

# Oförwisneliga lager-kransar, första gången wid dän åter uprättade parnassen...

*1 Ic Fol. Okat.*



National Library  
of Sweden

Oförwifueliga Lager-Kransar/  
 Första gången  
 Wid dan åter uprättade Parnassen åg Wisdoms  
 Klippani DORPT  
 af  
 Däñnu warande högst-nambare Apolline

**OLAO HER-**  
**MELIN,**

ÿbland andra däñ oförtrutne Byrdare  
 De högwallärde MAGISTRIS

**JOHANNI GEZELIO**

*Wesmanno.*

**ERICO ALBOGIO**

*Ingermanno.*

**NICOLAO LIMATIO**

*Ostrobotniensi.*

**KENICIO KENICII**

*Angermanno.*

til ett wälförtjänt Ære Minne

den 7. Martii År 1693.

Med anständig Heders-Ståt på satte.

Swilka således aspirades

af

---

Trogt af Johan Brendeken.

1693





**J**ag tror man aldrig ännu dån Lärda Klippan twet  
Måd sük Endräktighet upklingat här i Norden/  
Äg måd en Harmonie i Stämman äg i Orden/  
Ett Måster-Stykke giort af all Fullkänlighet/  
Äf alt däd Helicon äg Aganippe prälar/  
Äf alt däd Maros Tusch äg Nasos pänsel målar.

En Allmän Frögd han will ju ha ett Allmänt Pris/  
Där i sig finna bäst Apollo äg däs Syster/  
På hwilkas twittra Skald ett himmelskt Drälystrar  
Äg nöjer sig utaf däd mångahanda twis  
De många Dräkter hwar i Byrdnan däs sig kläder/  
Äg städz i takker Min för Jovis Ögon träder.

Bland annat ser jag hur Apollos hand (äi Matt)  
Måd högsta Ursambet sin Lager-Kransar delar  
Ät deras Dyrkare/däm äi däd ringsta felar  
I Klothet äg Förstånd/dän högsta Wärdens Skatt.  
Jag ser där SIDA på dän lärda Minnes Lista/  
Till hwilkas Wördna så Thalia måst utbrista.

Så



Så blir dåff Wetz åg Dygd i Heder:  
Slit Löning har wår Helicon  
Annu förwart hwar Dygdens Gann  
Såm dåße JYRAS floke Seder:  
Hwem högst behagar Urans Tempel  
Han sättie Däm sig till Exempel.

Isac Börk.

---

**H**ur' wackert är dåf det at twara klok och twitter/  
Hur' lufsligt med en lård och wål tilartad hand  
Upkrifwa minnet sitt ey i nån löser Sand  
Men i det Marmor som högst skimrar af sitt glitter /

Att finna sig så wål på Urans Skod- Theater,  
Att senre werlden har Exempel til all Dygd/  
Och batar Lättian som en Moder til all blygd  
Upwåkter sig af det till himmel-tåkka dater.

Si till den fördel har Er oförtrentna möda  
I Pallas Dyrtare fullkomligt humnit opp/  
I adlat Eder Siäl uti en hurtig kropp/  
Och satt Er i det wål som intet gifft kan döda.

I ha ey lika som Esopi mången Kråka  
Med andras städrar Er bedrägligen utspökt/  
En af den lårdom / som en läppwig mun har sökt;  
En sökt som Phaëton i Phœbi wagn att åka.

En

En som en Icarus med waxewingar fluga  
Till Solens Försäl men en medelwäg utwalt/  
En wärre uti frost än uti warman talt  
Förlagt ett afwund som Er frestat öfwoertyga;

Och som i utgien En Er för det i ey åra  
(Som mången hwilken tror att werlden woredum)  
Som stelswa Pindus en har twislat om Ebrt rum  
Så önskar jag Er hwad i stelswa högst begära.

Att denne Lager må Er lärda hufwun zjira  
Så angenämt at och en infödd Momi tand/  
Må sönderbrista när hon Klippan griper an/  
Och finna Er de Mån för hulkka wi Er fjira!

*P. Wagner.*

