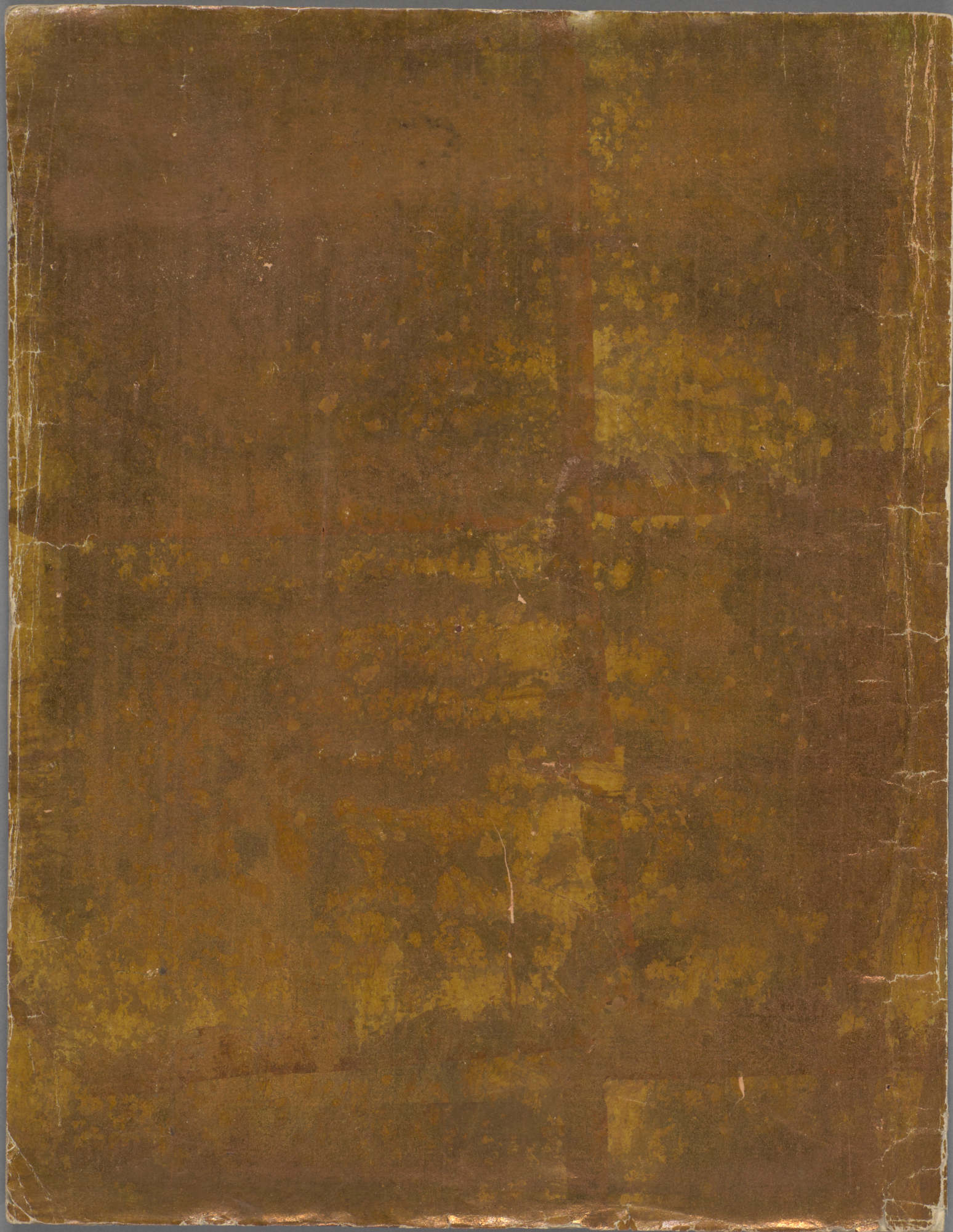


Epilogue til den 1  
november 1795. / (C.  
Lindegren.) Stockholm,  
tryckt hos Hen...

Lindegren, Carl,

1700-1829 81 Fa Br. 4:o





Kitt. Sv.  
Dram  
(15r)  
0  
4

Lindegren, Carl Johan.

Lindegren, Carl Johan

Sv. Saml.  
Vitt. Sv.  
Dram.  
(8)  
1700-1829

# EPILOGUE

TIL

DEN I NOVEMBER 1795.

---

STOCKHOLM,

Tryckt hos HENRIK ANDERSSON NORDSTRÖM, 1795.



PERSONER.

*MARS.*

*SVEA.*

*FRIDEN.*

*KÅRLEKEN.*

*HYMEN.*

*CHOR af Landtfolk.*

---

*Orden af Hr C. LINDEGREN.*

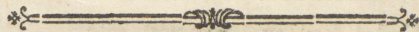
*Musiken af Hr HÆFFNER.*

*Balletterne af Hr TERRADE.*

*Musiken til Balletterne af Hr DUPUY.*



# EPILOGUE.



(Theatern föreställer et Stridsfält, och visar den förödelse och fasa som följer Kriget).

## FÖRSTA SCENEN.

MARS.

Jag fegrar — fäst på Rhenens strand  
Det höjda krigsbaneret svingar.  
Vid fkenet af Palatsers brand,  
Jag Friden flygta fett på blodbestänkta vingar  
Hän til Columbi verld, och gamla Svithiods land.  
Och där, förvillade! där föker du en hamn?  
Hos Nordens tappre Prins, där hoppas Du dig dölja,  
För deffa Härars gny, som dina spår förfölja?  
Med segrens minne fäst vid ljudet af sit namn,  
Hvad? Han min fordne Vän på Hoglands stolta bölja  
Han kallar Friden nu at hvila i sin famn.

(Pantomime af Krigare.)

ARIA.

Väpnade Kämpar! Krigets Söner!  
Svängen med styrka förödelsens svärd!  
Ärofull växer den Lager Er kröner  
Vattnad af tårar, af blodströmmar närd.

CHOEUR af Krigare.

Ärofull växer den Lager ofs kröner  
Vattnad af tårar, af blodströmmar närd.

(Ballett af Krigare.)

(Mars utgår följd af Krigare som gå at fortsätta striden.)

## ANDRA SCENEN.

(Theatern förändras til et Skårdefält, på ena sidan ses några Landtmän i särskilda Provincers drägt, på den andra några Gossar och Flickor.)



CHOEUR af Landtfolk.

Svärdet hvilar, plogen går,  
 Rika skördar täcka jorden,  
 Sällheten i fridens spår  
 Sänkt sig öfver Norden.  
 Öfver Thronens Majestät  
 Dygderna sin skönhet sprida,  
 Kärlek i Monarkens fjät,  
 Trohet vid Dets fida.

(Ballet.)

FRIDEN, *Jänker sig öfver Theatern,  
 och nedstiger.*

ARIA.

Här i denna lugna bygd  
 Där en Kung sit Folk regerar  
 Från en Thron på hjertan byggd,  
 Där et lyckligt Folk värderar  
 Fridens ära, fridens dygd,  
 Här i denna lugna bygd  
 Trött och jagad steg jag neder,  
 Sökte ro — och fann et skygd,  
 Ädle Svenskar utaf Eder!  
 Nöjen! oskuld! ömnoghet!  
 Samlens, famlens vid min fida  
 Må den fällhet som vi sprida  
 Vittna om min tacksamhet!

EN RÖST *bland Landtmännerna.*

Gode Granne! Sjung och drick!  
 Le! och lät din glada blick  
 Vandra öfver Fältets skördar!  
 Du är lycklig, Du som jag,  
 Som en skänk din fällhet tag  
 Af en Konung, som Du vördar.  
 Gode Granne! Sjung och drick!  
 Där kring Fälten för din blick  
 Frid och fällhet hand i hand  
 Dansa öfver Svithiods land.

EN



## CHOEUR.

Frid och fällhet hand i hand  
Danfa öfver Svithiods land.

## EN ANNAN RÖST.

Gode Granne Du har rätt!  
Aldrig mera ljuft och lätt  
Njöt jag Nöjet och Behagen.  
Glöm de mulna dar, som flytt  
Sjung och drick, blif ung på nytt  
Mins Din Kung, och gläds åt Dagen.

## CHOEUR.

Gode Granne &c.

(Ballet af Landtfolket.)

## EN GOSSE.

I lugnet och i friden  
Så lyckligt flyter tiden  
Och nöjet leker i hans spår.

EN FLICKA *kastar en krans på honom.*

Jag sjunger och jag dansar.  
Och leende bekransar  
Och rodnande bekransar  
Min vackra Älklings mörka hår.

## EN FLICKA

Ej mer på Stridens bana  
Invid en blodig fana  
Min sköna tappra Goffe står.

EN GOSSE *omfammar henne.*

Nej; tryckt emot dit hjerta  
Han känner blott den smärta  
Den öma ljufva smärta  
Som ingen Välluft öfvergår.

## CHOEUR.

I lugnet och i friden  
Så lyckligt flyter tiden  
Och nöjet leker i hans spår.

(Ballet.)



## FRIDEN.

## ARIA.

Sälla folk! som hunnit lära  
 At ej Lyckans fanna lott  
 Köpes af en blodig ära  
 Genom tusend tappra brott;  
 Svärdet blänker, men det fårar  
 Stormar bryta Lagren ner,  
 Men den fällhet friden ger  
 Kostar icke blod och tårar —

## CHOEUR.

Nej! den fällhet friden ger  
 Kostar icke blod och tårar.

## TREDJE SCENEN.

## SVEA. FRIDEN.

## SVEA.

Hvart häft mit öga förs, jag lugn och fällhet fer.  
 Då krigets vilda blöfs Nationerna förfära  
 Til Sveas trogna folk har friden stigit ner  
 Med fällhet i sin famn, och denna lugna ära  
 Som Segrens Lager aldrig ger.  
 Välkommen milda Frid, til denna stilla bygden  
 Plantera din Olive, min hand skall vårda den,  
 Han trifves på en jord, hvars Konung är en vän  
 Af Dig, af Folket, och af Dygden.

## ARIA.

Sälla Folk! med tackfam hand  
 Upres et Tempel åt Fridens Gudinna  
 I Svithiods land!  
 Där skola hennes rökverk brinna  
 Där skall hon fäst med blomsterband  
 En evig fristad finna.  
 Där skall Dit och GUSTAFS namn  
 I en blandad loffång höras  
 Och hans minne i din famn  
 Dyrkadt och odödligt göras.

(SVE-



(SVEA och FRIDEN, utgå under en Pantomime af Folket.)

## FJERDE SCENEN.

(Theatern förändras til Fridens tempel. Fridens Statue synes i fonden, och vid des s ena sida Konungens Buste.)

SVEA.

Från en befästad Thron, där mildhet är en vana  
Uti en älskad Konungs hand  
Den ärfda spira sträcks, som styr et lyckligt land  
Och knutna äro dessa band  
Emellan Kung och Folk som bägges fällhet dana.  
Jag borde vara nöjd — min klagan är et brott  
Men milde Gudar! än en fällhet öfver Norden!  
En Maka åt min Kung! — och denna gäfva blott  
Skall göra Svea folk det fällaste på jorden!

ARIA.

Hvarför står Du så allena  
Unge Konung? i dit bröst  
Lät en känsla sig förena  
Med Dit folks och Sveas röft.  
Gif åt Svithiods fällhet styrka  
Skänk åt framtiden det hopp  
At igenom Seklers lopp  
Wafars Ätt på Thronen dyrka.

CHOEUR.

Gif åt Svithiods fällhet styrka  
Skänk åt framtiden det hopp  
At igenom Seklers lopp  
Wafars Ätt på Thronen dyrka!


## FEMTE SCENEN.

KÄRLEKEN. HYMEN. SVEA.

KÄRLEKEN.

Hvarför denna fänkta blick?  
Hvarför detta sorgsna skick  
Ädla Svithiods Gudinna!  
Se hur klart de faklor brinna

Kär-



Kärlekens och Hymens hand  
Sträcka öfver Svea land!

*(Han sträcker sin fackla öfver Konungens Buste.)*

Milda hjerta! känn min låga!  
Denna nya fällhet känn  
Skapad utaf min förmåga  
Milda hjerta! känn min låga!  
Hymen kom at helga den!

*(Då Hymen nalkas, upstiger på andra sidan en Buste,  
svarande emot den förre.)*

HYMEN.

Höjden af din fällhet smaka  
Glada Svea! — Af min hand  
Unge Konung! tag en maka!  
Och en Mor, Du Svithiods land!

SVEA.

Kan mit hjerta mer begära?  
Sälla dubbelt fälla dag!  
Dyrbar af din egen ära  
Dyrbar af et nytt behag  
Spridt från Hymens ljusa fackla.  
Glada folk din fällhet känn!  
Svea Thron ej mer skall vackla  
GUSTAFS val befastat den.


CHOEUR.

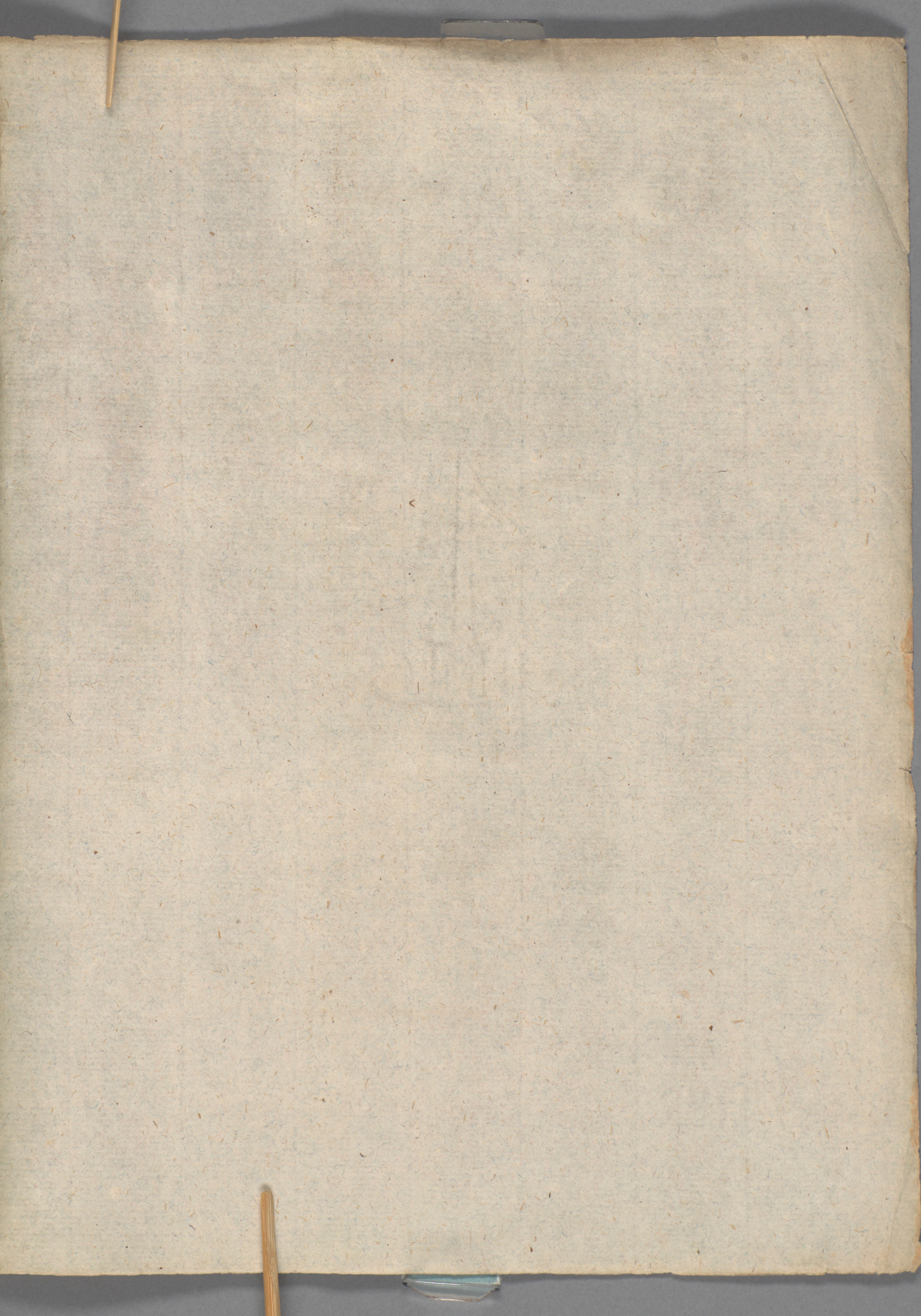
Svea Thron ej mer skall vackla  
GUSTAFS val befastat den.

CHOEUR af folket.

Må vår Unge Konung njuta  
Sällhet i en älskad famn  
Och en fredlig ära gjuta  
Sina strålar kring Dets namn  
Må ej Kronan honom trycka  
Ej hans spira blifva tung!  
Må han blott utaf sin lycka  
Känna at han är vår Kung.

*(En allmän Ballet slutar Spektaklet.)*







Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Centimetres

# **TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

