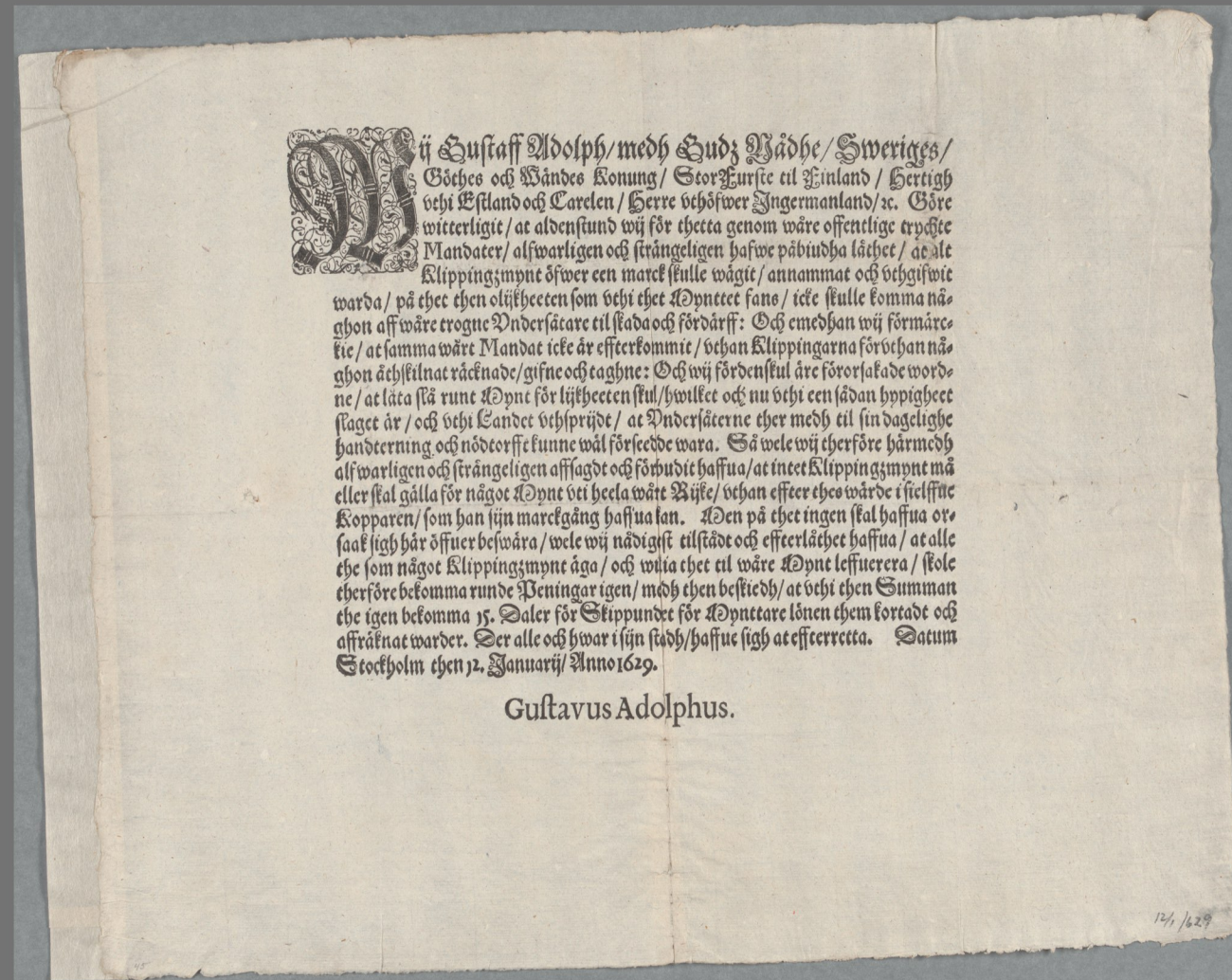


Wij Gustaff Adolph, medh Gudz Nådhe, Sweriges, Göthes och Wändes Konung ... at alt ...



SOT // Utbrutna ligg. fol. extra stort format / Kungl. förordningar

Tillkomstår 1629

Digitaliserad år 2016



National Library
of Sweden

Wij Gustaff Adolph/ medh Gud: Nådhe/ Sweriges/
Göthes och Wändes Konung/ Stor Furste til Finland/ Hertigh
vchi Estland och Carelen/ Herre vchöfwer Ingermanland/ &c. Göre
witterligit/ ac aldenstund wij för thetta genom wåre offentlige tryckte
Mandater/ alswarligen och strängeligen hafwe påbiudha låchet/ ac alle
Klippingzmynt öfwer een marck skulle wågit/ annammat och vchgifwie
warda/ på thet then olükheeten som vchi thet Wdnyttet fans/ ickē skulle komma nå-
ghon aff wåre trogne Vnderfåtare til skada och fördårff: Och emedhan wij förmåre-
kie/ ac samma wåre Mandat ickē är effterkommit/ vchan Klippingarna för vchan nå-
ghon åchskilnat råcknade/ gifne och taghne: Och wij fördenskul åre förorsakade word-
ne/ ac låta slå runt Wdnynt för lükheeten skul/ hwilket och nu vchi een sådan hypigheet
slaget år/ och vchi Landet vchsprüde/ ac Vnderfåterne ther medh til sin dagelighe
handterning och nödcorffe kunne wål förseedde wara. Så wele wij therföre härmedh
alswarligen och strängeligen affsagdt och förbudt haffua/ ac intet Klippingzmynt må
eller skal gålla för något Wdnynt vchi heela wåre Rike/ vchan effter thes wårde i sielffne
Kopparen/ som han sijn marckgång haffua kan. Wden på thet ingen skal haffua or-
saak sigh här öffuer beswåra/ wele wij nådigst tilstådt och effterlåchet haffua/ ac alle
the som något Klippingzmynt åga/ och wilia thet til wåre Wdnynt leffuerera/ skole
therföre bekomma runde Peningar igen/ medh then beskiedh/ ac vchi then Summan
the igen bekomma 15. Daler för Skippundet för Wdnyttare lönen them kortadt och
affråknat warder. Der alle och hwar i sijn stadh/ haffue sigh ac effterretta. Datum
Stockholm then 12. Januarij/ Anno 1629.

Gustavus Adolphus.

Handwritten text in a Gothic script, likely a Latin manuscript. The text is arranged in several lines across the left page, with some lines appearing to be part of a larger block or section. The script is dense and characteristic of the late medieval period.



Gustavus Adolphus