

# Ähre-toorn, den edle och högtbeprijslige booktrykiare-konsten till heder op...

*82 Aa 13/2 Syngman*



National Library  
of Sweden



1777  
Den Edle och högebepröfde  
Boktryckare - Konsten  
SINGMAN



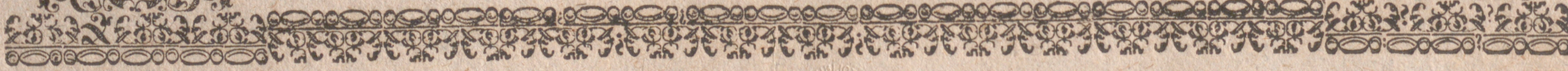
Ähre, Loorn /  
Den Edle och högebepröfde Boktryckare - Konsten  
Till Heder opress /  
Medan  
Den Ehreborne och Konst - Förfahne

# Monf. Matthias SINGMAN

I det löfl. Boktryckare Gesellschaftet med wanlige Ceremonier blef  
intagen; hwilket skedde i Stockholm den 24. Maj  
Anno 1681.

\*  
\* \* \*  
See kring  
Allting /  
Ettedittsinn  
Gåå geswinn  
Uth från Noorden  
Kring all Zoorden /  
Och begrundå grann /  
Om och ey är sann /  
Att i Wårlden wåda /  
Nu och soorna tåda /  
Aldrig Mans, wett sunnit på  
Någon Konst / som skattas må  
Jemblif medh den Gåfwan dyra /  
Kom för Sextis gångor fyra  
Ähr / och blef föråhrt af Himlens Gunst;  
Digh iagh menar ådla Trycke, Konst.  
Fast Naturen är båd Wås och Råker /  
War han doch den gång meer / ån sig lifer /  
Når han den högedla Konsten sann uppå  
Hur man tusend blad om Timman skrifwa må,  
Ja / han waar een Gudh / ell af Gudz Ande rörder  
Hwilkens höga sinne först där, hån blef förder,  
Saligh åst du Lårdas Skara som den Gåfwan niuta såår!  
Ey war glad / och ånska Wålgång / wårt och trefwrat åhr från åhr.  
Denne Konsten / och dem alle / som förståå den rätt handteera.  
Ånska och wår SYNGMAN Lycka / som Gesell nu blif medh flera.

Stockholm Tryckt hoos Joh. Georg Eberdt.



82Aa 13:2:10

1901

Very faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.