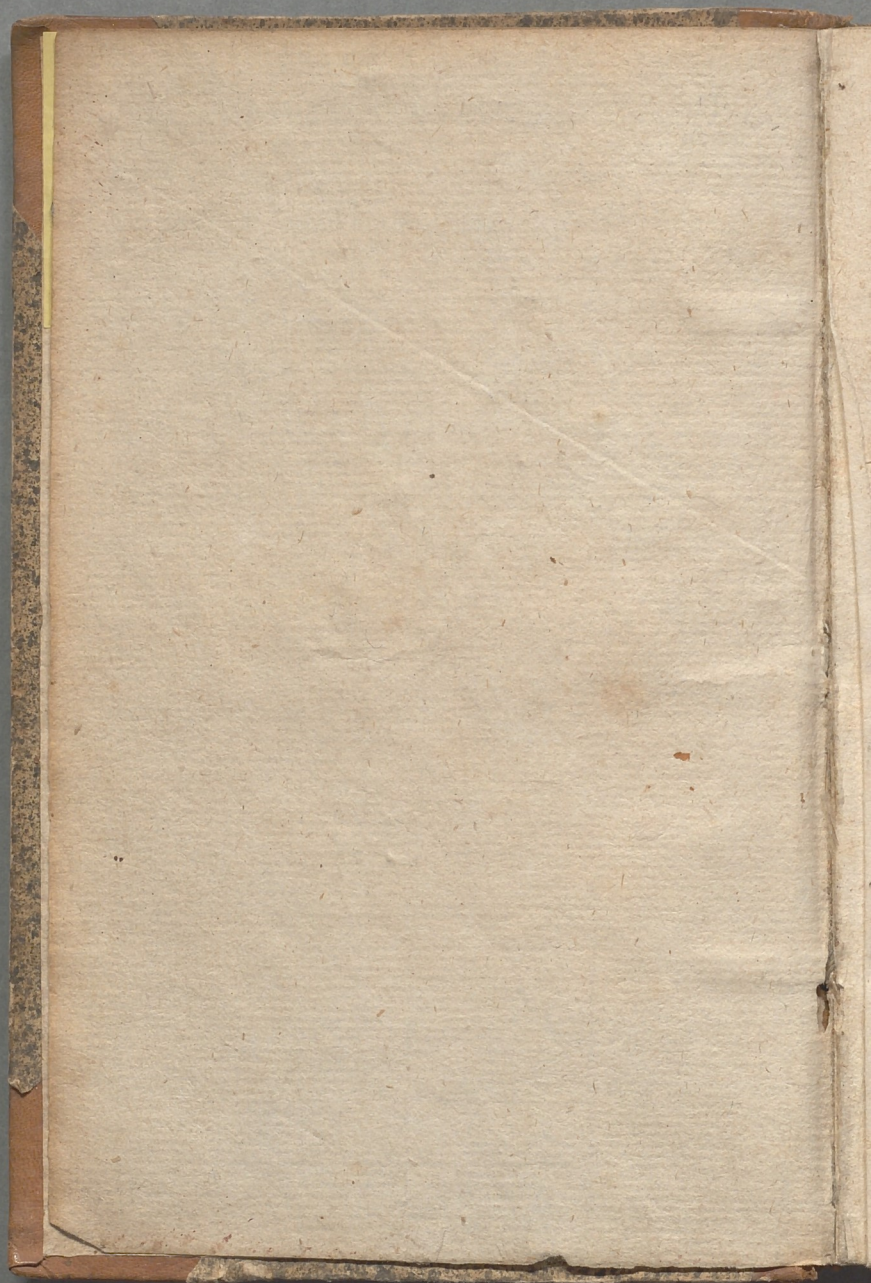
.....

.....

Denne bod alle Regle
munt soor mig Him
Till med vatten vid i en
med vatten od. Gou. Boflow
mig 15. St. Copper mit vid
ing. Gou. so ditte

Regle munt budomik itef
Corgoalin G. Sundom pi
A. 15. St.
Gou. so vid. S. 17.
p. 62 S. 17.

E



REGLEMENTE

För

Arméens Cavalerie.

TREDIE DELEN,

Innehållande :

Fot-Exercice för Arméens
Cavalerie.



Cum Gratia & Privilegio S:æ R:æ Maj:tis.

STOCKHOLM, Trykt i Kongl. Tryckeriet, 1779.

REGLEMENT

For

Armens Cavalerie.

Tryckit i Bergen,

Innehåll:

Fot-Facitio för Armens

Cavalerie.



Den Guds O. Frånlys & R. M. 1773

STOCKHOLM, Trykt i Kongl. Tryckeriet, 1773

Fot-Exercice
För
Arméens Cavalerie.

For Exercises

For

Ammons' Characters

Bifalles.

Maltesholm den 30 Junii 1778.

GUSTAF.

1. AFDELNINGEN.

Om enskilda Exercitien, samt hvad vid
Marche, Evolutioner och Handgrep
är at i akttaga.

Raifon hvarefter fot-exercitien inrättas, se 180 §.
6 p. Hvad tolamod samt conduite af den som instruerar
angår, så ålägges dem, hvad redan i 4 och 98 §. §.
är sagt. För öfrigt sker dresferingen och exercitien
i den ordning som följer.

226. §.

Om Pli och Stälning.

1) I akttages at Recrüten står rak på fötterne,
en tvär hand emellan klackarne, tåena väl utvridne,
knäna raka; och bör han vänjas at få kunna ställa sig,
utan at se ned på fötterne. 2) Armarne hållas tätt
til lifvet, händerne väl tillbaka och så vridne, at tum-
marne och främsta fingren följa längst med låret; dock
allfämmans otvungit och utan at fingrarne utspännas.

227. §.

Om Vändningar.

Alla vändningar böra ske fast och stadigt på klac-
karne; den venstra klacken får ej röras från sit ställe.
Den högra foten bör med ledigt knä sättas hurtigt

bredevid; dock utan hård stampning, så at kroppen alltid är stadig och orörlig i sin rätta pli.

228. §.

Höger om - - - 3 tempo.

1) Fattas med högra handen om och under fästet af palachen eller värjan. 2) Vändes kroppen hurtigt til höger, utan at knäna böjas, och på bägge klackarne, så at den högra kommer midt för den venstra foten; I det samma drages värjfastet up och til lifvet, så at värjan blir rätt up och ner hållandes under vändningen. 3) Ställes högra foten i samma ställning som i 226 §. 1:o sagt är. Första ledets karlar se rätt fram sin förestående man i nacken; de andre kasta hufvudet in åt det första vid högra fotens nedfättande, värjan släppes och högra handen kastas tillbaka.

Front - - - 3 tempo.

1) Se sistnämde 1:o. 2) Vändes åter på bägge klackarne til venster, hufvudet nu som i alla vändningar rätt fram: den högra klacken blir då bakom den venstra. Samma om värjan eller palachen, som i 228 §. 2:o. 3) Sättes högra foten fram, och i det samma kastas hufvudet til höger, värjan eller palachen släppes, och högra handen kastas til sit ställe.

229. §.

Venster - om - - - 3 tempo.

Sker aldeles som front i föregående §. och hufvudet kastas efter samma principe som vid höger-om.

230. §.

Höger-om vänder eder - - - 3 tempo.

1) Sättes högra foten en god tvär hand tillbaka, högra klacken rätt bakom den venstra, samt i akt tages 228 §. 1:o. 2) Vändes tillbaka på bägge klackarne, hufvudet rätt fram; samma om värjan eller palachen, som i 228 §. 2:o.

3) Sät-

3) Sättes högra foten tillbaka, i bredd som förr med den venstra; samma om värjan eller palachen; som i 228 §. 3:o, hufvudet i det samma til höger; Härvid observeras nog, at alla 3 tempo marqueras tydeligen och icke blandas tillsammans med hvarandra.

Front - - - - - 3 tempo,
 Sker aldeles lika med föregående.

231. §.

Om Recrüt-Marchen.

I al marche fordras en god och säker balance. Til at vinna den samma, öfvas Recrüten först at stå på en fot, och at föra den andra fram och tillbaka i balance, en hand bredt från marken parallelt med den samma, hvilket skifte-vis göres med högra och venstra foten, under det karlen balancerar på en fot, behåller samma pli och stälning som i 226 §. är sagt.

232. §.

Sedan han väl är öfvad i balancerandet, börjas med honom Recrüt-marchen; hvilket sker på följande sätt: Då marche commenderas, kastas venstra foten hastigt fram; dock utan kroppens vaklande, hvilken ock i det samma med steget framskiutes, utan at axlarna vridas hvarken höger eller venster; då steget är så långt utfligit at venstra foten skal fättas på marken, lyftes först högra fotens häl, och småningom efter hand des tær; Sedan venstra foten är nedfätt, börjar högra foten at långsamt framföras, utan at han rör marken, och föres med ledigt knä til vristen af den hvilande foten, hvarfter benet med mer och mer rakt knä framföres; Kroppen framskiutes tillika med steget, och bör foten föras parallelt med marken; tåen något utvriden, och då han nedfättes, tår och häl på en gång röra marken. Hälen af den uplyfte foten bör vara rätt i linien framför den som står på marken, på det karlen ej må vänja sig at korfa med benen. Detta observeras vid hvarje ombyte af fötter,

och afpassas denna marche-tact, til ungefär 30 steg på minuten.

233. §.

Innan Recrüten fättes i led at marchera, böra de som kommit til lika kunskap, ställas efter hvarandra, för at marchera rakt fram i linia efter hvarandra; hvarigenom undvikas den olägenhet, at de luta på hvarandra, utan tvärt om vänjas at lita på egen balance, och at gå perpendiculairt fram.

234. §.

När Recrüterne äro underviste uti dessa marcherings-fätt, och när de blifvit mera vande, fättas de på et led, och sedan flere led, och då de lärt at väl marchera recrüt-marchen utan gevär, låter man dem marchera med geväret på axel, för at sluteligen stadga deras pli och balance, innan någon ytterligare exercice företages; at få denna balance och rätta känning, bidrager at sätta hvar Recrüt emellan tvännc väl exercerade karlar.

235. §.

Om Aliniement och Rättning.

1) Manskapet underrättas noga, huru de efter axlarne skola veta at aliniera sig 36 §. 3 p. 2:o, och för öfrigit hela den §. som med application eger rum til fots, och sielfve döma om de til alla delar, se 226 §, stå rätt i ledet. 2) At denna jemkning sker med al möjlig hastighet, och at karlen i det samma ögnablick som han står rätt, blir örörligt stående. 3) At de härvid framför al ting behålla axlarne rätt uti ledet, efter som eljest en enda karls sneda stälning kan förvilla hela ledet, och at de tillika komma ihog at taga sin rätta känning; hvarvid som en general regel i akt tages, at den beständigt bör tagas från den sidan til hvilken han vänder hufvudet, undanta-

dantagandes i svängningar, och at den samma är lindrig med armbogen af sidomannens.

236. §.

Om Marchen.

Apr Marche - gerad, sker med trenne flags steg, som äro de vanlige af en aln, de stora 5 quarter, och de små, från en half til 3 quart aln, och med tvänne serfkillta tacter, utom recrüt - marchen, se 231 §., hvilken alenast brukas til recrütters öfning i pli och balancen. Marchen N:o 1, har 64 til 70 steg på minuten; N:o 2, har 110 til och med 120 på minuten.

237. §.

Härvid är förnemligast at i akt taga: 1) At karlen vid första anträdningen til marche, alltid börjar med venstra foten, hvilken hurtigt bör kastas fram, i det liudet af commando - ordet, Marche, knappast försvunnit. 2) At ömsningen af föttern sker med ledigt knä och aldeles otvungit, utan at dervid något sådant balancerande förmärkes som i recrüt - marchen anbefalt är. Föttern böra ej lyftas högt, utan alltid i nedfättandet skiutas fram; lifvet bör alltid följa foten åt, at marchen blir ledig och lidande, och ej förvandlas til en såfång stampning; hvilken, fastän den ock sker med god aliniement och jemna steg, alltid är en oduglig och tröttande marche. 3) At karlarna således alltid marchera med god och ledig pli samt fäker balance, så at kroppen ej lutar fram eller tillbaka, ej eller vaklar åt sidorne. 4) At de under marcherandet med beständig upmärksamhet aliniera sig efter de principer, som redan derom gifne äro, samt derjemte likaså observera sin känning. Om karlen marcherar med orätt fot emöt det öfriga ledet, kan han lättast rätta sig på det fättet, at han träder an, tvänne gånger efter hvarannan, med den foten som varit orätt, och skiuter efter i det samma med den

andra, samt strax alinierar sig med sin sidoman.
 5) I hel eller half bataillon, och i Squadron, tages rättelsen från centern, men i mindre parader, ses och rättas til höger, om ej annorlunda befallas. 6) När marche-gerad fram anträdes, sker det med taften N:o 1, om ej annat befallas; och då förändring i marcherings-taften skal ske, såsom från N:o 1 til 2, commenderas marche, marche; manskapet tager då strax den taft som genom commando-ordet befallt är, och rättar sig efter Officerens steg som marcherar för centern. 7) Efter samma fundament exerceras manskapet at förminska haltigheten af sin marche vid commando-ordet fakta, då taften ändras til N:o 1. 8) På samma grund, om en Squadron eller mindre afdelning är antingen tillbaka eller framom linien den bör vara, och Chefen ej finner nödigt at derföre ändra marcherings-taften, så commenderas i förra fallet stora steg, och i det senare små; manskapet ökar då strax stegen efter de vanliga, som äro en aln, eller förminskar dem til tre fjerdedels; så snart ändamålet är vunnit, commenderas lagom, då manskapet marcherar vanliga steg, lika med den öfriga linien. 9) När en flygel, Squadron eller bataillon skal sättas i marche, commenderas: *Flygel, Squadron eller bataillon, Marche.* Vid ordet bataillon &c. &c., kastas hufvuden til den rättnings-punct som 5:o i denna §. sagt är, och derefter under marcherandet alinierar och rättar sig. 10) Då under marche *Halt rätta er* commenderas, stadnar bataillon, rättar sig och behåller hufvudet quar til centern, tils det commenderas höger-venster-eller midt-ät rätta er. 11) Vid *Halt*, stadnar manskapet strax och gör stältnings-steg med den foten som är uppe; men bör Chefen helst aspaffa det, i det venstra fötterne nedfattas, så at stältnings-steget kan ske med högra foten. 12) Lederne böra altid slutas innan de sättas i marche. 13) Då uti varande marche gerad fram, Chefen är föranlåten at förändra direction af sin marche, sker sådant med endera af flyglarnes

larnes framdragnig; han commenderar då högra eller venstra flygelen fram, då den flygelen, hvilken efter commando-ordet skal rycka fram, förlänger sina steg; likväl under jemn marche och ständigt alinierande, utan tactens minsta förändring. Den andra flygelen deremot förminskar sina steg, och har, i affeende på aliniement och tact, det samma at i akt-taga, som den andra flygelen som ökar stegen; så snart Chefen ser bataillon eller manskapet fått en sådan stälning, som han efter sin nya marche-direction finner nödig, så commenderar han marche gerad, då lika steg tages, och fullföljes marchen efter commando-ordet.

238. §.

Om Marche baklänges.

Manskapet bör och öfvas at marchera baklänges; för at nyttia vid vissa ledslutningar och leders öfning. Det sker altid i tacten N:o 1, men ej vid några andra tilfällen, och undvikes så mycket möjligt är de ledslutningar, om ej tilfället dem fordrar. Aliniement och känning i akt tages lika som i al annan marche, och öfvas manskapet at vid fotens tilbaka trädande, låta lifvet följa med, så at steget får sin rätta storlek; dock ej så at balancen förloras, ej eller kroppen vid tilbaka trädningen kommer at luta framåt, utan bör denna marche ske med samma ledighet som framåt, utom det, at fötterne tilbaka föras med högt och ledigt knä.

239. §.

Om Marche ur Flanquen.

Marche ur flanquen är at marchera i höger- eller venster-om, då rotarne blifva leder. 1) Den sker med N:o 1, för at lära Recrüten; men med N:o 2 vid alla andra tilfällen. 2) Afdelnings-commendourerne, som stå i första ledet, rycka, vid ordet marche,

che, derutur på tvänne steg när första ledet, och marchera så i samma direction och samma takt som manskapet, tillseende at de hålla sig tillfammen inom sig, och vid Halt, stiga de strax in i ledet igen. 3) Första anträdningen til marche, sker hurtigt, samt af alla leder på en gång utan stampning, ledige, men ej krokige knän. Stegen tagas til en aln, och trädes steg i steg efter hvarannan, så at den föregående man ej trampas, kroppen behålles lodrätt, men heldre litet framlutad, än tillbaka. 4) Rättningen med hufvuden, är som i 227 §. 5) Slutningen emellan rotar och leder, se 241 §. behålles på det nogaste, äfvenledes alinimenten. 6) Den roten som marcherar förut, bör marchera ända fram, samt noga tillhållas, at ej taga längre steg, än ofvan sagt är; men väl förkorta de samma, i fall någon öfning blir i linien, hvilket af Commendeuren averteras. Denna rörelse är besvärlig för Cavalerie, och nyttias endast i nödfall. 7) Vid halt, stadnar afdelningen strax på stället, utan at någon karl får föka sin rätta distance om han den förlorat, tils rätta-er commenderas; hvilken methode följes i alla handgrep, evolutioner och rörelser.

240. §.

Om Affalning och Upslutning.

Då någon af ens flyglar eller centern möta en defilée som skal passeras, hvilken är några rotar mer eller mindre bred än en troupps bredd, ehuru liten eller stor den således är, då nyttias följande methode. Den Officer som är commenderande närmast det stället, der defiléen förekommer, kastar sig vid ingången af den samma, åt den sidan som är inåt trouppen, och afdelar ej på annan façon, än med värjan marquerar, huru många rotar komma at i front passera; då nu den första afdelningen af rotar passerat honom förbi, tillika med deras under-rotmästare, så befäller han andra til lika antal bredevid dem marcherande, at genast kasta sig bakom dem, och

altså

altså vidare, tils hela squadron eller trouppen har passerat. Om passagen förefaller midt för centern eller annars varierande, samt huru stället til återformeringen är beskaffadt, så kan med application 5 Cap. 1 och 2 Art. och 6 Cap. 1:sta Delen nyttias.

241. §.

Om Lederne's Öpning och Slutning.

Distancen emellan lederne är 3 alnar, deras **Slutning** och öpning, både fram och tillbaka, sker **alltid med tåsten N:o 1**; anträdningen, alltid med **venstra foten**; i öfrigit i akt tages hvad i 237 §. 1, 2, 3, 4 p. samt 238 §. sagt är.

Framtil slut lederne, Marche.

Första ledet står stilla, det andra marcherar två steg, samt ställer sig i det tredje steget; tredje ledet marcherar 4 steg och ställer sig i det femte.

Tilbaka öpner lederne, Marche.

Första ledet står stilla, de eftersta marchera baklänges, lika många steg som förr sagt är. NB. Om trouppen har palacher eller värjor, så förhålla de sig som om dem sagt är i vändningarne, och lyftes fästet så högt, at de utan hinder kunna anträda marchen tillbaka.

Tilbaka slut lederne, Marche.

Sker efter samma fundament som i föregående §. alenast at det då blir första ledet som då marcherar baklänges 4 steg, och ställer sig i det 5:te. Det andra har 2 steg, och ställer sig i det 3:die, och det tredje står stilla.

Framtil öpner lederne, Marche.

Främsta lederne marchera då an, det första 4 steg, och det andra 2, det tredje står stilla. Utom desse commando-ord brukas ock:

Fram och tillbaka slut lederne, Marche.

Andra ledet står stilla, det första marcherar baklänges 2 steg, med palachen förhålles som förr är sagt, det tredje marcherar an 2 steg, och det 3:die är deras **slutnings-steg.**

Fram

Fram och tillbaka öppna lederne, Marche.

Efter samma fundament som förr sagt är, det andra står stilla, och de andre marchera sina 2 steg.

242. §.

Om Svängning.

1. p. Skäl höger sväng ike, commenderas:

Troupp, flygel eller squadron, Höger sväng, Marche.
(ty med större front får ej svängas.)

Manskapet kasta strax, vid commando - ordet höger, hufvudet til den sidan, hvarvid en liten pause göres, innan sväng marche derpå följer, härvid märkes 1) At så snart sväng marche är utslagt, trädes hurtigt an med venstra fötterna, och svänges så omkring en fierdedels cirkel, til des Halt commenderas. Ytterste karlen på venstra flygelen, vänder sig på stället; dock så at venstra klacken blir på sit ställe och vrider sig alenast efter ledet, men högra foten röres i samma tact, som det öfriga ledet. (som är med N:o 2.) Högra flygelen svänger omkring. 2) At första anträdningen sker hurtigt och strax med sådana steg som hvarje karl, i anseende til des ställe i ledet, hafva bör, neml. de på svängande flygelen taga fulla steg, och så i proportion mindre, alt som de stå närmare intil stående flygelen; hvilket dependerar af aliniementen med svängande flygelen, som bör noga efterles. 3) Til undvikande af trängsel, måste känningen ej vara starkare än den vanligt är i stånd. Livet lika som uti al annan marche rakt och framvändt, axlarne in i ledet, och ej armbogarne utfatte på sidorne. Äfven bör det i akt tagas, at den svängande flygelen, neml. at den som förer den samma, altid marcherar i början geraden fierdedel af frontens storlek; dock ej för hastigt, at känningen förloras som är hufvudsakelig: äfven åligger honom, at ifrån början jugera det stället, dit flygelen bör då komma, och derefter formera cirkelbogen. 4) De efterste lederne hafva ej vidare rättelse,

än at slutne på sina rotmästare rätt uti roten fullända svängningen. 5) När *Halt* commenderas, stadna alla strax, och vid *Venster rätta er*, följes den methoden som vid rättning gifven är. 6) Skal svängas venster, är principen den samma; men rörelsen *contrair*. 7) Om half sväng skal göras, så se principen dertil af föregående.

243. §.

Rot - Svängning.

Då man vil rotvis svänga och står i front, commenderas:

1:o Höger - eller venster - om.

2:o Marche.

När den förutgående flygelen kommit på det stället, der Chefen vil at svängningen skal ske, så antingen commenderar han *Venster sväng* rot - vis, eller ock avterter den Officeren som fører filen, på hvad ställe och hvaråt svängningen skal ske, hvarpå han låter den yttersta roten svänga under marchen. Då svängningen är fulländad, commenderar Officeren *geråd ut*. Så snart den andra roten kommit på den förstas ställe, svänger han på samma sätt; dock utan *commando*, och så vidare rote efter rote.

244. §.

Contra - Marche.

Då man utan at förbyta flyglar, vil med Öfverrotmästare göra front, tvärt emot den sidan han förut varit, brukas *contra - marche*.

Chefen commenderar:

1:o Gif akt at göra *contra - marche*.

2:o Höger - om.

3:o Marche.

Yttersta roten til höger, gör en dubbel Höger - sväng utan at stadna; Så snart de efterföljande rotar kommit på den förstas ställe, göra de samma rörelse efter
de

de principer som i förra §. beskrefne äro. När den högra flygelen kommit der den venstra har stått, commenderas:

4:o Halt.

5:o Front.

Hvad här är sagt til höger, kan äfven göras til venster.

Denne, så väl som den i nästföregående §. beskrefne rörelse, äro af samma beskaffenhet, som den i 239 §. är omördt, och brukas således spar samt.

245. §.

Handgrepen som göras på öppna leder.

1. p. Carbin hålles uti venstra handen, med handen under kolfven, tummen krökt framför plåten, stocken inåt venstra axeln lodrätt up och ned, utaf vakling eller darning, slutet til venstra höften, utaf hvilken den stödes, armbogarne til lifvet; den högra armen samt den öfriga posituren se 226 §. 2:o.

2. p. En karl, som väl exocerar, tages til flygelman, hvarest alle rätta sig til taktens lika vinnande. Han träder utur ledet från högra flygelen, i proportion af ledets längd, längre eller kortare distance, så at han väl synes.

3. p. Gör er färdiga - 3 tempo.

1) Geväret vrides med venstra handen, så at låset kommer ut, pipan in åt lifvet och lodrätt: Anslaget bör stödja sig emot höften och låret, högra handen möter i det samma, och fattar om stocken tätt under hanan, tummen på nedersta skrufven, gevärs-kolfven trykt emot låret, så at det är stadigt. 2) Lyftes, vändes och föres geväret med högra handen, så at pipan kommer midt för lifvet och lodrätt; med den venstra handen fattas i det samma midt för ansigtet om stocken, två tvär finger under nedersta blecket, så at tummen sträckt, kommer på skrufven af det samma. Den högra tummen bör under gevärets vridning flyttas öfver hand-skrufven, fingrarne under bygelen, fattade om det smala af stocken. 3) Geväret föres ned

ned uti samma stälning, och spännes hanen up af högra tummen, i det geväret med hanen kommer midt emot gehäng-följan, der geväret hålles tils vidare. Med det samma uppspanningen sker, flyttas främsta fingret neder til de 3:ne andra under bygelen.

4. p. Lagg an i vädret - - - 1 tempo.

I det mynningen lyftes, föres anslaget til högra kindbenet emot axel-vecket, den högra foten fattes i det samma rätt i linie, et quarter bakom den venstra klacken, så at den vändes rätt i ledet, och den venstra vändes rätt i roten, venstra knäet krökes litet, lifvet vrides så, at axlarne komma mer i roten än i ledet, kroppen litet lutande framåt, geväret ligger in uti venstra handen, som behålles på samma ställe som i 3:die tempo af färdiga, och armen något sträckt, så at geväret gör 45 grader mot karlen; med högra handen fattas om det runda af stocken, främsta fingren vid tryck-pinnan, de andra bakom bygelen, armbogen til lifvet.

5. p. Ge fyr - - - 1 tempo.

Tryckes hastigt på tryck-pinnan, så at låset slår eld, utan at geväret det minsta vaklar.

6. p. Bräck af - - - 1 tempo.

Anslaget tryckes med högra handen ned, så at geväret kommer lodrätt, pipan in åt lifvet, högra armen sträckt, den venstra til lifvet; venstra handen lika med sin armboge, och tummen på skrufven vid nedersta blecket, högra tummen flyttar öfver hand-skrufven, främsta finger-knoken emot jäckan och de öfrige fingrarne knutne in uti handen; högra foten ställes i det samma rätt vid den venstra, axlarne rätt i ledet.

7. p. Ladda - - - 15 tempo.

1) Föres geväret med kolfven under högra armen, lås-skrufvarne emot högra vårtan af bröstet, och så at det kan ses i fäng-pannan, den venstra handen stilla på sit ställe, som lyfter pipan et quarter högre, än före-

stående karlens venstra axel; venstra armbogen tätt til lifvet; uti gevärets upryckning under högra armen, half-spännes hanan, och med finger-knokarne jemkas haken, så at han kommer in i haket, högra tummen på hanan och de öfrige fingren knutne i handen. 2) Högra handen fattar, öfver gehänget, patronen utur patron-köket, under venstra armen, hållandes patron med sluten näfva, och tummen ofvan på, der papperet är viktit. 3) Föres laddningen til munnen med knuten hand, patron bites af. 4) Slås fängkrut på pannan, jemkas med det samma de 2:ne eftersta fingrarna bakom eldstålet och ses neder. 5) Drages stålet på pannan, utan at geväret upvippar, högra handen behålles bakom eldstålet, och hufvudet lyftes åter up. 6) Vändes och fälles geväret til laddning, så at det rinner genom venstra handen til medlersta blecket, geväret vändt med laddstocken ut åt, pipan in åt lifvet, och med venstra handen trykt med naglarne emot gehänget, tummen längs åt stocken, låset litet utanför venstra knäet, uti vändningen mötes med högra handen knuten om patron, gevärs mynningen emot naglarne, armbogen ned. 7) Sättes laddningen uti carbin, fattas laddstocken af högra handen afvagt vänd, med tummen och främsta fingret, armbogen uti vädret. 8) Drages laddstocken hastigt til halsparten ut, så at tummen som är neråt vänd, är midt för högra ögat, handen flyttes i samma stälning hastigt åter neder. 9) Drages laddstocken aldeles ut, och i samma vändes handen om, midt för högra ögat, och föres laddningen ner, til des at handen stadnar mot mynningen. Ögonen kastas neder et ögnablick, för at få mycket säkrare för laddstocken i mynningen, men kastas strax genast til höger. 10) Flyttas högra handen up uti samma stälning, dock at tummen blifver ytterst uppå ändan af laddstocken, och förer den neder til botten, stötes 3:ne stöter, och den sista med force, at laddstocken ungefär til half-parten flyger up, då han fattas vid mynningen med afvog höger hand, tummen ner åt. Vid detta

detta tillfälle skal högra armbogen och armen ej vara generad, utan ledig, hvarken utsträckt eller fastkliftrad vid lifvet. 11) Drages laddstocken aldeles ut, och vändes som förr sagt är, midt framför högra ögat fättes neder uti sin tratt, och föres ned så långt, tils handen tager emot den venstra. Ögonen kastas neder för at passa laddstocken in uti tratten, men genast til höger tilbaka. 12) Flyttas handen i samma stälning tillbaka, til öfversta ändan af laddstocken, på det fättet, at tummen kommer på öfversta ändan af honom, och föres han sålunda ända ner, då högra handen fattar om pipan, tummen på kornet. 13) Lyftes geväret med venstra handen, låset utvändt, pipan lodrätt och midt för knappraden, samt så högt, at med högra handen midt för gehänget kan fattas om det smala af stocken under låset, tummen på lås-skrufven. 14) Föres geväret up som det hålles, och i det samma vrides pipan utvänd, midt för venstra axelen; venstra handen fattar i det samma under kolfven, som är så långt nedfänkt, at venstra handens fingrar komma neder til gehänget, kolfven tryckt emot venstra låret under höften, armbogen otvungen, geväret lodrätt. 15) Kastas geväret som det då hålles på venstra axlen, kolfven tryckt til höften och låret, så at pipan kommer väl up och rätt i rotan, högra handen hastigt til sin sida.

8. p. Gevär af - - - 2 tempo.

- 1) Geväret vrides med venstra handen, så at pipan kommer inåt, samt lod-rätt; Anslaget bör stödia mot höften och låret, så at geväret ligger stadigt, högra handen möter i det samma och fattar om stocken tätt under hanan. 2) Vrides geväret af högra handen med hast neder, med låset midt framför venstra höften, så at det är inåt kroppen, geväret rätt up och ner, högra handen blifver således då uti den stälningen, at armen är sträckt intil lifvet, fingrarne knutne, och med tummen samt knölen af första fingret, knipes stocken tätt under låset, då hanan hvilar på samma knöl.

knöl. Venstra handen fattar hastigt geväret om pipan under medlersta blecket, så at tummen hålles rätt up på yttersta skrufven, armen och armbogen til lifvet; med samma flyttas högra foten bakom den venstra, dock en tvär hand emellan föttern.

9. p. *Gevär för Fot* - - 2 tempo.

1) Föres geväret parallelt til kroppen ner, af venstra handen, och armen sträckt til höger, i det at högra handen flyttas och griper om pipan vid mynningen, tummen rätt up och ner, horisontelt med mynningen, då kornet blifver midt för högra ögat, pipan i samma stälning mot kroppen; högra armen skal vara i jern linia med carbin, armen til lifvet. 2) Sättes geväret lod-rätt ner, och flyttas högra foten til sin förra ställe, med hurtighet. Geväret bör handteras med försigtighet, at ej vid detta sista tempo stocken springer. Venstra handen kastas til venstra sidan bakom höften med hastighet, och blifver karlen med geväret ståendes rätt up och ner, pipan bakåt, högra handen som förr är sagt orörlig.

10. p. *Läg ner Gevär* - 4 tempo.

1) Vrides geväret så at pipan kommer inåt lifvet, högra foten lyftes, och fättes i det samma tätt bakom anslaget. 2) Trädes med venstra foten fram et steg något til höger, så at geväret, när det nedlägges rätt vid foten, må komma at ligga rätt i roten; Uti nedläggningen skal venstra armen falla lod-rätt neder från kroppen, högra knäet bögd, och hufvudet up, så at flygelmannen kan ses. 3) Stiges up, venstra foten fättes tillbaka i sin förra stälning, bägge händerne otvungit hängande vid sina sidor. 4) Sättes högra foten inom anslaget, i jern linia med den venstra.

11. p. *Tag up Geväret* - 4 tempo.

1) Sättes högra foten bakom anslaget, högra handen vrides litet åt sidan, dock utan at lyftas. 2) Trädes fram med venstra foten, venstra handen lika som vid nedläggningen, med högra handen fattas geväret vid myn-

myynningen, hufvudet up, högra knäet bögd under kroppens framlutande. 3) Refes kroppen up, i det venstra foten fättes tillbaka på fit förra ställe; geväret lyftes i det samma, och drages hurtigt emot lifvet; venstra armen til sin fida. 4) Sättes högra foten åter på fit ställe, högra handen vrider om geväret, så at alt kommer i samma stälning, som vid Gevär för fot.

12. p. Skyldra - - - 2 tempo.

1) Lyftes geväret med högra handen rakt up, så at kornet blifver för högra ögat, högra armen til lifvet sträckt vid geväret, perpendiculairt til marken, och parallelt til kroppen, utan darning eller vaktling, venstra handen fattandes om stocken vid nedersta blecket, tummen rakt up på skrufven, som är då til venster, armen sträckt och fast til kroppen. 2) Drages geväret af venstra handen til venster, så at låset kommer för venstra höften, högra handen flyttas då neder knuten under låset, så at knölen af främsta fingret blifver des stöd, och kniper om geväret med tummen. Högra foten flyttas en tvär hand bakom den venstra. Armarne til lifvet och kroppen örörlig.

13. p. Betäck Geväret - 3 tempo.

1) Flyttas högra handen tätt öfver den venstra, så at lillfingret kommer vid öfversta ändan af venstra tummen. Högra foten fättes i fit förra ställe med hurtighet. 2) Kastas geväret til höger i det det vrider om in åt kroppen, så at pipan kommer rätt ut, högra handen behåller fit förra ställe, tummen midt för högra ögat, venstra handen med fingrarne slutna under låset, tummen öfver bygelen, geväret hålles lodrätt up och ner, armarne til lifvet. 3) Föres geväret med anslaget under högra armen, pipan neråt, myynningen litet lutad til venster, låset til lifvet, högra handen skrider sålunda litet längre up, så at tummen kommer på högra skrufven af nedersta blecket, och venstra handen kastas til fit ställe.

14. p. Skyldra - - - 2 tempo.

1) Geväret föres lodrätt up til höger, af högra handen, som flyttas i det samma mellan nedersta och medlersta blecket, då venstra handen fattar tvärs om geväret, tummen rakt up midt för venstra skrufven af nedersta blecket, högra tummen midt för högra ögat. 2) Vrides geväret hastigt af venstra handen åt höger, inåt, så at pipan kommer inåt kroppen, flyttandes det til venster, i det at högra handen kniper med tummen, och knogen under om läset, så at det hvilar på första fingrets knöl; fingrarne tilknutna, vänstra handen gripandes om pipan, tummen på yttersta skrufven af nedersta blecket; högra foten flyttas en tvär hand bakom den venstra.

15. p. Gevär på Axel - 2 tempo.

1) Vrides och lyftes geväret så högt med högra handen, at den kommer i lika linie med sin armboge rätt up för venstra axeln, så at pipan kommer ut, det runda af stocken in i handen, tummen på låskrufven; med den venstra handen fattas under anslaget, som tryckes emot venstra läret under höften, så at geväret står lodrätt och stadigt; högra foten sättes i det samma fram til den venstra. 2) Lägges geväret på axeln, högra handen hastigt til sin sida; den venstra håller geväret tryckt til höften och läret, så at pipan kommer rätt i roten.

16. p. Gevär af.

Som för är befaldt, se denna §:s 8 p.

17. p. Hak-in Geväret - 4 tempo.

1) Vrides geväret af högra handen och föres midt för knappraden, nedersta bygelen af carbin-ringen för navelen rätt up och ner, venstra handen i sin förra ställning, den högra fattandes carbin-haken, armarne och armbogarne til lifvet; högra foten flyttas til sin förra ställe. 2) Föres carbin-haken af högra handen midt framför ringen, der han fasthakas. 3) Högra han-

handen fattar med tummen öfver och första fingret under bygelen, de 3:ne andre under låset. 4) Föres geväret i högra armen, armen sträckt, geväret rätt up och ner; venstra armen kastas bakom venstra höften.

18. p. Hak-ut Geväret - 5 tempo.

1) Föres geväret af högra handen midt för knappraden, så at nedersta bygelen af carbin-ringen kommer midt för nafvelen. Venstra handen fattar tvärt om carbin med tummen på innersta skrufven af nedersta blecket, geväret lodrätt, armarne til lifvet. 2) Fattas med högra handen uti carbin-haken med tummen på trycket. 3) Ut-hakas carbin och föres haken med hastighet til högra höften. 4) Fattas med högra handen under låset, tummen på nedersta skrufven af carbin-ringen, i det at carbin föres rätt up och ner, pipan utvänd, så at bygelen kommer midt för venstra armhålet, venstra handen under anslaget, tummen krökt på yttersta plåten. 5) Föres geväret til axeln af venstra handen, den högra skiuter litet, men kastas strax bakom högra höften. Geväret blifver stilla, armarne til lifvet, geväret lodrätt up och ner, blifvandes perpendiculairt til jorden och parallelt til karlen.

19. p. Extra Handgrep.

Tvänne handgrep komma at i akt tagas för Standarjunkarne, då bataillon är formerad och standarerne äro tilltådes, (de brukas äfven af Rotmästare, som föra aflösningar af vakter samt rapporter). I stället för at lägga, såsom Ryttnarne, gevär på axeln, bruka de geväret ständigt i högra armen, och göra ej några andra handgrep än *för Fot* och *i högra Armen*. Då skyldra commenderas, fätta de geväret för fot; då på axel commenderas, taga de det i högra armen, då in-hakning eller ut-hakning commenderas, göra de det efter den beskrifning som följer; men för öfrigit, vid alla andra handgrep stå de orörlige, med carbin midt för knappraden, låset utvändt, högra handen hållandes

tvärt om pipan vid mynningen, den venstra likaledes under den högra.

Då, sedan skyldradt är, commenderas på *Axel*.

- 1) Lyfites geväret af venstra handen rätt up och ner, och den högra fattar med tummen öfver och första fingret under bygelen, de 3:ne andra under låfet.
- 2) Drages geväret af högra handen i armen sträckt, den venstra kastas bakom venstra höften.

Blifver från denna stälning commenderat *Skyldra*, fättes carbin för fot. 1) Föres geväret af högra handen midt för knappraden, låfet utvändt, i det at venstra handen fattar tvärt om carbin en tvär hand under mynningen. 2) Sättes carbin ner af venstra handen i samma stälning, i det at den högra fattar tvärt om pipan öfver venstra handen.

Blifver åter befalt, at från skyldradt gevär *in-haka carbin*. Som då Standar-Junkaren står med carbin för fot, förhållles sålunda: 1) Kastas geväret af högra handen hastigt up, i det at den venstra fattar om nedersta blecket, tummen på innersta skrufven, understa bygelen af carbin-ringen midt för nafvelen, den högra handen fattandes carbin-haken. (Se de öfriga tempo som 17 p. 2, 3 och 4.)

20. p. Hak-ut Carbin - 5 tempo.

(Se 18 p. 1, 2 och 3.) 4) Fattar med högra handen med tummen öfver och första fingret under bygelen, de 3:ne andra under låfet. 5) Förer geväret med högra handen til axeln, armen sträckt, den venstra armen kastad bakom venstra höften.

21. p. Salutering med Standar.

Standaret bäres med slumpen i gehänget, styrdt af högra armen. När det commenderas *Gevär* för fot, fättes det med slumpen neder i marken midt för lifvet, låtandes stängen rinna ner genom bägge händerne; likaledes fättes stängen utan tempo i gehänget, när det commenderas *Skyldra*.

Saluteringen sker i - - 6 tempo.

1) Fattas med venstra handen om stumpen, armen rakt nederfräckt, så at standaret kommer något från lifvet rätt up och ned. 2) Göres höger-om, då i det samma händerne ombytas. 3) Fälles standaret med spetsen långsamt neder åt marken. Standar-stången kommer at ligga inuti och ej utanpå venstra handen. 4) Ryckes standaret hastigt up midt för lifvet. 5) Bytes åter om händer. 6) Svänges standaret då Front göres, åter högburet med stumpen i gehänget.

22. p. Om falutering med Värja.

Se 170 §. NB. vid 4:de tempo fänkes udden tillbaka, så at klingan kommer at hvila mot högra axeln.

23. p. Under-Officerare komma hädanefter at vid alla tillfällen aflägga carbiner; men draga sina värjor, så snart trouppen skal börja sina exercitier, och infätta dem så snart trouppen dem slutat; de stå beständigt med sina värjor som 4:de tempo i förestående punct utstakar, och komma aldrig at falutera med dem. Hvad värjans ut- och infätning angår, se 169 §. 9:0 10:0.

2. AFDELNINGEN.

Om Batailloners Formerande, deras Brytningar och Linie - Formeringar, samt Chargen.

246. §.

Om Batailloners Indelning och Formering.

1. p. Batailloners formeras antingen genom affitning eller directe genom utryckning ur läger; vid hvilketdera tilfallet averteras om stället och hvilken Squadron de andre komma at aliniera sig på. NB. Sker det genom affitning, så kommer til hästarnes vård hvar 5:te rote, alla leder igenom, inom hvarje Squadron, räknadt ifrån höger, at bli til deras eftersyn under affitningen.

2. p. När således batailloners skola formeras, så komma Squadronerne, utan vidare uppehåll eller annan indelning än den til häft utfakar, at genast samla sig. (Se denna §:s 1 p.) Squadronernes formering inom sig måste ske det fortaste möjliga.

3. p. Standarerne af hvarje bataillon, skickas strax til centrum af hvar sin, tillika med en Standardjunkare til betäckning bakom dem uti andra ledet. NB. Om ej Chefen finner nödigt at lemna dem under betäckning quär vid hästarna, då derom averteras. Hvad eftersyn til bataillonernes formering angår, så är Premier - Majoren vid Öfverstens och Second - Majoren vid Öfverste - Licutenantens ansvarige.

4. p. Hvad afdelningen inom bataillonerne angår, se 180 §. NB. Om Regimentet är på 2 batailloners, så blir distancen dem emellan 40 alnar.

5. p. Hvad Officerares och Under - Officerares ställen och indelning angår, så fordrar omständigheterna någon ändring i affeende mot den som är til häft, nemligen: 1) Är Regimentet på en bataillon, så

så blir Öfverste-Lieutenantens place midt bakom bataillon i samma distans som annars framför fronten, Premier-Majoren ytterst på högra flygelen, Second-Majoren ytterst på venstra. 2) Är Regimentet på 2 batailloner, sitta första Majoren midt bakom lif-bataillon, Öfverste-Lieutenanten midt före sin, samt andra Majoren midt bakom den samma. 3) I hvilketdera fallet commenderas en Subaltern-Officer som är skickelig genom säker point de vue och marche-takt, at marchera framför Standaren. 4) Trompetarne ställas på högra flygelen. 5) Alle Ryttmästare komma at stå midt före sina Squadroner, och Subalternerna på flyglarne i främsta ledet, och sluta bakom efter principen som til häft gifven är. 6) Uti chargin kommer Chefen af bataillon at ställa sig tätt framför den Officeren som commenderar Standaren, och alla Ryttmästare träda in i främsta ledet midt i sina Squadroner, och 7) commendera vid tilfälle af charge med flyglar, den flygelen som står dem til venster, och Lieutenanterne den åter, som är dem til venster; chargeras med trouppar, så commenderar Ryttmästaren N:o 2, Lieutenanten N:o 1 och Cornetten eller den Officeren af venstra flygelen N:o 3.

6. p. Om omständigheter fordra, at en Squadron eller flere, eller ock bataillon skola formera sig på tvänne leder, så averterar Chefen derom innan af-sittningen eller utryckningen sker, på det formeringen må prompt kunna verkställas, enligt principer af 121 och 122 §. De Officerare som commendera de lösa flyglarne, ställa sig, den af högra flygelen til höger om den samma, och den på venstra til venster, och anses dessa lösa flyglar såsom trouppar vid afdelningen i Squadron, men commenderas altid af sina tildelta Officerare, utom vid svängningar och charge med flyglar eller Squadroner, då de följa och chargeras med de afdelningar de formerat sig på, och lyda då deras befälhafvare.

7. p. Huru Lätta Dragoner och Hussarer, hvilka på 2 leder til häst äro rangerade, komma at sig förhålla, ses af 180 §. 7 p. samt med application af de principer, som i denna delen gifne äro.

8. p. Då utryckningen sker directe ur läger, få ske honneurer, rapporter och standarernes blottande, enligt principen af 182, 183, 184 §. §. applicerade efter principer som gifne äro uti denna delen.

9. p. Sker formeringen genom afstötning, få ske inga vidare ceremonier, utan sedan Majoren genomögnat i det nogaste bataillon, få rapporterar han Chefen utan honneurs göring. Majorerne samt Adjutanterne blifva altid til häst.

247. §.

Om Stånd- och Marche-ordning.

1. p. Se 86, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 185 §. §. som appliceras til fots, utom de exeptioner som redan i denna tredie delen äro gjorde. Se til vidare uplysning sig. 11 och 12.

2. p. Då til parade Officerarne skola rangera sig, få averteras det:

1:o Genom 3 appellers blåfande, hvilket är et avertissement.

2:o Genom Marches blåfande.

Vid marche, träda alla som stå i ledet på sina tildelta ställen.

3. p. Då från parade de skola ställa sig til exercering, sker det genom samma signal. NB. Sedan 3:die appellen är blåst, hvarvid göres en pause, då höger-om vända sig dem det angår, och vid marche, utan vidare träda in i ledet på sina ställen och göra front.

4. p. Trompetarne marchera altid 6 steg framför Chefen, då bataillon är bruten.

5. p. Standaren marchera emellan 4:de och 5:te pluton, midt uti distancen, med sina tildelta rotar bakom sig. Samma principe följes, i hvad afdelningar som bataillon bryter sig med i colonne.

248. §.

Om Batailloners Brytningar och Linie-
formeringar.

1. p. Då Regimentet står på 2 Bataillon, så tager Öfverste - Lieutenantens bataillon commando-ordet från Lif-bataillon.

2. p. Nu är methoden gifven, huru Batailloners skola formeras. Affigten är:

1:o At kunna vid vissa tilfällen med dem, genom chargering af carbin försvara sig vid passager af broar, byar och dylikt, hvilket genast skal beskrivas. Se 249 &c. §. §.

2:o At genom fot-exercitien hålla Rytterne uti snidighet til sina lemmar, visa dem utväg at kunna göra nytta på de ställen de ej kunna betiena sig af sina hästar.

NB. Om Chefen vil med Colonne-formeringar variera och göra dem genom brytning af flyglar eller mindre afdelningar (hvilket omständigheterna kunna fordra), så averteras Bataillonens genom commando-orden: Bataillon skal med flyglar, trouppar, formera Colonne.

3:o At genom de figurer man gör genom colonne och linie-formeringar, instruera så Officerare, Under-Officerare, som Ryttere om de principer de sedan skola följa vid manœvren til häst. NB. Vid detta tilfälle formeras Regimentet med luckor.

3. p. Då Chefen finner således nödigt, at i consideration af dessa raisoner til fots göra manœuvre, så nyttias dertil samma commando-ord och figure de manœuvre, som andra delen i Reglementet utstakar, samt komma alla Befälhafvare at förhålla sig strikte efter första och andra delen uti alt hvarti denna ej gjort exception.

249 §.

Om Chargen.

1. p. Häruppå bör hafvas den nogaste upfyn, helst det är det enda som kan kallas verkelig nytta, då en Ryttare är i den olyckliga belägenhet, at han måste förvara sig til fots.

2. p. Således blir chargen förnemligast på stället, hvilken kommer at ske

Med alla 3 leder på en gång.

— Hvert led ferskilt.

— Häcken eld.

Deffa 3 differante chargerings - methoder ske af hela eller halfva batailloner, squadroner eller flyglar och trouppar, alt som omständigheterna det fordra.

3. p. I retirerande förekommer ej annan charge, än med hela fronten på en gång med alla 3 leder, helst ej oftare detta bör göras, än då man blir påflad uti en gata, by &c. &c. då den fronten, som täcker vägen, skiuter sin falva, och sedan kastar sig höger och venster om vägen, och söker at vinna tæten af colonnen, då den troupp, som följer på dem, söker at med samma fördel göra sin falva; detta är en dålig, men den enda utväg at hielpa sig utur nöden.

250. §.

Vid Chargen är at i akttaga.

1. p. Ledets och rotars accurata rättning, en hastig laddning, samt med contenance sikta midt på sin fiende.

2. p. I stället för dem som kunna bli skutne i första ledet, fylles up strax med den som står i roten uti andra. Blir en hel rote skuten, så slutas tillsammans höger och venster inom afdelningen.

3. p. Vid lystrings commando-ordet, då chargen skal börja, stiga afdelnings - Commendeurerna et steg utanför flygeln af sina afdelningar, för at commendera

dera och öfverse den samma; De andre Officerare, som stå i ledet, stiga i det samma ner i andra ledet, tills chargeringen är förbi.

4. p. De rotar som stå bakom Standaren, samt 2 rotar på hvardera sidan om dem, chargera ej.

5. p. Til manskapets bättre öfvande, bör Chefen låta alla chargerings-fätt göras med under-rotmästare, samt med 2:dra ledet främst. Detta kan komma til pass, då man antingen rent af med under-rotmästare är nödfakad at chargera, eller får lof at stadna i den ställning, som 240 §. omnämner, och skal göra front åt en flanke, då rummet och tiden ej tillåter annat, än at skiuta och göra sit bästa i den position man är.

6. p. Då chargerat skal, och ej är laddadt, commenderas:

Gevär af.

Ladda.

NB. Laddningen sker på samma sätt, som 245 §. 7 p. med största hastighet, med skilnad vid detta tillfället, at då gevärs-kolfven i första tempo uppföres under armen, eldstålet då med högra tummen upstöttes.

251. §.

Med alla 3 Leder.

1. p. Commando-orden äro:
- 1:o Gif akt at chargera, (med hela bataillon, halfva ledet, squadroner, flyglar eller trouppar). Detta är lyftrings commando-ord.
 - 2:o Chargera.
Här commenderar hvarje Afdelnings-commandeur:
- Färdig . . .
 Ann . . .
 Fyr . . .
 Ladda . . .

Charge-

Chargerar med squadroner eller med flyglar, så börjar N:o 1, så 3, 5 &c., så 2, 4, 6 &c. &c.; men är det med trouppar, så börjas väl med squadronerne i ordning som sagt är; men inom dem skiutes med trouppar utan någon viss ordning, utan så fort som de hinna. NB. Anläggningen med geväret uti charge sker som i 245 §. 4 p. med skilnad at mynningen sänkes mer, venstra ögat tillslutit och med högra fyftas midt på man.

2. p. *Execution.* Vid *Färdig*, observerar 1:sta ledet, at under spännandet, på en gång hastigt falla på högra knäet, med högra foten rätt ut tillbaka, gevärs-kolffven sättes ned i marken vid venstra foten, geväret hålles rakt up och neder, venstra armen ej stödiande mot venstra knäet, rygg och hufvud raka, högra knäet bakom til höger om venstra klacken, ej för långt tillbaka, tummen på handskruvven, främsta fingern vid tryck-pinnan, och de öfriga under bygelen. Det 2:dra ledet träder i 3:die tempo med högra foten ut på sidan en half aln något framåt til höger, hvarmedelst första ledet får rum för sin högra fot i nedfallandet. Tredie ledet rycker i 3:die tempo med högra foten på sidan något framåt, och drager den venstra i det samma efter, då hvar karl derigenom får sin rätta lucka til anläggning.

Vid *Ann.*

Det andra ledet flyttar i anläggningen venstra foten fram, til venster om sin Rotmästares högra ben, 3:die ledet kastar äfven i det samma venstra foten fram, til venster om 2:dra ledets högra ben.

Fyr.

Se 245 §. 5 p.

Bräck af.

Se 245 §. 6 p. med tilläggning, vid afbräckningen upptiger 1:sta ledet, de andra bägge kasta sig hastigt i roten bakom,

252. §.

Med hvart Led ferskildt.

1. p. 1:sta Commando-ordet är, som 251 §. 1 p.

1:0, med tillägning *ledevis*.

2:0 Chagera.

Här commenderar hvarje Afdelnings com-
mendeur:

1:0 Färdig . . .

2:0 Tredie ledet Ann . . .

3:0 Fyr . . .

4:0 Bräck af. Ladda . . .

5:0 Andra Ann . . .

6:0 Fyr . . .

7:0 Bräck af. Ladda . . .

8:0 Första Ann . . .

9:0 Fyr . . .

10:0 Bräck af. Ladda . . .

ap. Exec. 1:0 Färdig - - - -

2:0 Tredie ledet Ann -

3:0 Fyr - - - -

4:0 Bräck af. Ladda. Se 251 §. 2 p. 245 §.

7 p. men 1:sta och 2:dra lederne bli fulla
i samma stälning.

5:0 Andra ledet Ann - - -

6:0 Fyr - - - -

7:0 Bräck af. Ladda. 245 §. 7 p.

NB. Här vid afbräckningen stiger första
ledet up.

8:0 Första Ann - -

9:0 Fyr - - - -

10:0 Bräck af. Ladda.

} Se 251 §. 2 p.

} 251 §. 2 p.

} 245 §. 4, 5, 6, 7 p.

253. §.

Häcken - Eld.

1. p. Commando-orden äro:

1:0 Gif akt til Häcken-eld.

2:o Med - - Se 251 §. 1 p. 1:o.

3:o Chargera.

2. p. Vid 3:die Commmando-ordet, commenderar hvarje Afdelnings-commandeur :

1:o Färdig.

2:o Chargera.

Execution. Vid ordet chargera, vrida de bägge främsta lederna sig i halft höger-om, och första karlen af hvarje afdelnings högra flygel i 2:dra ledet lägger an, riktar väl och skiuter: Så snart denna gjort sit skott, skiuter den om honom stående til venster i ledet, och så immerfort tills alla af 2:dra ledet inom afdelnningen skutit. Så snart hvar och en karl skutit, vänder han sig strax til höger, och öfverlemnar sit gevär til sin under-rotmästare, hvilken i det samma han det emottager, öfverlemnar sit, hvilket då är laddadt, och laddar det som han nyss tog emot. Den af 2:dra ledet skiuter då med sin under-rotmästares; och som denna under-rotmästare då är fyssofatt at ladda den af 2:dra ledets gevär, så laddar den af 2:dra sielf det afskutne geväret, och skiuter dermed sit 3:die skott, då han sedan öfverlemnar det utskutne geväret åt sin under-rotmästare och återtager sit gevär, som då är laddadt. Härigenom kommer hvarje man af 2:dra ledet at skiuta 2:ne skott emot et som han laddar, och 3:die ledets manskap göra ej annat, än ladda ömsom sit eget, ömsom 2:dra ledets gevär. Det andra skottet som andra ledets karlar skiuta, tiena til signal för första ledets; och så snart det är skutit, börjar den första af första ledet i hvarje afdelning. Första ledets karlar ladda sielfve sina gevär. Första och andra lederna göra för öfrigit ingen attention på hvarandras skott, utan hvarje söker at med försvarlig laddning, contenance i anläggningen, just rickning kunna göra säkra skott. För at utan oordning kunna ombyta gevär, bör hvar karl af första ledet, altid med högra handen gifva, och med venstra handen taga geväret, at första ledet, då det laddar sit gevär, gör venster-om på venstra klacken,

ken, medelst högra fotens upflyttande och hälens placering midt för venstra vristen, för at ej hindra dem af andra ledet at skiuta. Denna ordning bör i synnerhet vid början i chargin efterles. Tredie ledet bör vara försedt med åtminstone en fjerdedel mer ammunition än de andre lederne. Denna, så väl som all charge, uphörer, då appel blåses, i hvilken händelse gevären strax, antingen de äro laddade eller ej, läggas på axel.

3. p. Då Bataillon är rangerad på 2 leder, så chargerer de på samma sätt som förr sagt är, och som 3:die ledet ej finnes, så förfaller all charge dermed; dock kommer ej första ledet at falla på knä. Skäl Häcken-eld göras, så skiuter hvarje karl uti lederne så fort han har laddat; för öfrigt tienar til application hvad redan sagt är. NB. Andra ledet ladda sielf sina gevär.

Lägret vid Everöd den 28 Junii 1778.

På Nådig Befalning.

CARL.

Rättelser:

Uti Första och andra Delarne.

115. §. 1. p. 3:die commando-ord, står: Höger eller Venster sväng öfver alt, marche. läs: *Venster sväng öfver alt, marche.*

135. §. 2. p. står: 1:sta, 2:dra och 3:die. läs: *2:dra, 1:sta och 3:die.*

136. §. 3. p. 3:o står: se Fig. 4. läs: *se Fig. 5.*

170. §. 2:o står: venstra knäet. läs: *högra knäet.*

På Fig. 1 står 3:die Rotmästaren af 2:dra corporalskapet på högra flygeln af andra ledet; *han bör stå på den venstra af samma led.*

Äfven 4:de Rotmästarne af första och andra corporalskaperna stå väl i anseende til flyglarne på corporalskapen rätt; *den skola flyttas en rote til venster.*

På Fig. 17. står: 210. §. 1. p. läs: 210. §. 3. p.

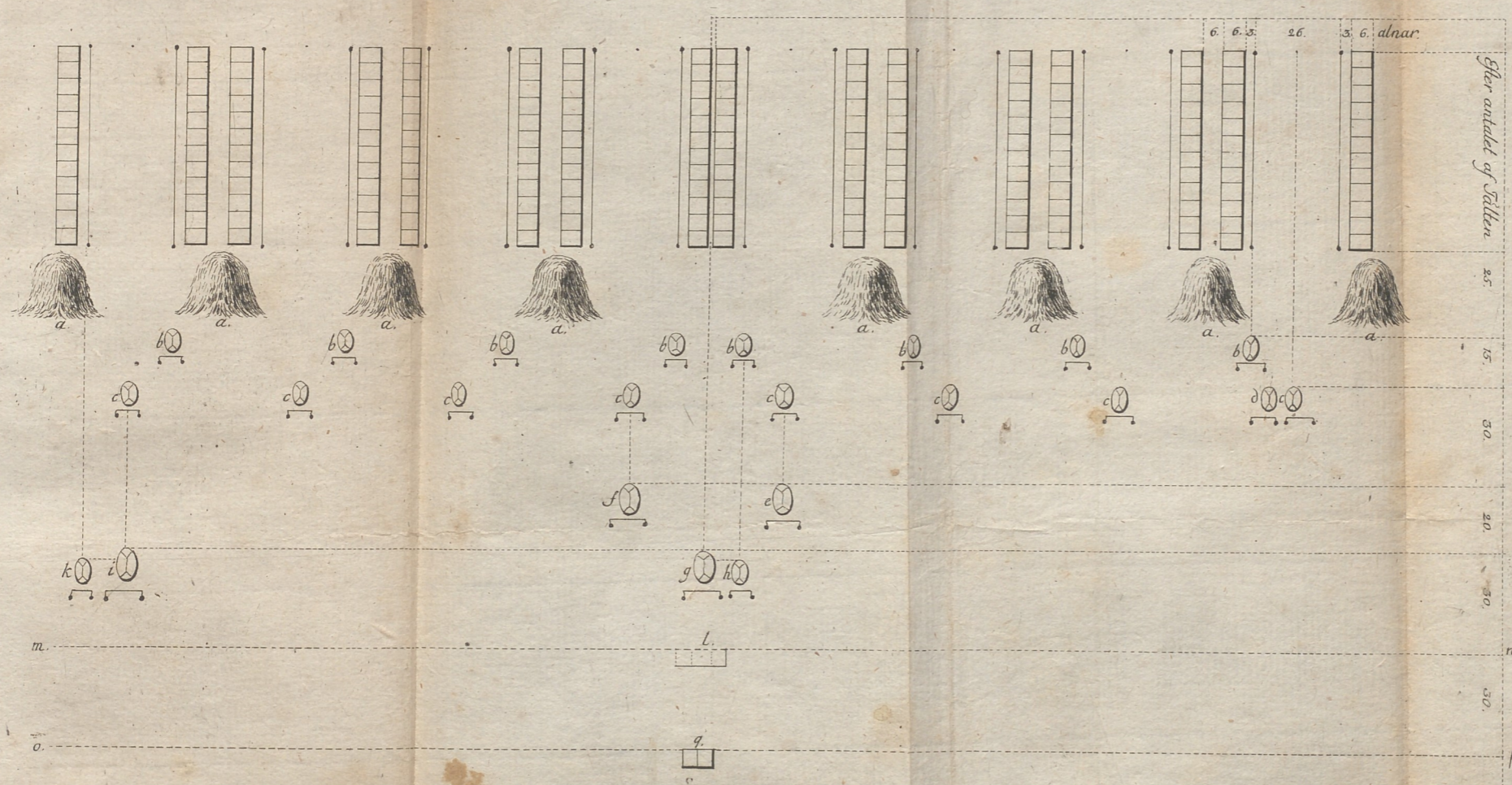
På Fig. 18. står: 210. §. 4. p. läs: 210. §. 5. p.

Pl. 8. står q. Regements vaktens tält. *De komma i stället at stå tätt framför luckan emellan Squadronerne N:o 4 och 5.*

Tredie Delen.

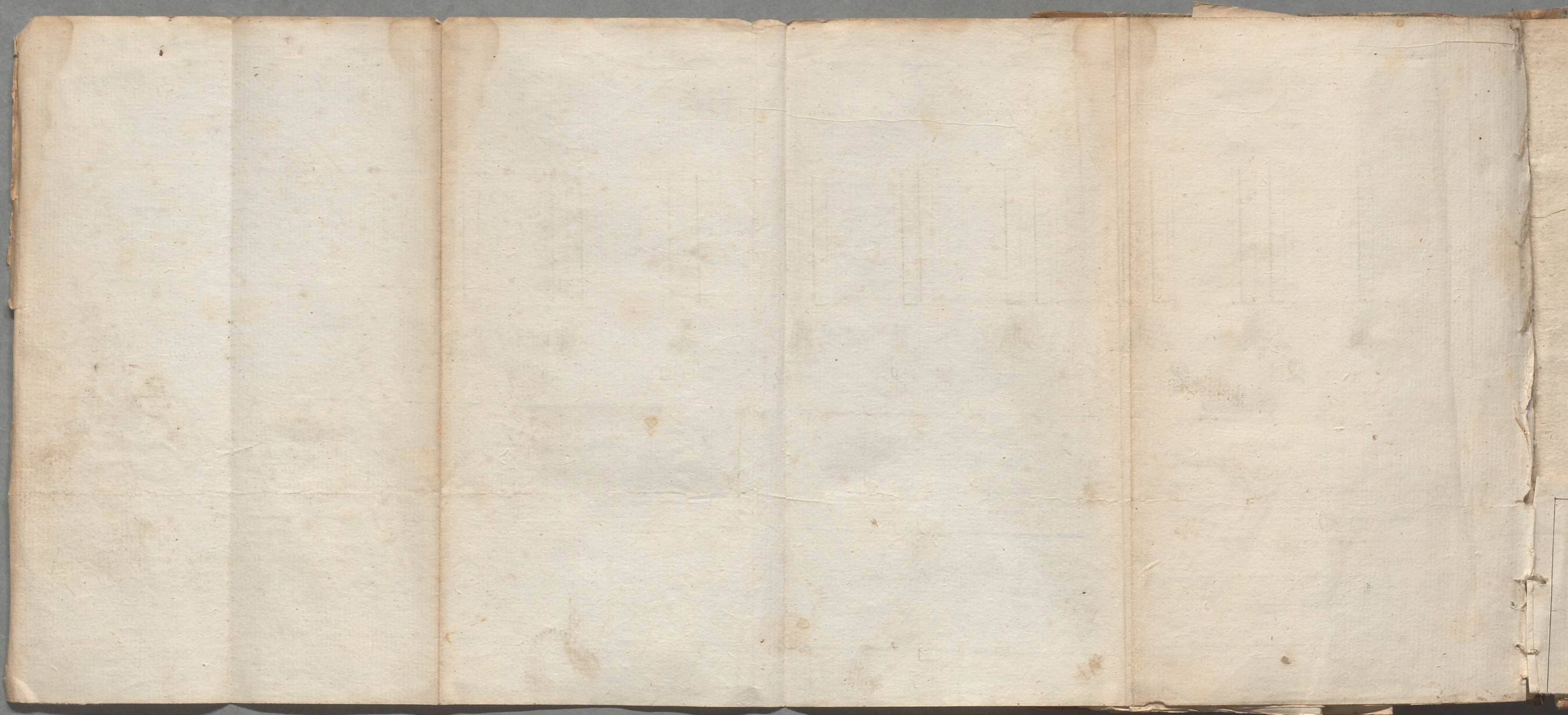
245. §. 1. p. står: 226. §. 2:o; läs: 226. §. 1:o & 2:o.

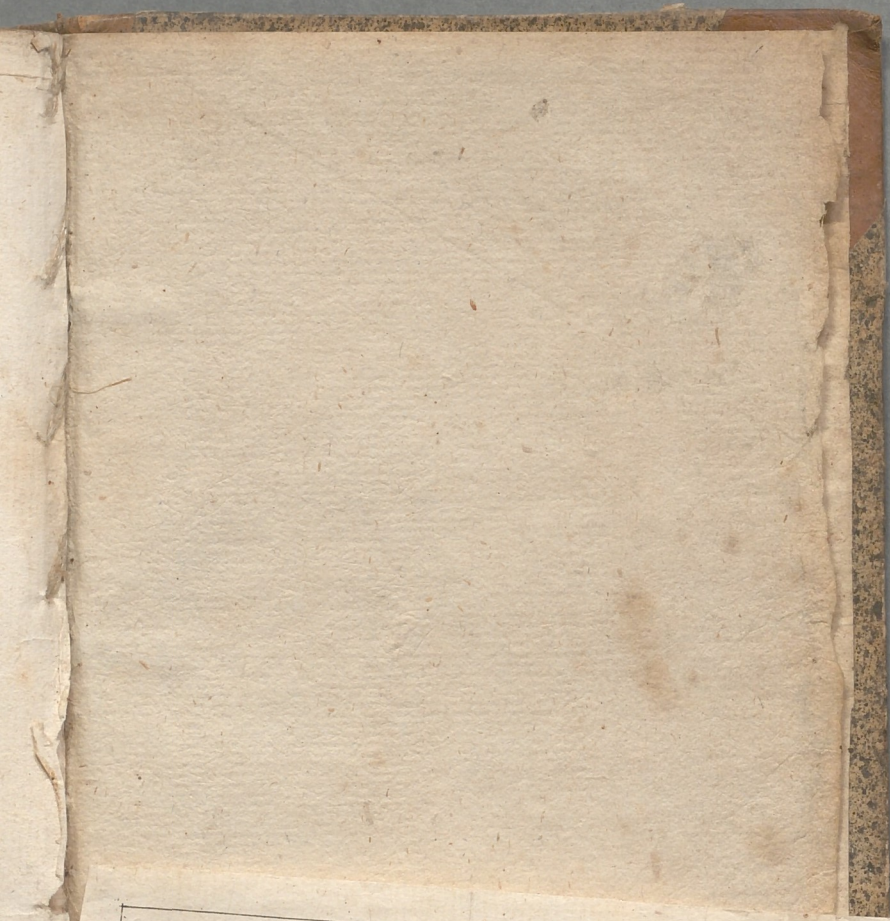
Camperings Sätt för ett Regimente



Explication

- a. Magasiner.
- b. Subalternernes Tält med Krubbor bakom, för deras Hestar.
- c. Ryttmästarens.
- d. Regements Quartermästarens.
- e. 1st Majorens.
- f. 2^{de} Majorens.
- g. Överstens.
- h. 1st Adjutantens.
- i. Öfv. Lieutenantens.
- k. 2^{de} Adjutantens.
- l. Mindre Stabens.
- m, n. Linea på hvilken Trosvagnarne rangeras med desj anspänningar.
- o, p. Linea för Markententier.
- q. Regements Vachtens tält.
- r, s. Linea för Latriner.
- t, u. Front linea.



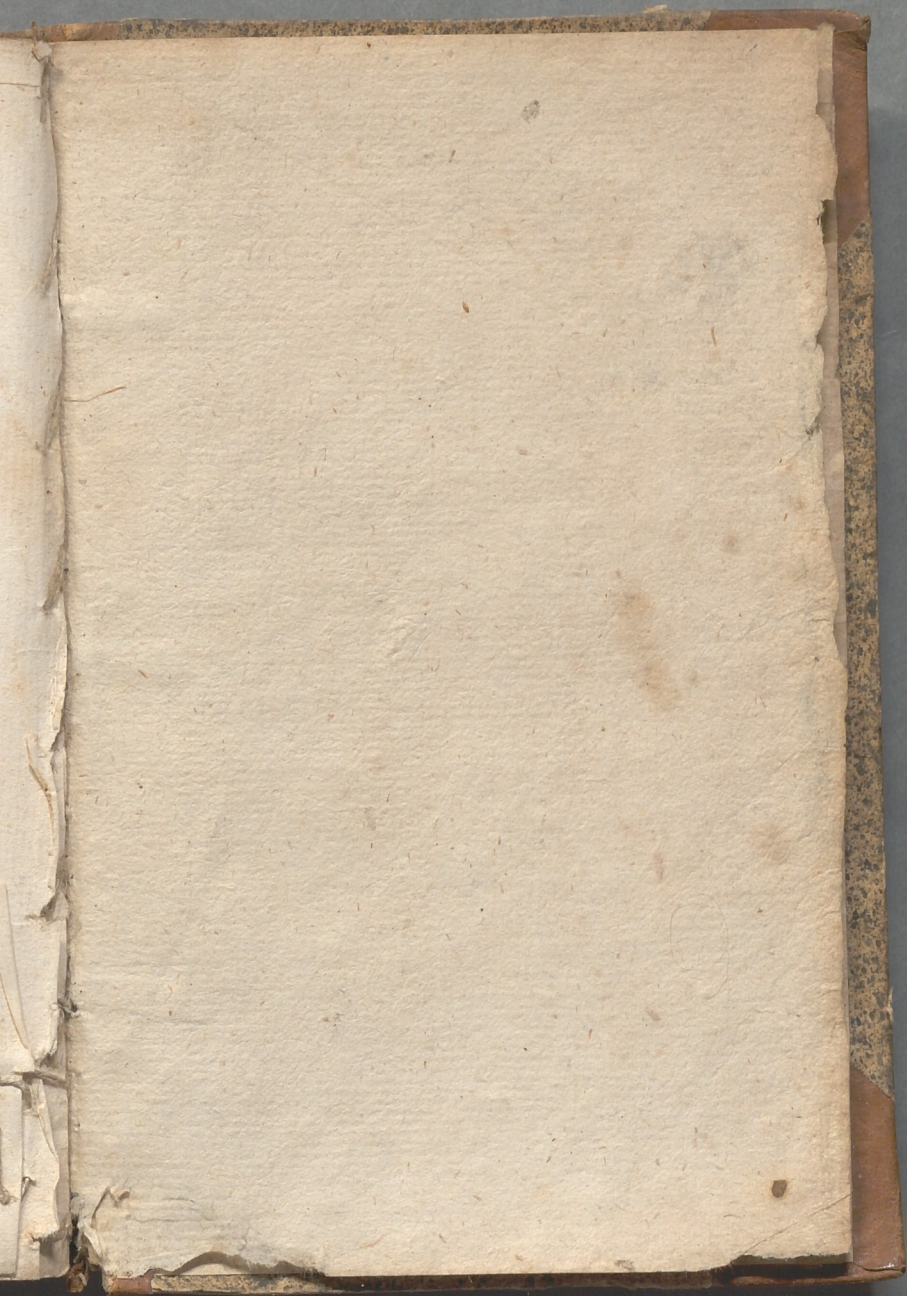


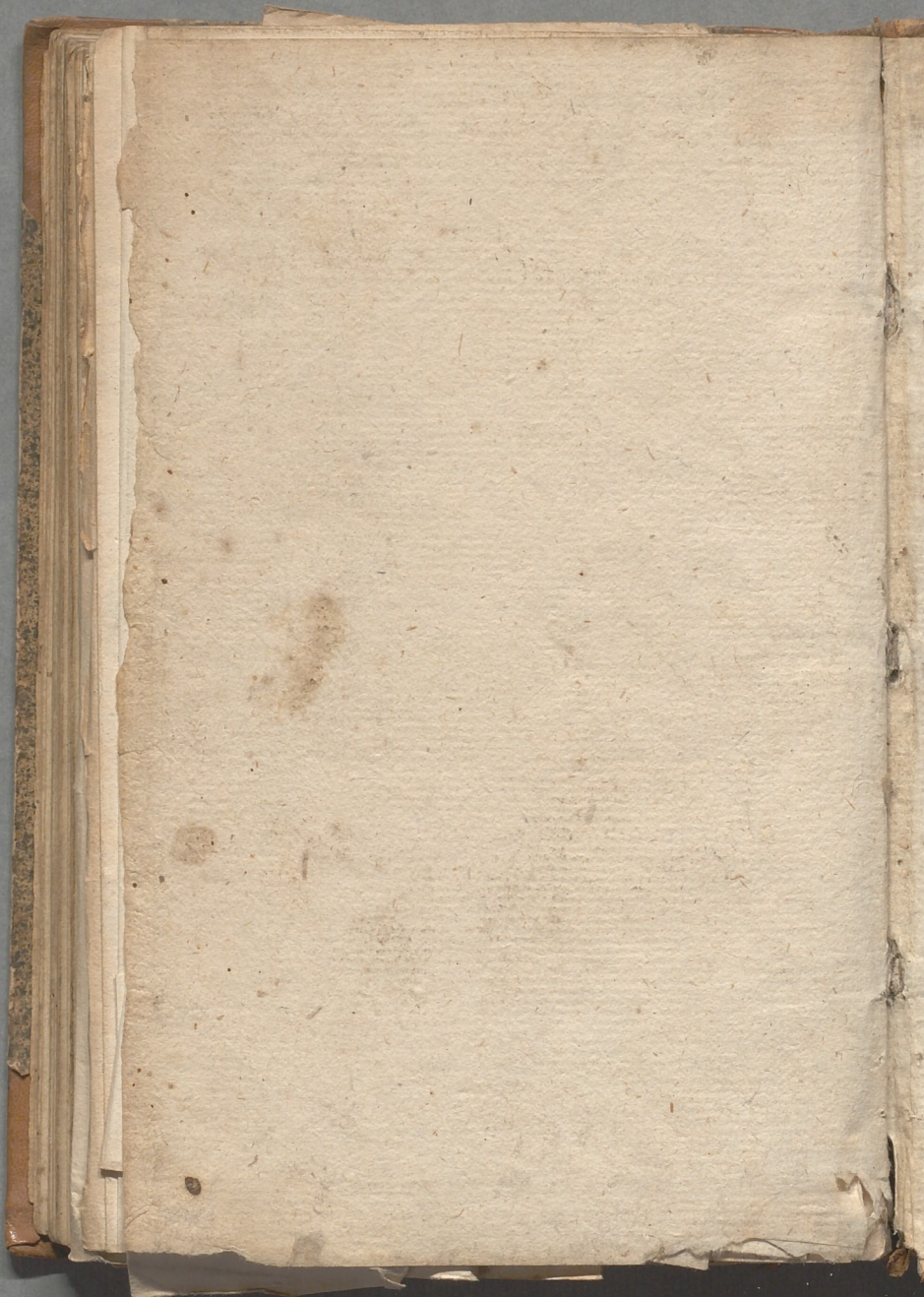
90. alnar.

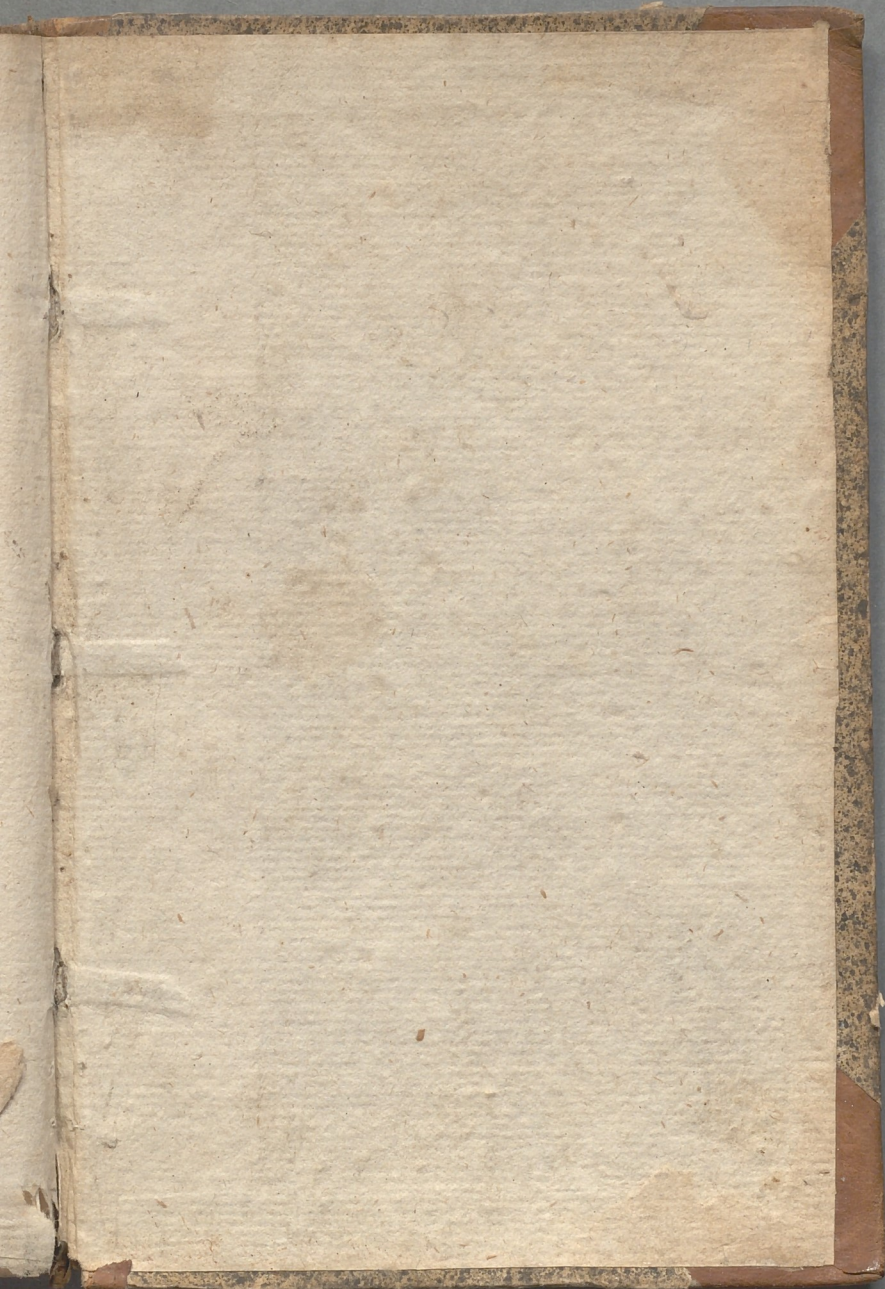
s

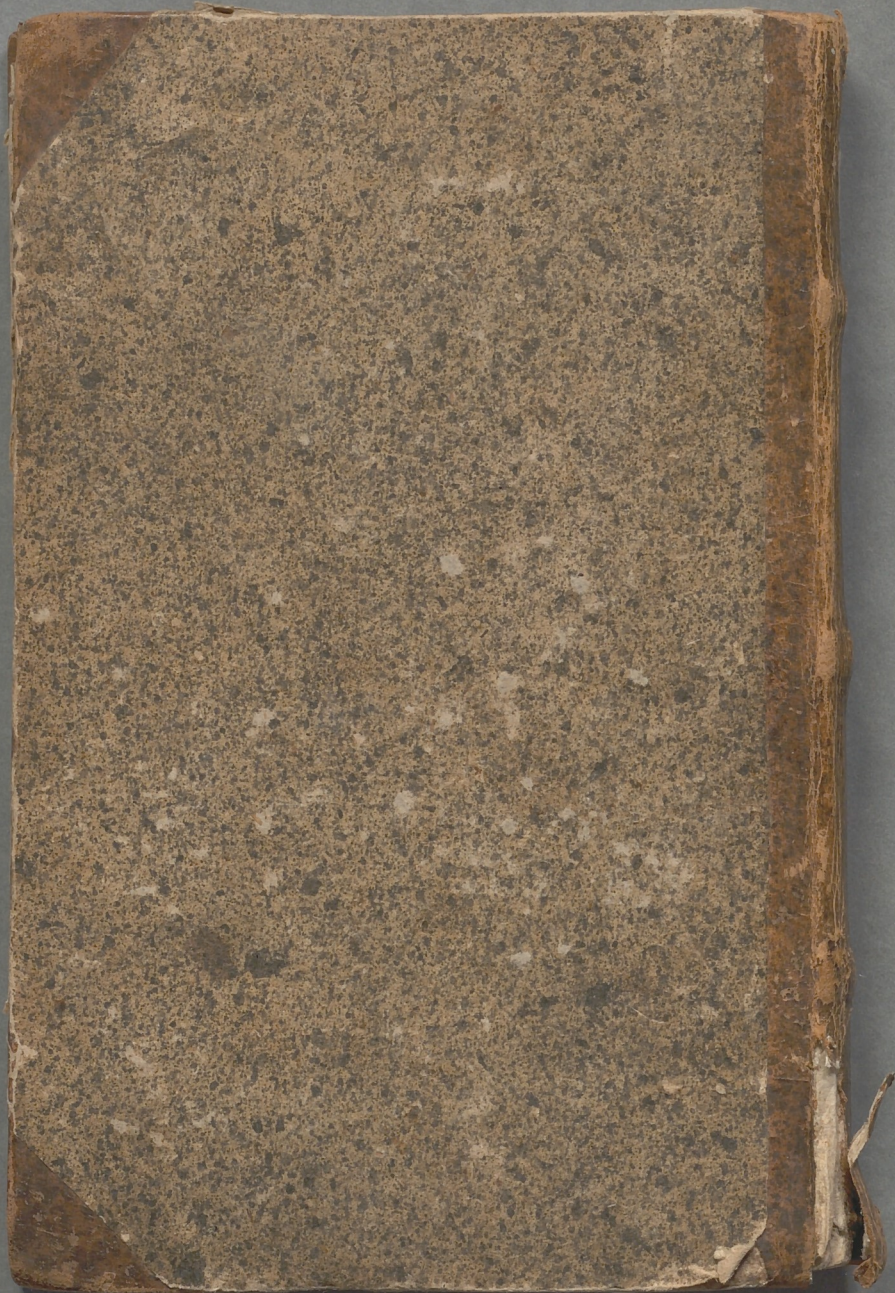
n











www.books2ebooks.eu