

Odödelighetennes spegel,  
då den högwälborne frw,  
frw Beata De la Gardie  
gre...

Frychius, Swen

*82 Aa 13/2 De la Gardie*



National Library  
of Sweden

# Ödödelighetens Spegel/

Di

Den Högwälborne Frw/

Frw **B E A T A** DE LA GARDIE

Grefwinna til Wisingsborg och Ortala/ Friherrinna til Casana och Wirrestadh/ Frw  
til Forstena/ Kasich/ Penningebn/ Bogesund/ Skaffisö och Mattholmen/ etc. etc.

Sampe

Den Högwälborne Herre

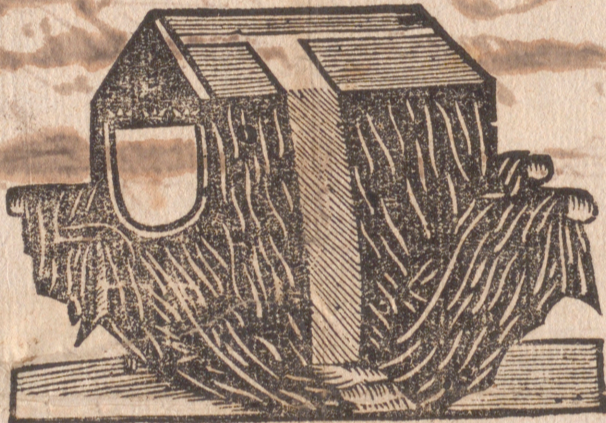
Herz **Leonhard Adolph Gorstenson/**

Grefwe til Ortala/ Friherre til Wirrestadh/ 2c.

Salige döda sekamen i Grafwen insattes vthi Ridderholms Kyrckia/den 16. Febr. Anno 1681.

Enfaldeligen doch Wälmeent upsett aff

Ewen Frychio.



**M** Et hwad wijssträfwa til och Lesnad wår tillägna/  
Så är ett ewigt Lijff/ hwar aff wi Hiertat sägna.  
Hwad är så leswa så ? är thet en Herrans Tucht ?  
Är thet en dagar sin lämpa til Jesu Frucht ?  
Hwem leswer så sitt Lijff/hwem giir så Herrens tanckar/  
At han sin eenda Siäl til Gudh ewigt försanckar ?  
Ja är nu Werlden wrång/ och ondskan Wäldet har/  
Såskönnas wäl för tijd/ then som doch ewigt tar.  
Exempel gifwas nu/ the som i Grafwen lägges/  
Frid/ Frögd och Glädie är them Lönen ewigt bägges ;  
Een Dwinna tager Grass then många tänckia dödh/  
Hwilkens så Dygder mång' en kånna glömskans nöd.  
Högädel är aff Art/ Högädlar war aff Dygder/  
Then vthi Herrans Chor wiß synes wara bygder.  
Om iagh nu biuder til Hennes Dygder teckna opp/  
Så kan iagh thetta en/ en swisser migh mitt hopp :  
Hon war sin Jesu kär/ then Hon i Bröfset hyste/  
Med all Gudachtigheet Hennes Lesnad städze lyfte.  
Hon lesde medh sin Man ale efter Saras sätt/  
Så han aff Trooheet stoor/ aff Kärlek war hel mått.  
Högferden war hon leedh til Gullet hon en hängde/  
The Laster som här gå hon sigh aldrih innängde.  
Många aff ringa Art til Högferd swåra bögd'  
Men hon aff Edelst Blod til ödminkt altijd nögd.

Hon war aff Mildheet rund/moot Fattige och tryckte/  
Aldrih sin Fromhet Dör/ Hon för them igenlyckte.  
Hwad är at rätna op then Dygde. Grona stoor/  
Hon war bekrönter medh/ aff Dygders sköna Chor.  
Then som här wille nu Hens sköna Art bekrifwa/  
Han täncker wisseligh til Solen skeenet gifwa/ (Ius  
Hens gerning är en mörck/ Hens dygd har ett stort  
Hon war en Prydning sijn/ ett sincke i sitt Huns.  
För thetta hafwer Gudh wälsignat här i Lijffwet/  
Och aff des ächta Sång skön Panter Henne gifwet.  
Bland them är nu then Herz/som fölter här sin Mor/  
Med Krop i Grafwen in/ med Siäl til Himbla Chor/  
Han har sitt ädla Lijff med Gudlig Dydd bekrönt/  
Derförehan hoos Gudh nu är Ewigt wäl belönt  
För sin Gudfruchtigheet för sin Trooheet och Nijst  
Til allmän nyttans gagn/ och Fäderneslandz fljst/  
Har warit öuskeligt/ det han had' länge leswat/  
Och en i Dödzens garn så hastigt blijt inweswat.  
Men äro the nu död' som lägges här i Jord ?  
Thet må slätt ingen troo/ the äga Herrans Bord.  
Nu leswa the fast meer/ nu ha the beghnt grönskas/  
Nu ha the sätt then Frögd/ som aldrih större önskas.  
The leswa ä och ä i Jesu Engla Chor  
Theras Loff och Beröm prissas på Jorden stoor.

SEDERHOFF

Tryckt aff **HEINRICH** Keyser/ Kongl. Booktryckare.

Switzerland

Switzerland  
Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland

Switzerland