

HAMMARSKÖLD, LORENZO

**Lindvurms sömnlösa nätter. Profblad.
Stockholm, hos Ernst Adolph Ortman. 1823.**

Stockholm
1823

EOD – Miljoner böcker bara en knapptryckning bort. I mer än 10 europeiska länder!



Tack för att du väljer EOD!

Europeiska bibliotek har miljontals böcker från 1400-till 1900-talet i sina samlingar. Alla dessa böcker går nu att få som e-böcker – de är bara ett musklick bort. Sök i katalogen från något av biblioteken i eBooks on Demand- nätverket (EOD) och beställ boken som e-bok – tillgängligt från hela världen, 24 timmar per dag och 7 dagar i veckan. Boken digitaliseras och blir tillgänglig för dig som e-bok.

EOD bokens fördelar!

- Få samma utseende och känsla som med originalet!
- Använd ditt standardprogram för att läsa boken på skärmen, zooma och navigera genom boken.
- Skriv ut enstaka sidor eller hela boken.
- *Sök:* Använd fulltextsökning för enskilda fraser.
- *Klipp & klistra:* Kopiera bilder och delar av texten till andra applikationer (t.ex. ordbehandlingsprogram).

Villkor för användning

Genom att använda EOD-tjänsten accepterar du de villkor som ställs av biblioteket som äger den aktuella boken.

- Villkoren på svenska: <http://books2ebooks.eu/odm/html/nls/sv/agb.html>

Fler e-böcker

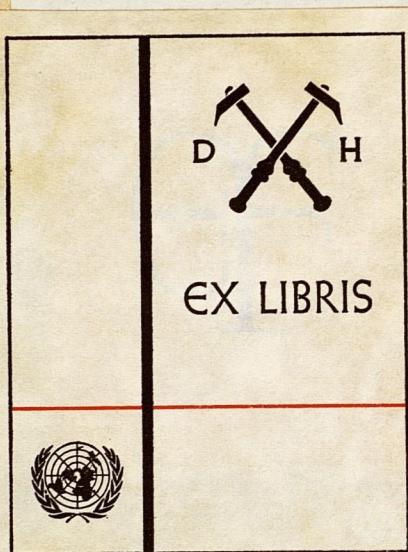
Redan nu erbjuder 30 bibliotek från 12 europeiska länder denna service.

Mer information finns tillgängliga via <http://books2ebooks.eu> alla boken.

- <http://search.books2ebooks.eu/>



[*Hammar-sköld, L.—Atterbom, P. D. A.—Dahlgren, C. Fr. o. a.*],
Markalls sömnlösa nätter. I, II. 1820, 21. 1 rättelsebl. sakn. (det
andra löst bif.) + Lindvurms sömnlösa nätter. Profblad 1823. Yt-
terligt sälls. + Handskriven bif. Personförteckn. till Markall samt
på medbd blad medlemsfört.r ö. Vitterhetens vänner, Musis amici



DAG
HAMMARSKJÖLDS
BOKSAMLING

254

LINDVURMS

SÖMNLÖSA NÄTTER.

Profblad.

Till bestämmande af upplagan's storlek behagade alla de, som villja ega boken, anteckna sina namn på en lista i H:r Holmgréns Bokhandel, då detta Profblad erhålles gratis.

STOCKHOLM,

hos ERNST ADOLPH ORTMAN.

1893.

Som den Svenska Publiken med synnerligt deltagande omfattat hvarje bemödande, som äsyftat dess känslodaningens upplystande till förnuftsdjurets krets genom effecten af det menckliga sinnesnöjets frambringande i smak och vitterhet, hafva några vänner och beundrare af den Tungusiska Litteraturen och de stora snillen, som der utgöra ett föremål för den sunda smakens hyfsade yttringsförmåga, beslutat att i öfversättning meddela några mästareprof af ofvanbeskrifne Poesie och förnämligast af de poemers eller historiska urkunder, som vidröra den så väl i Tungusiens alla landmären, som i sjelfva China vidtberöktade, aldrig nog besjungne Riddaren af den ömkliga gestalten, den tappre och snillrike Lindvurm.

Nekom ej egenheten häruti; medgifvom likväl, att på detta fält gifvas ännu många skördar att inberga. För hvilken idkare af den korrekta smaken är väl obekant, hans djupt inträngande blick i Pedagogik, Fysik, Estetik, Politik, Grammatik, Retorik, Dietik, Filosofi, Teologi, Zoologi, Farmakopi, Chemi, Mineralogi, Liberalism, Obscurantism, Markalism och Mysticism, att förtiga hans första uppträdan-

de på koturnen såsom en Riddare de la Trista figura, hvare han för publiken i sin Blanka utvecklade återspeglings af sitt eget Jag's fulländade konstproduction, bragt till totaliteten af de mest frappanta situationer? Några hans utvalda vänner och besynnerliga gynnare hafva derföre beslutat att i tryck meddela allmänheten dessa sånger, hvaraf den första, ett Episkt mästestycke och tre gånger belönt med högsta priset, Lindvurmiaden, utkommer innan detta års slut.

En skicklig konstnär har benäget åtagit sig att i trädsnitt föreställa Lindvurmens Blanka i det ögonblick, den visar sig för första gången på Theatern.

I spetsen för sjelfva boken komma en mängd Epigrammer eller så kallade skarp-skyttar af diverse uniformer att framrycka, och såsom prof villja vi här utan urval meddela några.

Dagblads skrifvare.

Fordom vid prunkande hof Monarkerne
höllo sig narrar;
Dagbladsskrifvare nu hålla Nationerne
sig.

Argus.

Bäste Herr Argus! ni är ju en man på
det nyaste modet,
Hvarföre brukar ni Us, kalla er bara
för Arg!

Anmärkaren.

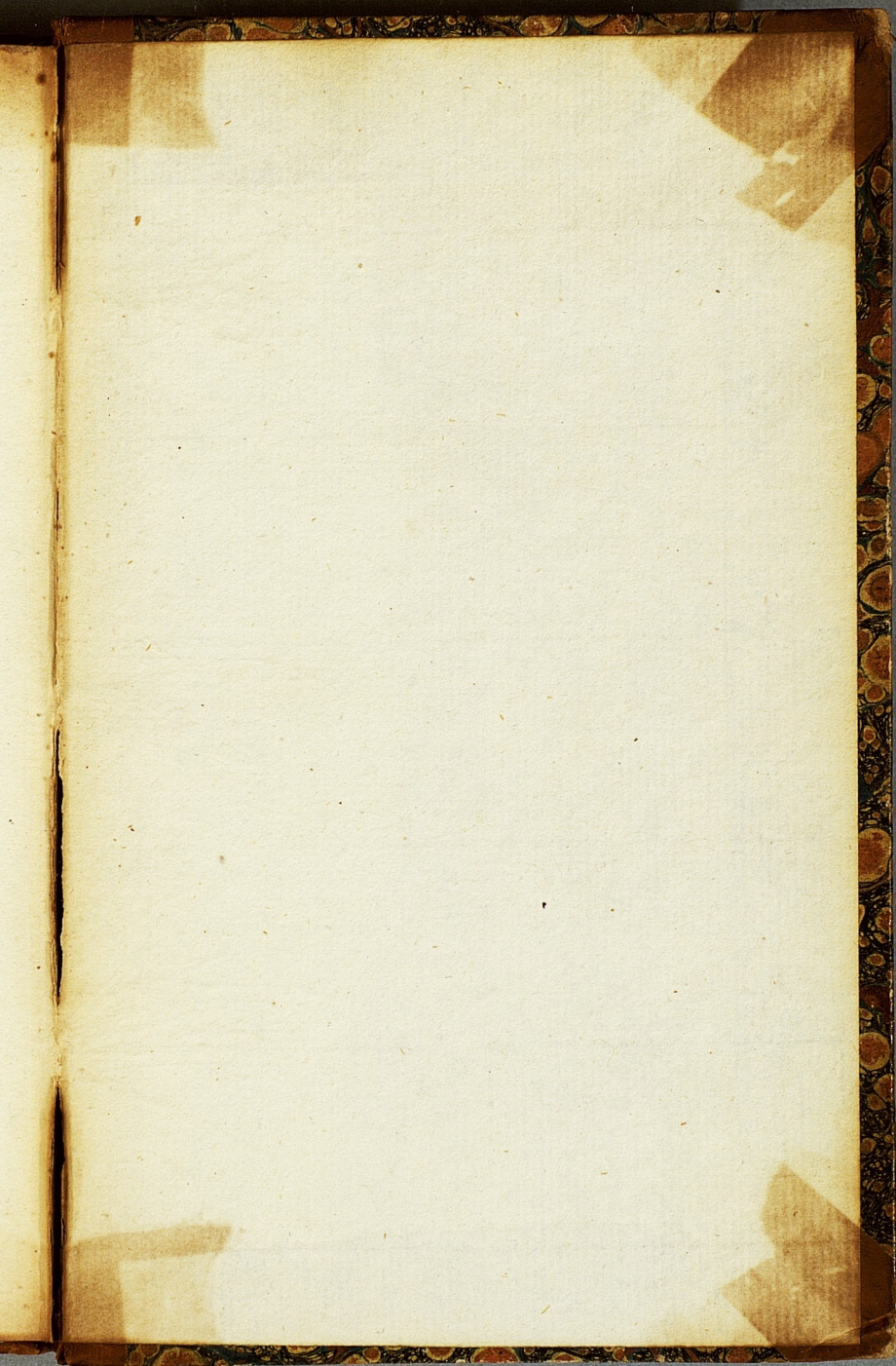
Publiciteten var skön, när först den
trädde i dagen,
Men i Anmärkarens mund böts den i
Pöblicitet.

Allmänna Journalen.

Allmän Journal ej bra, bäst vore
gemena Journalen,
Ordet allmän du valt blott för an-
ständighets skull.

Stockholms Posten.

Fordom du var ett Departement
för den goda kritiken,
Hvarföre gjorde hon dig nu till sitt
A partement.





www.books2ebooks.eu