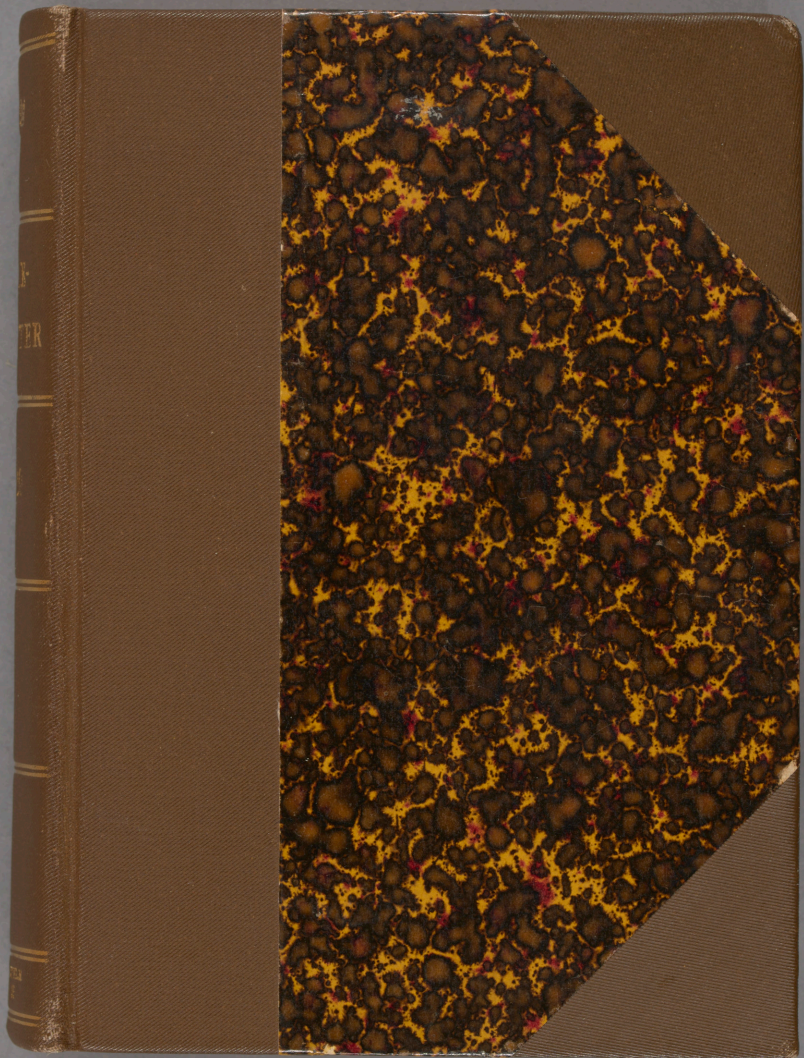


Den oskyldigt dödsdömda grefvinnan Genovevas underbara räddning.

55 A z Folkskrifter. [1888] N:o 20 Räddning



National Library
of Sweden



Kollektion N. 20.

Den ösklydige dödsdomen

Gretzmannen Gendreyas

underbara färd

Folkskrifter N:o 20.

Sanner
o

Den oskyldigt dödsdömda

Grefvinnan Genovevas

underbara räddning.



Pris: 25 öre.

Den öfversigtliga förordningen
GREFVINGEN AN GENÖFVINGEN
UNDERVARA RÄTTNING

NORRKÖPING

M. W. WALLBERG & Co BOKTRYCKERI

1895.

DEN OSKYLDIGT DÖDSDÖMDA
GREFVINNAN GENOVEVAS

UNDERBARA RÄDDNING.



STOCKHOLM, ADOLF JOHNSONS FÖRLAG.

UNDERSÖKNING
ÖFVER
GREFVINGEN
DEN ÖSKYLLIGT DÖDADE

NORRKÖPING

M. W. WALLBERG & Co BOKTRYCKERI

1895.

I en skogig bergstrakt vid den vackra Rhenfloden, låg för lång tid tillbaka det ståtliga slottet Hohensimmern. Slottets ägare, grefve Siegfrid, var en rik och mäktig furste, ty hans besittningar med en mängd städer och byar sträckte sig flera mil i omkrets. Hans dyrbaraste och käraste skatt var dock hans vackra, fromma och dygdiga gemål Genoveva, hertigens af Brabant dotter, med hvilken han lefde ett lyckligt lif i frid och endräkt.

Den som såg den ståtliche, ridderlige grefven tillsammans med sin älsklige gemål, på hvilka himmelen slösat allt hvad som här på jorden kan hänföras till lycka, måste afundas dem, och man kunde ej

tvifla på, att dessa bägge människor af försynen blifvit utsedda att lefva hela sitt lif i lycka.

Men då ingen här på jorden kan undgå lifvets svåra stormar, så blef det äfven det grefliga paret beskärdt att erfara lyckans obeständighet och att läppja på lidandets bittra kalk.

En vacker dag i slutet af maj, endast några få veckor sedan grefven fört sin brud från hennes hem i Brabant till sitt slott, promenerade det unga paret i den stora slottsträdgårdens skuggiga alléer, för att njuta af fågelsång och blomdoft. Medan de gingo framåt under glädtigt samspråk, ljud väktarens horn från slottstornet. Då grefven lefde i fred med alla sina grannar, och hans makt var för stor för att en fiende skulle våga att anfalla honom, så kunde det, menade grefven, endast vara ett glädt budskap, som förkunnades genom väktarens horn. "Låt oss gå

hem", sade han till sin gemål, "ty jag antar att några gäster äro i annalkande."

Då de från ett af gemakens fönster skådade ned på landsvägen, som slingrade sig uppför höjden till slottet, sågo de en ryttare i full rustning rida i sporrsträck mot slottet. Strax därefter hördes rasslet af vindbryggans kettingar och få minuter därefter stod den främmande riddaren öfverhöljd af smuts och damm inför grefven.

"Förlåt, ädle herre", sade han, "att jag vågar visa mig för eder så som jag stigit af hästen, men nöden som tvingat mig till skyndsamhet, hoppas jag skall ursäktas mig. Jag är sänd af konung Karl af Frankrike, för att skyndsammast anhålla om bistånd af alla furstar och riddare här i landet. Morernas konung Abdrahman har intågat i Frankrike med sina vilda skaror, och de fara fram från plats till plats, brännande och plundrande. Konung Karl anhåller därför på det enträgnaste, att ni ville

skynda till hjälp med allt ert stridbara manskap.”

”Svara eder konung”, sade grefven, ”att han kan räkna på mig”. Därpå lät han förpläga främlingen och sände genast bud i alla riktningar, för att sammankalla sitt folk.

Den unga grefvinnan hade äfven åhört främlingens budskap, och sedan denne aflägsnat sig, sjönk hon gråtande till sin gemåls bröst, ty en aning sade henne, att en svår prøfvotid nu var i annalkande och att hennes lyckas sol var i nedgående.

”Var vid godt mod”, sade grefven, i det han ömt slöt den gråtande i sina armar. ”Såsom kristen och ädling tvingas jag att bistå konungen i striden mot de otrogne; men den högste skall beskydda mig och återföra mig till dig inom kort. Men på det att intet ondt må vederfaras dig under min frånvaro, låter jag den trognaste och pålitligaste af mina tjä-

nare, Golo, stanna hemma, för att skydda dig.”

Tidigt påföljande morgon syntes grefvens vasaller nalkas slottet från alla håll till fots och till häst, uppfyllande den vidsträckta dalsänkningen nedanför slottet med glansen af blänkande rustningar och vapen. Äfven grefven var iförd en blank stålrustning från hufvud till fot, med sitt blixtrande svärd vid sidan och den fjäderprydd hjälmen på hufvudet. Han inträdde nu till sin gemål, för att säga farväl. Genoveva öfvervann sin smärta, för att ej försvåra den bittra afskedsstunden för sin man; men sedan han lämnat henne och försvunnit med sin ryttarskara under trumpeternas smattrande, sjönk hon medvetslös till golffet, öfverväldigad af sorg.

Golo, grefvens slottsfogde hade motvilligt funnit sig i att stanna hemma, ty han skulle hafva föredragit att söka ära i striden mot de otrogna. Dyster och miss-

belåten utträttade han sina sysslor. Men efter någon tid började andra känslor dväljas inom honom. Under den dagliga sammanvaron med den unga och vackra grefvinnan, uppfylldes hans hjärta af kärlek till henne, och ju kallare och afmättare hennes uppträdande var mot honom, desto eldigare blefvo hans lidelser.

För någon tid lyckades han bekämpa dessa. Han undvek grefvinnan så mycket som möjligt, och ströfvade hela dagarne omkring i skogen, långt bort från slottet; men huru mycket han än bemödade sig att förjaga den älskliga kvinnans bild från sina tankar, förföljdes han dock af densamma dag och natt. Han gick såsom i en dröm, så att han ej ens såg det villebråd, hvilket han vid sin vandring till skogen ämnat jaga.

En dag hade han satt sig att hvila vid en källa i skogen, då han hörde steg

närma sig och en gammal kvinna som varit hans amma, kom fram till honom.

"Hvad fattas dig", sade hon, "du är ju blek som ett spöke. Anförtro mig dina bekymmer, så skall jag söka afhjälpa dem, om det är mig möjligt."

"Det kan blott en", svarade Golo, "men denna kan aldrig få veta hvarför jag lider, och om hon äfven anade det, skulle hon ej fästa ringaste afseende därvid."

Då den gamla kvinnan fortfor att fråga, öppnade han sitt hjärta för henne och meddelade allt hvad som plågade honom.

"Du är en stor narr", sade kvinnan, "är du icke ung och vacker och fullt ut lika god som en ädling eller grefve? Om du drifver omkring här i skogen som en tok, vinner du intet; återvänd därför till slottet och sök vinna grefvinnans genkärlek. Skulle hon tillbakavisa dig, så har du makt och medel, att göra din vilja gällande."

Den stackars vilseförde Golo följde den gamlas usla råd, men grefvinnan afvisade honom naturligtvis med förakt, och hotade honom, att om han ännu en gång skulle våga att tala om kärlek med henne, omtala det för grefven.

Han fattades då af raseri och svor att hämnas. Han spionerade nu på grefvinnan, för att utfinna något hvaraf han kunde draga fördel vid sina ränkfulla planers utförande. Ett gammalt ordspråk säger, att den som söker, han finner, och Golo fann något.

Bland de i slottet kvarblifne tjänarne var äfven en pålitlig och rättskaffens person, nämligen grefvens köksmästare, och då denne endast betraktade grefvinnan såsom en god och välvillig husmoder, uppträdde han emot henne på ett frimodigt, men på samma gång vördnadsfullt sätt och hade därigenom vunnit hennes förtroende i hög grad, hvarför hon ofta samtalade

med honom och rådgjorde med honom i många ting. Detta var nog för Golo för att hata denne man och han beslöt nu att bringa såväl honom som grefvinnan i fördärfvet.

Att börja med, gjorde han allt för att genom lömskt förtal göra köksmästaren hatad af slottets öfriga tjänstepersonal och utspred samtidigt alla möjliga nedriga rykten om denne och grefvinnan, och sedan han sålunda gjort nödiga förberedelser för utförandet af sina svarta planer, skred han till verket.

Sent en afton sände han bud till köksmästaren, att grefvinnan genast önskade tala med honom. Ej anande något ondt, skyndade köksmästaren till grefvinnans rum, där han fann henne i stilla bön till himlen för sin gemåls välfärd. Hon förvånades mycket öfver att blifva störd vid denna sena timma, men hennes förvåning

steg ännu mera, då köksmästaren sade, att han kom på hennes befallning.

Medan de bägge samtalande, och grefvinnan försäkrade att hon ej sändt bud på köksmästaren, hördes plötsligt buller i det yttre gemaket, därefter rycktes dörren upp och Golo störtade in med draget svärd, åtföljd af några beväpnade knektar.

"Ha ha!" utropade han i hånande ton, "det är således sant, hvad jag länge hört omtalas, men som jag dock ej velat tro, att denna usla kvinna bedrager sin frånvarande make, i det hon idkar ett allt för intimt umgänge med en ringa tjänare. Ned med missdådaren!" utropade han i det han stötte sitt svärd i bröstet på den oskyldige, intet ondt anande köksmästaren, så att denne störtade liflös till golvet.

Grefvinnan sjönk äfven ned medvetlös vid åsynen af den trogne tjänarens lik; men Golo sprang fram, fattade hennes arm och släpade ned henne i en mörk och fuk-

tig fängelsehåla. Där låg den arma, oskyldiga grefvinnan ensam och öfvergifven. Såsom näring erhöll hon blott vatten och hafrebröd och blott de stumma fängelsemurarne voro vittnen till hennes tårar och hennes förtviflan, i hvilken endast bönen och medvetandet om sin oskuld voro hennes tröstare.

Sedan hon vistats några veckor i denna förfärliga fångenskap, födde hon en son. Men äfven då förbarmade sig ingen öfver henne och ehuru skälvande af köld, måste hon afkläda sig sina egna kläder för att däri insvepa det lilla barnet. Då Golos gamla tjänarinna, hvilken skötte fångvaktareysslan, en dag infann sig i fångelset, för att gifva grefvinnan vatten och bröd, bad denna henne att sända barnet till en präst för att blifva döpt; men äfven denna bön beviljades henne icke, och hon tvangs sålunda att själf döpa sin lille gosse. Hon bad då en brinnande bön till den högste

att taga den lilla arma varelsen i sitt hägn och med afseende på den sorgliga belägenhet under hvilken barnet kommit till världen, kallade hon honom Schmerzenreich.

Medan den stackars grefvinnan satt inspärrad, kom en dag ett bud från grefven till slottet, för att meddela grefvinnan det glada budskapet, att kriget var slut och fienden var besegrad samt att grefven var stadd på hemfärd med sitt folk och skulle anlända till slottet om några få dagar.

Golo hade hoppats på att, då man på lång tid ej haft någon underrättelse från grefven, denne fallit i striden, men då han erhöll detta meddelande blef han mycket förskräckt, ty han insåg att det nu skulle bli ett slut på hans huserande i slottet, och att vedergällningens timme snart skulle slå. Han beslöt dock att ännu en gång söka sin lycka hos grefvinnan, ty han var

nog enfaldig att tro, det hon nu, genom den långvariga fångenskapen, hade blifvit mera benägen att lyssna till hans anbud, enär hon ju kunde hoppas att därigenom blifva befriad från sitt elände. Han besökte henne därför i fångelset, och bad henne på det enträgnaste, att lämna slottet tillsammans med honom. "Grefven skall döda såväl dig, som ditt barn, så snart han kommit hem från kriget", sade han, "ty han skall ej kunna tro annat än hvad folket kommer att berätta, nämligen att hans köksmästare är barnets fader; men om du följer mig, så skall jag föra dig och barnet till en säker tillflyktsort, där ingen känner dig, och där kunna vi lefva tillsammans i lugn och ro, ty jag skall bära dig på mina händer, emedan jag älskar dig, och barnet skall jag hålla af, såsom det vore mitt eget."

"Spara dina ord", sade Genoveva, "jag hoppas att min gemål skall återkomma,

och att han skall skipa rättvisa. Skulle han likväl blifva missledd genom falska anklagelser och utgjuta sin vrede öfver mig och mitt oskyldiga barn, så vill jag dock ej bedraga honom, utan heldre lida orättvist. Endast åt himlen anförtrod jag mitt och mitt lilla barns öde, ty Gud känner min oskuld och jag förlitar mig uppå honom.”

Vid dessa ord uppfylldes Golo af fasa och raseri och började tänka efter huru han skulle kunna rädda sig. Denna gång var det åter den gamla kvinnan, som gaf honom råd huru han skulle förhålla sig, för att undandraga sig grefvens straff för alla de missgärningar han begått.

På kvinnans tillrådan red han emot grefven, då denne med sitt folk närmade sig slottet och helsade honom med hycklad bedröfvelse. Därpå meddelade han hvad som tilldragit sig på slottet och anförde så många bevis på grefvinnans brottslighet,

att grefven ej kunde hysa något tvifvel därpå. Golo inbillade honom äfven att barnet var köksmästarens son.

Grefven rasade och svor vid sin ära, att på ett förfärligt sätt straffa den vanära som drabbat honom. "Aldrig mer vill jag återse denna usla kvinna", utropade han, "ej heller det barn hon födt skall någonsin komma inför mina ögon. Bägge skola lämna slottet innan jag sätter min fot dit, och på det jag må blifva förvissad om, att de aldrig mer skola komma i min väg, så måste de dö, ty endast blod kan försona denna vanära."

Därpå befallde han Golo att ofördröjligen rida hem, för att låta döda Genoveva och hennes barn.

Dock så svart och skuldbelastad Golos själ än var, bäfvade han för att utföra ett så förfärligt blodsdåd emot en oskyldig; men han var äfven medveten om, att om Genoveva skulle förblifva vid lif, och må-

hända någon gång blefve i tillfälle att öfvertyga grefven om sin oskuld, skulle ej straffet för hans missdåd undgå honom, och att det därför ej fans något val för honom, såvida han ville rädda sig själf.

Då han anlände till slottet, utvalde han tvänne af de råaste knektarne, meddelade dem grefvens beslut, och befallde dem att utföra blodsdådet i den närbelägna skogen, men för att visa att de ordentligt fullgjort uppdraget, skulle de taga grefvinnans och barnets tungor med sig efter förrättadt värf.

De arma offren hämtades därefter af knektarne ur fängelset och fördes till skogen, där grefvinnan underrättades om grefvens befallning, och medan modren föll på knä för att bedja, gjorde knektarne sig redo att döda barnet. Då grefvinnan såg deras förehafvande, skyndade hon fram, kastade sig till knektarnes fötter, och bad dem på det bevekligaste, att döda henne

först, på det hon ej måtte blifva vittne till barnamordet; men på samma gång åberopade hon den högste såsom sitt vittne, att hon var offer för en falsk anklagelse och bad i sin förtviflan en brinnande bön, att Gud måtte straffa dem som buro skuld till hennes älskade lilla barns död.

De bägge knektarne, hvilka ej hade anledning betvifla grefvinnans oskuld, kände sig djupt gripna af hennes ord, och sedan de samtalat med hvarandra en stund, sade de att de ville låta grefvinnan och barnet behålla lifvet, om hon lofvade dem, att aldrig återvända till slottet, utan lefva långt bort därifrån i ödemarken, så att ingen människa skulle kunna erfara något om dem. Sedan Genoveva lofvat detta, återvände de bägge knektarne till slottet; men under vägen fångade de två lamm, dödade dem och utskuro deras tungor, hvilka de öfverlämnade till Golo såsom bevis.

Så snart som grefvinnan befann sig allena, tackade hon himlen för sin och sitt barns räddning, tog den lille på armen och begaf sig bort i ödemarken, så långt som hon förmådde gå.

Då aftonen inbröt, sökte hon efter en plats, där hon kunde finna hvila öfver natten och upptäckte då en klippgrotta vid en fri plats i skogen, som var omgifven af tätta busksnår och en frisk källa i dess omedelbara närhet. Denna plats syntes aldrig hafva blifvit beträdd af människofot, och här beslöt grefvinnan att uppehålla sig. Hon samlade ihop mjuk mossa i skogen och af denna redde hon en mjuk bädd för sig och barnet inne i grottan.

Ehuru hon själf kunde lifnära sig af bär och rötter, fattades det näring för det späda barnet. Men till all lycka fann hon sådan till sist, ty under det att hon satt i grottan sorgsen öfver det hårda öde, som drabbat henne, kom en hind fram till grot-

tan. Grefvinnan fångade djuret utan svårighet och förmådde det äfven att stå stilla, så att gossen kunde dricka af dess mjölk. Från denna stund kom hinden dagligen, morgon och afton till grottan, gaf det lilla barnet tillräcklig näring och sprang åter bort i skogen.

* * *

*

Medan den fromma grefvinnan sålunda tillbringade sina dagar fridfullt i skogens ensamhet, dagligen i bön till himlen, att hennes oskuld måtte en gång blifva uppenbarad, lefde grefven på sitt slott i bitter sorg.

Så snart han erfarit af Golo, att hans befallning blifvit utförd, uppfylldes han af den djupaste ånger, ty ju mer han öfvertänkte de beskyllningar man framkallat mot hans gemål, desto mera blef han öfvertygad, att hon varit oskyldig, och hen-

nes blida, kärleksfulla anlete föresväfvade honom i tankarne dag och natt.

Golo, som gissade sig till grefvens tankar, bemödade sig förgäfvdes att aflägsna dem, i det han sökte gifva grefven förströelser på mångahanda sätt. Han ställde till gästabud, jakter och andra bullrande nöjen; men förgäfvdes, ty intet förmådde döda den ånger, som tärde inom grefvens bröst.

En morgon, sedan grefvinnans bild föresväfvat honom lifligare än vanligt under nattens drömmar, steg han upp tidigt, och gaf befallning att hästarne skulle sadlas, emedan han önskade begifva sig på jakt, för att döfva sina samvetskval.

Under jakten träffade han på en stor, ståtlig hind, hvilken flydde undan, då han ämnade döda henne. I sin jaktifver förföljde grefven det stackars djuret i flera timmar, tills han kom till en aflägsen vildmark, där han aldrig varit förut. Då han nu trodde sig vara nära hinden, försvann

denna i en grotta och då grefven ämnade förfölja djuret trädde en ståtlig kvinnogestalt fram ur grottan.

"Hvem är du?" frågade grefven. Grefvinnan gaf sig då tillkänna och berättade hvad som händt. Därefter visade hon honom deras barn, hvilket hon lade i faderns armar.

Grefvens glädje kan ej beskrivas; han omfamnade och kysste modern och barnet, men förmådde ej säga ett ord.

Golo, som på afstånd bevittnade sammanträffandet, blef förskräckt och ämnade taga till flykten, men togs tillfånga, och blef kort därefter afrättad. Men grefven tog sin gemål och sin son upp på hästen och återvände glad till sitt slott, där han i många år lefde i frid och lycka med sin gemål.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several paragraphs of prose.

På **Adolf Johnsons** i Stockholm förlag till salu i alla boklädor:

Den uppriktige engelsmannen, eller konsten att utan lärare på kort tid lära riktigt läsa, skriva och tala engelska språket, med bifogade regler för uttalet. Utgifven af Dr *C. A. Flügel*. Pris: häftad 80 öre, inbunden 1 kr.

Innehåll: Alfabet, Vokaltabeller, Artikeln, Substantivet, Adjektivet, Räkneorden, Ordförråd, Allmänna samtal, Om vägen, Förfrågningar, Besök, Vädret, Blommor och grönsaker, Middagen, Aftonmåltiden, Afskedet, Promenaden, Bjudningen, Åldern, Jernvägen, Ångbåten, Vårdshuset, Hyra våning, Teater, Klädeshandel, Med skräddaren, Med skomakaren, Med tvätterskan, Med bokhandlaren, Med urmakaren, Bada och meta, Röka och snusa, Utvandring, Före resan, Under sjöresan, Ankomsten, Små bref, Bjudningar, Ord-
språk, Lätta öfversättningsstycken m. m.

Den Amerikanske Tolken, engelsk tolk och rådgifvare, af *E. Walther*. Inb. 1 kr.

Den praktiska formulär- och affärsboken. Handledning i bokföring för minuthandel, samt vid uppsättande af de viktigaste skriftliga handlingar, af *Gustaf Smedman*. Pris 75 öre.

Innehåll: Bokföring, Reverser, Borgensförbindelser, Skuldebrefs dödande, Vexlar, Qvitton och mottagningsbevis, Räkningar, Köpekontrakt, Köpebref, Arrendekontrakt, Hyreskontrakt, Frakt- och forsedlar, Requisitioner, Fullmakter, Lagsökning, Ansökan om laga skifte, Borgenärs inlaga om gäldenärs bringande i konkurs, Gäldenärs inlaga att blifva i konkurs försett, Bevakningsinlagor, Ackordsförslag, Kontokurantter, Om handelsregister, firma och prokura, Testamenter, Bouppteckning, Arfskifte, Bevakning af testamente, Ansökan om förmyndareförordnande, Afsägelse af förmynderskap, Förmyndarräkning, Urafvagörelse, Tjenstehjonsbetyg.

"För dem hvilka ej ega insigt i de här ofvanuppräknade ämnena, bör denna bok helt enkelt blifva oundärlig. Den innehåller nemligen förklaringar öf-

ver allt detta och dessa förklaringar äro lättfattligt uppställda. En handlande kan här få råd huru hans böcker skola skötas och han ser de olika konton uppställda här, liksom han äfven finner en hjälp vid bokslutet. Handelslagen finnes äfven intagen.

Huru 10 öre kunna skapa en förmögenhet. Praktiska vinkar och råd för hvar och en som genom en ringa grundplåt vill förvärfva sig välstånd och oberoende. Öfversättning. Pris 1 kr.

Som prof på pressens omdöme om detta utmärkta arbete torde få påpekas följande

Hvad recensenterna säga:

"Här möter oss en hemlighet, som är värd att taga reda på, och i hvilken författaren till detta arbete lofvar att inviga oss. Om denna lilla skrift verkligen är hvad den ger sig ut för, så skall en med ånga drifven snällpress ej vara i stånd att tillfredsställa allmänhetens köplust i fråga om denna bok."

Så börjar anmeldaren i "Bristol Times", hvarefter han fortsätter: — "Nåväl, vi må så gerna först som sist intyga, att denna lilla bok verkligen håller hvad hon lofvar och visar, huru en penny kan förkofra sig till ett tusen pund sterling. Om någon därför önskar att hans penny skall afkasta ett tusen pund och vill arbeta lika ihärdigt på problemets lösning som författaren till den lilla bok vi ha framsför oss, så kunna vi nästan med visshet lofva honom, att han skall lyckas."

Menniskans egna kraft, rätta vägen till utmärkelse och rikedom af *Samuel Smiles*. Pris: häftad 3: 25, inb. i klotband 4: 25.

Denna folkbok har i England och Amerika blifvit spridd i flera 100,000 exemplar, och i Sverige har den inom några år upplefvat sex upplagor.

Herren af Davids stam, eller tre år i den heliga staden. En samling bref hvilka Adina, en Alexandrisk judinna, under sitt vistande i Jerusalem på Herodes tid, skref till sin fader, en rik jude i Egypten, och i hvilka hon som ögon-

vittne berättar alla händelser och underbara tilldragelser ur Jesu af Nazareth lif, från hans döpelse i Jordan till hans korsfästning på Golgata. Utgifven af professor *J. H. Ingraham*. Pris: häft. 1 kr. 50 öre, inb. 2 kr. Denna bok har på några år utgått i 35,000 exemplar.

Eldstoden eller Israels barn i trädomens hus. En samling bref från prins Sesostris till hans moder Epifia, drottning af Fenicien, under den tid Moses var prins i Egypten. Af *J. H. Ingraham*. Pris häft. 2:50, elegant klotband 4 kr.

Praktisk Juridisk Handbok för menige man. Formulärer och juridiska uppsatser jemte råd och upplysningar i de flesta förekommande juridiska frågor, med talrika prejudikat och förordningar, af *C. Forsberg*. Pris 1:75, inb. 2 kr.

Sandströms kokbok. God husmanskost. En hjälpereda för unga husmödrar och kokerskor i vanlig och finare matlagning, jemte anvisning för tillagning af våra matnyttiga svampar. Pris: häft. 1 krona, inb. 1:25.

Den skicklige fiskaren. Fullständig handbok för fiskare, innehållande lättaste sättet att fånga fisk, beskrifning på fiskredskap samt sättet att salta, torka och röka fisk. Pris 75 öre.

Kongl. Maj:ts förnyade nådiga Legostadga för husbönder och tjenstehjon. Pris: 15 öre.

Portemonnä-intresseuträkning å 4, 4½, 5 och 6 procent å kapital från 50 öre till 10,000 kr. Pris: 25 öre.

Naturens språk och spåkonstens största hemligheter. Med 100 upplysande teckningar. 2:25.

Handbok för rust- och rötehallare, militär och indelt manskap af *J. A. Thurgren*. 1 kr.

Om nyttan af tidigt uppstigande på morgonen af *Carl Ritter*. 50 öre.

Nyaste Gitarrskolan för sjelfstudium af *F. Bengzon*. 50 öre.

Den husliga lyekan. En fingervisning för dem, som vilja ega den samma, af *P. Zauleck*. 40 öre.

Fins det ett lif efter detta och hur gestaltar sig det samma omedelbart efter döden? Af Pastor *Lutze*. 35 öre.

Om tillståndet efter döden af *H. Cremer*. 50 öre.

Återkomma de döda? Af *A. Clergyman*. 75 öre.

Praktiskt Handbibliotek:

Nr 1. Lättfattlig handledning vid beredning af **Fruktviner**, af D:r *K. Peers*. Pris 75 öre.

Nr 2. **Om kräftor och kräftodling**, af *Fritz Püchner*, med 14 illustrationer. Pris 75 öre.

Nr 3. **Mathey's Handledning** vid tillverkning af alla slags **Olje- och Vattenfärger**, till målning och anstrykning efter nyaste metoder med Olje- och Vattenfärger, äfven med vattenglas. Trä- och Sten-imitationer. Färgning af Ylle, Bomull, Siden, Linne; anvisning till blekning af ylle, bomull, halm, att bereda Siccativ, Fernissor och kitt; om Förgyllning, Betsning, Polering och Bronsering m. m. Pris 75 öre.

Nr 4. **Den praktiska formulär och affärsboken**. Handledning i bokföring samt vid uppsättande af handlingar, såsom reverser, vexlar, fullmakter, testamenten, köpehandlingar, bouppteckningar, arfskiften, kontrakter, förmynderskaps- och konkurshandlingar m. m. af *Gust. Smedman*. Pris 75 öre.

Nr 5. **Anvisning att föröka, vårda och göda Ankor**. Sifferbevis att ankskötsel, rätt handhafd, kan blifva en af de indrägtigaste binärin- gar, med en årlig nettobehållning af öfver 1,100 kr. af *W. Hamm*. Pris 40 öre.

Nr 6. **Anvisning till vinstgivande dufvosköt- sel** eller dufvoskötseln i stad och på landet, så- som medel till en årlig ren behållning af 1,500 kronor, af *W. Hamm*. Pris 40 öre.

- Nr 7. **Gässens skötsel, förökning och vård** eller gässkötseln såsom ett medel till en årlig inkomst af 1,100 kronor, af *W. Hamm*. Pris 40 öre.
- Nr 8. **Anvisning att uppföda Höns och Kapuner**, äfvensom deras förökning och gödning. En hushållshandbok för hvar och en, synnerligast för den, som med ett obetydligt kapital vill förvärfva sig en årlig inkomst af 1,000—1,500 kronor, af *W. Hamm*. Pris 40 öre.
- Nr 9. **Anvisning till kalkoners uppfödande** eller Kalkonafveln såsom medel till en årlig inkomst af 5,000 kronor, af *W. Hamm*. Pris 40 öre.
- Nr 10. **Hönsgården**. Fullständig anvisning att föröka, sköta och vårda höns, dufvor, gäss, ankor och kalkoner, af *W. Hamm*. Pris 1:25.
(Innehåller alla 5 ofvanstående arbeten).
- Nr 11 **Den fullständiga Konditorn**, innehållande bakning af tårtor, bakelser, konfekt, pastiller och tébröd, chokladberedning, syltning, saft-, likör-, lemonad-, och glace beredningar m. m. af *J. F. Miström*. Pris 75 öre.
- Nr 12. **Botemedel mot fetma** enligt Bantingskuren af Professor Dr *Niemeyer*. 35 öre.
- Nr 13. **Den amerikanske hästtämjaren J. S. Rareys** konst att tämja de vildaste och bångstyrigaste hästar samt dressera de unga till ridning och körning. Pris 50 öre.
- Nr 14. **Köksträdgården**. Uppdragning och skötsel af de förnämsta och allmännaste köksväxter och bärbuskar, af *J. Anderson*. Pris 50 öre.
- Nr 15. **Hårläkaren**. Anvisningar rörande hårets vård, sjukdomar och botemedel, om kala hufvuden och tjock hårväxt samt om peruker, af Dr *F. Woolstone*. Pris 50 öre.
- Nr 16. **Den prisbelönade Hönshusarkitekten**. Ritningar och beskrifningar till enkla och billiga hus för 25, 50 och 100 höns. Prisbelönad af "Föreningen för fjäderfäskötselns befrämjande." Pris 75 öre.

Nr 17. Den praktiska och allmännyttiga Receptboken, en praktisk och nyttig handbok innehållande 100 värdefulla recept på de bästa och tillförlitligaste toalett- och skönhetsmedel, eau de cologne och parfymer, skyddsmedel och bote-medel mot kolera, stensmärter, gikt, mask, blodflöde, frossa, ros, näsblod, tandvärk, förgiftning, fyllerisjuka, m. m. af Dr—S. Pris 75 öre.

Högst intressanta och spännande

Äfventyrs-böcker,

till pris 25, 30, 35, 40 och 50 öre stycket.

1. Jagtäfventyr i Kapkolonien 35 öre.
2. Järnarmen 40 öre.
3. Den hemlighetsfulla ön. Ett krigståg mot röda örnen. Ett myteri i Söderhafvet 50 öre.
4. Irokesens gift 50 öre.
5. Lefvande begrafven 50 öre.
6. Den afhuggna handens 25 öre.
7. Negerns händ 50 öre.
8. Björnindianernas undergång 50 öre.
9. Bland Karabiska menniskoätare och Rinaldo Rinaldino 50 öre.
10. Negerhöfdingen eller Zambos hämd 50 öre.
11. Hos Malayiska sjöröfvare 40 öre.
12. Guldgräfvarne i Mexiko 30 öre.
13. Onkel Toms stuga 50 öre.
14. Indianfursten Tecumshe 50 öre.

Österg. Dagblad säger om ofvansstående:

"På ofvannämnda förlag har börjat utgifvas en hel serie äfventyrsböcker till det ofantligt billiga priset från 25 till 50 öre stycket. Äfventyret är och förblir den manliga ungdomens käraste boknöje, som i regeln slukas. Urvalet i denna samling synes vara synnerligen godt. När man besinnar det ovanligt billiga priset samt den riktigt trefliga utstyrelsen, så förespå vi denna samling af äfventyrsböcker en stor och välförtjent framgång.

Folkskrifter:

N:o 1. Den ofelbara drömboken eller uttydande af närmare 600 drömmar. Pris 25 öre.

N:o 2. Blomsterspråket eller blommornas betydelse. Pris 20 öre.

- N:o 3. **Kortspråket** eller kortens betydelse.
Pris 25 öre.
- N:o 4. **Kortprofeten** eller konsten att spå i kort.
Pris 25 öre.
- N:o 5. **Punkterkonsten** eller sättet att förutsäga
egna och andras öden. Pris 25 öre.
- N:o 6. **Kärlekstelefonen**. Nyaste brefställare för
älskande, innehållande 79 mönsterbref för älskande af båda könen, af *Lycko-Per*, Pris 50 öre.
- N:o 7. **Bränvin och salt**, ett osvikligt botemedel
mot alla slags yttre och inre åkommor. Grundlig anvisning att med detta bepröfvade läkemedel utan läkarehjelp bota alla slags sår, förlamning, slag, kräfta, tandvärk, kolik, ros, rheumatism, lunginflammation, ögonsjukdom, såväl som alla slags inre och yttre inflammationer. En outhärlig handbok för hvar man. Utgifven af läkemedlets upptäckare *William Lee*. 25 öre.
- N:o 8. **Baron von Münchhausens** berömda äfventyr och resor, och de märkvärdiga händelser han upplefvat. Med 4 illustrationer. 25 öre.
- N:o 9. **Kärlekens underliga vägar**. En vacker och rörande både sorglig och lustig berättelse om två älskande som icke kunde få hvarandra och som därför ville taga lifvet af sig medels kolos, men huru deras kärlek till sist segrade öfver de grymma föräldrarne. Med 19 illustrationer. Pris 25 öre.
- N:o 10. **Kalifen Storcks äfventyr**. 25 öre.
- N:o 11. **Aladdins äfventyr** eller den underbara lampan. 25 öre.
- N:o 12. **Lustiga berättelser** om de klyftiga borgarna i Schildburg. 25 öre.
- N:o 13. **Den hemlighetsfulla grafven**. Sann berättelse från medeltiden. 25 öre.
- N:o 14. **Hedvig eller Banditens brud**. 25 öre.
- N:o 15. **Hvita Frun**. Några berättelser ur andevärldens fördolda lif. 25 öre.
- N:o 16. **Preciosa**. En zigenarflickas underbara öden. 25 öre.

- N:o 17. **Robinsons äfventyr.** 25 öre.
 N:o 18. **Emigrantskeppet Atlantis undergång.**
 25 öre.
 N:o 19. **Eremiten i Beatushålan.** En sann berättelse från forntiden. 25 öre.
 N:o 20. **Den oskyldigt dödsdömda Grefvinnan Genovevas underbara räddning.** 25 öre.

Illustrerade Folkböcker:

- N:o 1. **Thyregod, C. A., Från Herregård och Bondby.** Valda berättelser. Illustrerade. 50 öre.
 N:o 2. **Thyregod C. A, Fyra valda berättelser.** Illustrerade af C. Larsson. 50 öre.
 N:o 3. **Kungen, som inte kunde sofva,** Klippblocket, Lifsens bok, Den rätte brudgummen, Kyrkan, Ekorren, På rullgardinen, Det okända paradiset. Atta sagor. Illustrerade. 25 öre.
 N:o 4. **Ett bondbröllop, Lotsarne, Beväringsmötet.** Skildringar ur Folkklivet af *Richard Gustafsson*. Illustrerade af C. Larsson. 25 öre.
 N:o 5. **Den bästa vägen, Hafsgudens krona, Konung Osmans vänner, Den sjungande myran, Hvad yfves du öfver, Konung Karius, Skogsfjäriln.** Illustrerade. Pris 25 öre.
 N:o 6. **Spelmannen, Mor och son, Juldagsmorgonen.** Skildringar ur folkets lif af *Richard Gustafsson*. Illustrerade af C. Larsson. 25 öre.
 N:o 7. **Glädjens blomster.** Svalorna, Så går det till i krig, Eolsharpan, Den grönskande ön, Bröderna, Igelkotten, Sju sagor af *Richard Gustafsson*. Illustrerade af C. Larsson. Pris 25 öre.
 N:o 8. **Soldaten Träff, Lotsflickan, Spelemannens juletrall.** Illustrerade af C. Larsson. Pris 25 öre.
 N:o 9. **Den lilla Sagoboken, Grodan och fjärilen, Näktergalen, Det passar inte, Gullvifvorna, Papegojan och lärkan, Bäckan, Sju sagor af Richard Gustafsson.** Illustr. af C. Larsson. 25 öre.
 N:o 10. **Humoristiska bilder.** Samlade af *Mäster Fröjd*. Med 21 illustrationer. Pris 25 öre.

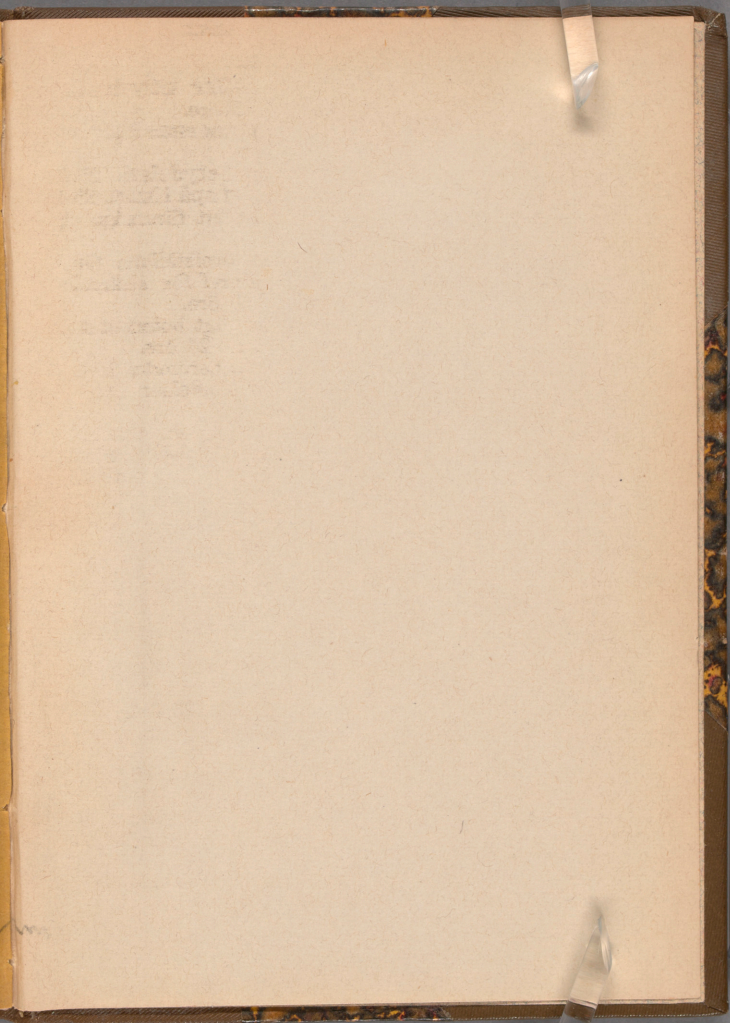
Föreläsningar

- No 1. Den ofelbara drömboken eller uttydande av drömmar. Pris 25 öre.
- No 2. Konstfärdighet eller förtäringens betydelse. Pris 25 öre.
- No 3. ... eller kortare berättelse. 25 öre.
- No 4. ... eller konst av ... 25 öre.
- No 5. ... eller ... 25 öre.
- No 6. ... 25 öre.
- No 7. ... 25 öre.
- No 8. ... 25 öre.
- No 9. ... 25 öre.
- No 10. ... 25 öre.
- No 11. ... 25 öre.
- No 12. ... 25 öre.
- No 13. ... 25 öre.
- No 14. ... 25 öre.
- No 15. ... 25 öre.
- No 16. ... 25 öre.
- No 17. ... 25 öre.
- No 18. ... 25 öre.
- No 19. ... 25 öre.
- No 20. ... 25 öre.

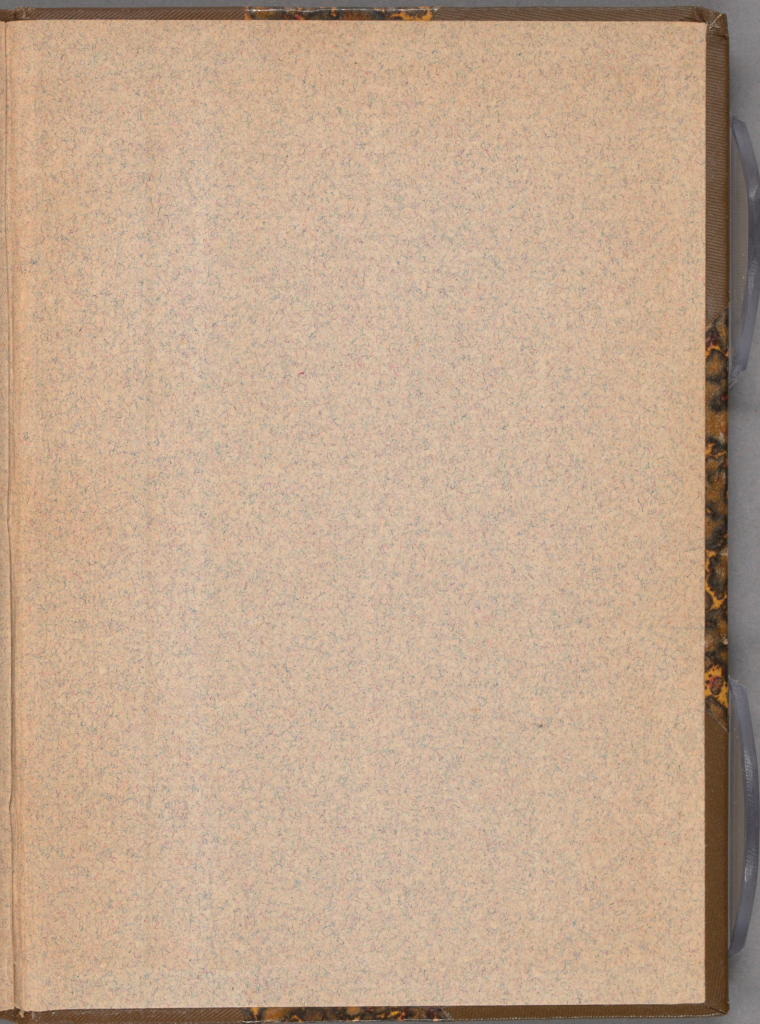
I alla boklädor till salu:

Folkskrifter:

- N:o 1. Den ofelbara drömboken eller uttydande af närmare 600 drömmar. Pris 25 öre.
- N:o 2. Blomsterspråket eller blommornas betydelse. Pris 20 öre.
- N:o 3. Kortspråket eller kortens betydelse. 25 öre.
- N:o 4. Kortprofeten eller konsten att spå i kort. 25 öre.
- N:o 5. Punkterkonsten eller sättet att förutsäga egna och andras öden. Pris 25 öre.
- N:o 6. Kärlekstelefonen. Nyaste brefställare för älskande, innehållande 79 mönsterbref för älskande af båda könen, af *Lycko-Per*. Pris 50 öre.
- N:o 7. Bränvin och salt, ett osvikligt botemedel mot alla slags yttre och inre åkommor. 25 öre.
- N:o 8. Baron von Münchhausens berömda äfventyr och resor, och de märkvärdiga händelser han upplefvat. Med 4 illustrationer. 25 öre.
- N:o 9. Kärlekens underliga vägar. En vacker och rörande både sorglig och lustig berättelse om två älskande som icke kunde få hvarandra och som därför ville taga lifvet af sig medels kolos, men huru deras kärlek till sist segrade öfver de grymma föräldrarne. Med 19 illustrationer. Pris 25 öre.
- N:o 10. Kalifen Storks äfventyr. 25 öre.
- N:o 11. Aladdins äfventyr eller den underbara lampan. 25 öre.
- N:o 12. Lustiga berättelser om de klyftiga borgarena i Schildburg. 25 öre.
- N:o 13. Den hemlighetsfulla grafven. Sann berättelse från medeltiden. 25 öre.
- N:o 14. Hedvig eller Banditens brud. 25 öre.
- N:o 15. Hvita Frun. Några berättelser ur andevärlens fördolda lif. 25 öre.
- N:o 16. Preciosa. En zigenarflickas underbara öden. 0,25.
- N:o 17. Robinsons äfventyr. 25 öre.
- N:o 18. Emigrantskeppet Atlantis undergång. 25 öre.
- N:o 19. Eremiten i Beatushålan. En sann berättelse från forntiden 25 öre.
- N:o 20. Den oskyldigt dödsdömda Grefvinnan Genovevas underbara räddning. 25 öre.







Kungl. biblioteket, Stockholm



50001

000 818 666

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
