

Pappa Ruff, mamma Muff och lilla Tusse : en saga för de små : med 8 kolorer...

78 Hz Rolighetsböcker nr. 9



National Library
of Sweden

ROLIGHETSBÖCKER FÖR SMÅ BARN. N:r 9.

PAPPA RUFF, MAMMA MUFF

OCH

LILLA TUSSE.

En saga för de små.

Med 8 kolorerade taflor.



Pris: 50 öre.

1868.

Kongl. Biblioteket.
STOCKHOLM.

Unders
Barnb.
Saml

PAPPA RUFF, MAMMA MUFF

OCH

LILLA TUSSE.

En saga för de små.

Med 8 kolorerade taflor.



STOCKHOLM.
Sigfrid Flodins förlag.

PAPPA RUFF

För mycket länge sedan fanns det en liten djerf och oförvägen flicka, som bodde i ett land långt, långt bort. Folket kallade henne Guldlock, ty hennes knollriga hår var så ljusst och glänsande. Hon var en liten besvärlig yrhätta och så full af odygd, att hennes föräldrar icke kunde hålla reda på henne och hade svårt att få henne att vara hemma. En dag, när hon var förbjuden att gå ut, sprang hon ändå åt skogen. Der plockade hon gullvifvor och gjorde sig halsband af; sedan sprang hon och jagade fjärilar, och så bröt hon qvist efter qvist af nyponbuskarne och sprang från det ena stället till det andra, tills hon kom till en aflägsen plats, der hon såg en liten koja. Dörren var öppen och fönstret också. Hon tittade in, och då hon icke såg till någon, skrattade hon skälmaktigt och tänkte på hur roligt puts hon skulle ställa till åt det goda folket, som var borta. Och så gick hon djerft in i huset och såg sig omkring.

Nu hände det sig så, att en familj af

tre björnar bodde i denna koja. Det var stora pappa, som för sin raggiga pels kallades Bruna Ruff; så var det hans fru, som kallades Mamma Muff, emedan hon hade så mjukt skinn, och så var det en liten lustig brun björnunge, sjelfva morsgrisen, som hette Tusse.

Huset var tomt, när lilla Guldlock titade in, ty björnarne voro ute för att taga sig en promenad.

För en stund sedan hade Bruna Ruff sagt till Mamma Muff, att hon skulle tvätta Tusse i ansigtet och göra honom fin, ty de skulle gå ut och promenera en stund, medan soppan, som stod på bordet, svalnade. Sjelf hade stora pappa mycket brådtom att borsta sitt lurfviga hår, och när de ändtligen voro färdiga gingo de ut och lemnade dörren öppen. I björnarnes koja fanns endast två rum; det var matsalen och sängkammaren. När den lilla upptågsfulla Guldlock titade in, kände hon en så präktig lukt, liksom af något godt som var kokadt, och när hon såg sig omkring fann hon tre skålar med rykande soppa, som stodo på bordet. Det var middagen, som Mamma Muff lagat i ordning



åt de tre björnarne. Det var en stor svart skål, full med soppa, för Pappa Ruff, en mindre gul skål för Mamma Muff och en liten blå skål för Tusse, och i hvarje skål stod en träslef.

Den lilla flickan hade god matlust, men som hon var lika trött som hungrig, så såg



hon sig om efter en stol. Hon satte sig och funderade på hvad hon nu skulle göra. Det dröjde icke länge, innan hon hade beslutat sig: smaka på soppan skulle hon, hända hvad som helst.

Sedan Guldlock tittat i dörren och sett att ingen kom, började hon först att smaka

på soppan i Pappa Ruffs stora skål; men den var så pepprad, att det brände henne i munnen och ända ned i halsen. Sedan försökte hon i Mamma Muffs skål, men den soppan var alltför salt, och så fanns det inga klimpar eller rötter deri och hon tyckte icke alls om den. Då försökte hon Tusses soppa och fann att den var just i hennes smak, och sådana fina brödbitar låg det i skålen och fullt med rötter äfven, så att den skulle hon då hafva, hända hvad som hända ville.

Men innan den lilla beställsamma flickan tog sig för att äta upp Tusses soppa, såg hon sig omkring efter en rätt bekväm stol, ty hon hade sett att det fanns tre stolar i rummet. Den ena, en stor ekstol, var för Pappa Ruff att sitta i; den andra, en mindre stol med sammetsdyna, var för Mamma Muffs räkning, och den tredje, en liten stol med rottingsits, tillhörde lilla Tusse. Guldlock försökte dem alla tre. Hon satt icke alls bekvämt i den stora ekstolen; den var så hård. Icke heller tyckte hon om stolen med sammetsdynan, den var alltför mjuk; men den lilla rottingstolen var så treffig, just lagom

åt henne, och så satte hon sig på den lilla stolen och tog skålen i knäet och började äta. Hon doppade och smakade tills hon ätit upp all soppan i den lilla blå skålen, utan att lemna qvar en droppe, en brödbit eller en rotbit åt stackars Tusse, som just nu der borta i skogen skyndade på pappa och mamma att gå hem, ty han var hungrig af promenaden.

Just som Guldlock hade tagit sista skeden och satt den tomma skålen på bordet, gick stolen sönder, ty den lilla flickan hade en ful vana att ständigt vicka på stolen.

Sedan begynte Guldlock undra hur det såg ut i det andra rummet, och så gick hon in i sängkammaren, der björnarne brukade sofva, och der såg hon tre sängar bredvid hvarandra. Det var en stor, bred säng för Bruna Ruff, en mindre för Mamma Muff och en liten nätt säng för Tusse. Guldlock var sömning och ville taga sig en middagslur, och så kröp hon upp i den stora bädden; men det var så hög hufvudgård der, att hon alls icke låg bra. Sedan försökte hon bädden bredvid, men den var återigen alldeles för hög vid fötterna. Slutligen fann hon att Tusses bädd



var alldeles lagom åt henne, och så klef hon upp i den. Hon lutade sin kind mot den lilla mjuka kudden och såg hur getporsen nickade utanför den spräckta fönsterrutan och hur flugorna surrade omkring gardinen, tills hon somnade och drömde detsamma om och om igen, och skrattade i sömnen, ty hon drömde bara om hur hon lekte och roade sig.



Men medan hon låg och drömde, blefvo björnarne trötta och hungriga, och kommo hem för att äta sin soppa. Stora björnen Pappa Ruff blef mycket ond och utropade med grof röst:

HVEM HAR

RÖRT MIN

SOPPA?

Mamma Muff sade också med hög röst,
fast icke så grof som Pappa Ruffs:

HVEM HAR

RÖRT MIN

SOPPA?



Men när Tusse såg sin skål tom på bordet, bet han i sin tass och skrek med fin, gäll röst:

HVEM HAR ÄTIT UPP
MIN SOPPA?



Strax derefter dundrade Pappa Ruff med åsklik röst:

Hvem har rört vid min stol och rubbat honom från hans plats?

Och Mamma Muff väsnades:

Hvem har suttit i min stol och rubbat honom från hans plats?

Men stackars Tusse var ännu mer förargad än någon af de gamla, och han skrek och gnällde:

Hvem har suttit i min lilla stol och brutit sönder honom?

Nu tittade de under bord och bänkar och voro säkra på att någon obehörig var i huset; men då de icke fingo rätt på någon, gingo de in i sängkammaren i mycket dåligt lynne. Då kom Pappa Ruff i raseri och utropade:

Någon har varit i min säng och skrynklat ner min bädd!

Derefter sade Mamma Muff:

Någon har varit i min säng och skrynklat ner min bädd!

Och så hoppade Tusse upp på en stol och skulle just klifva upp i sin egen lilla bädd, då han ögonblickligt skrek:

Någon har varit i min bädd och — der ligger hon, der ligger hon!

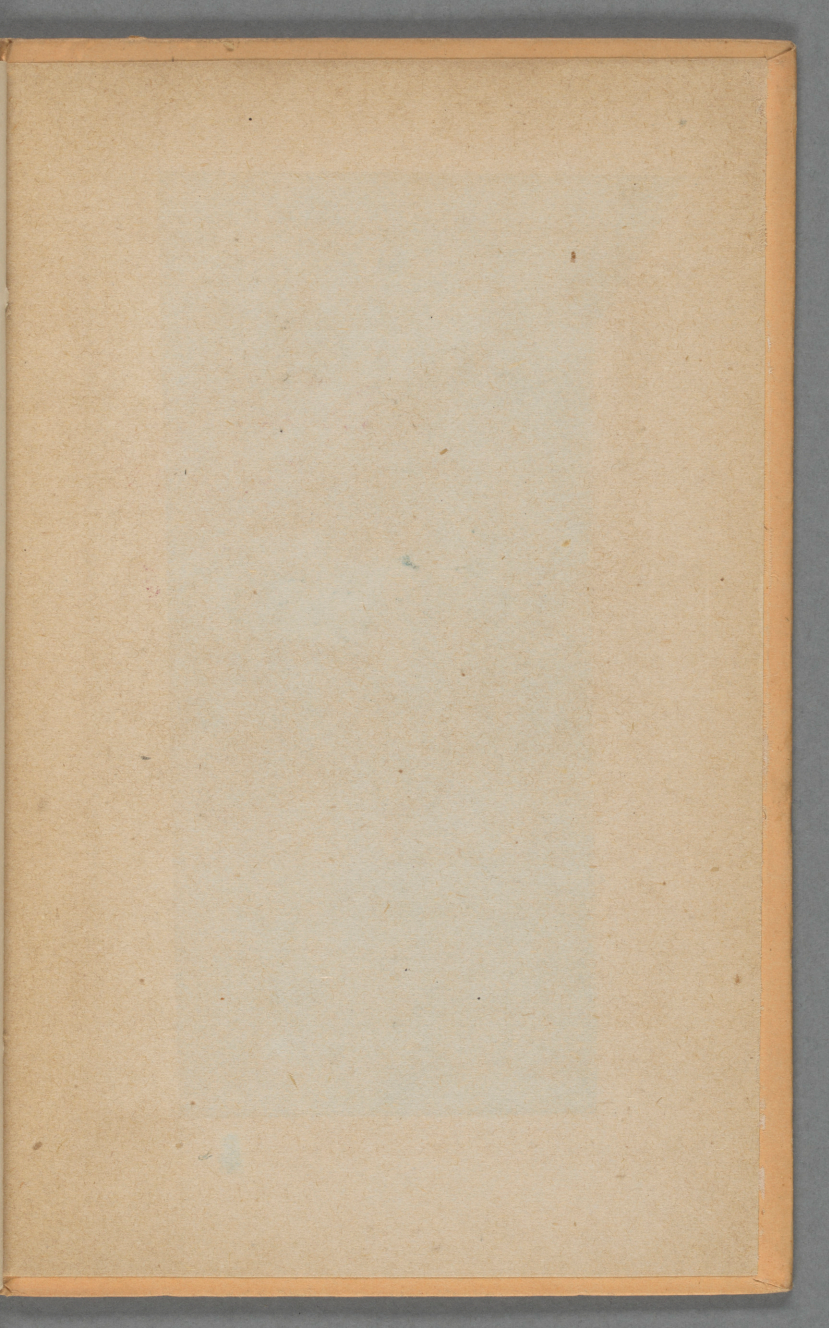
Och Tusse öppnade sin mun och såg ursinnigt på Guldlock.

Bruna Ruffs och Mamma Muffs grofva röster hade icke väckt den lilla flickan; men vid Tusses genomträngande skrik vaknade hon, och rädd blef hon också, då hon fann sig näsa mot näsa med den ilskne lille björnen, och ändå räddare blef hon, då hon såg två stora björnar till i rummet. Lyckligtvis hade Pappa Ruff just öppnat fönstret; Guldlock gled hastigt ned från bädden, sprang i en blink tvärt öfver golfvet, tog ett hopp upp i fönstret och rullade ner i gräset utanför. Men hon var genast på fötter igen, och när hon tittade sig tillbaka såg hon de tre björnarne, som stodo i fönstret och tittade efter henne samt vrålade vildt öfver att hon kommit undan.

När den lilla beskäftiga flickan hann hem, fick hon en sträng skrapa för sin odygd. Men



hon glömde aldrig sin förskräckelse vid åsynen af de tre björnarne, och efter detta blef hon mera försiktig och lade sig sedan icke i hvad hon ej hade med att göra, utan blef en förständig och snäll flicka.



Hittills utkomna

Rolighetsböcker för små barn.

Gamle Morfar och hans snälla barnbarn. Af *Onkel August.* Med 27 målade figurer. I pappband. 75 öre.

Kisse Murrs lefnadsöden, skildrade i roliga verser och 16 granna målningar, af *Onkel August.* I pappband. 75 öre.

Jösse Hares resa. En skildring i åtta kol. taflor, med versifierad text för de små, af *Onkel August.* 50 öre.

Ett år af en vattendroppes lefnad, skildradt i lustiga verser, af *Onkel August.* Med 9 kolorerade taflor. 50 öre.

Pelle Knubb. En liten historia för de små, framställd på vers och i tolf lustiga bilder, af *Onkel August.* 75 öre.

Nasse Ruffs reseäfventyr, framställda i tolf färglagda taflor, med verser af *Onkel August.* I pappband. 75 öre.

Grisen vid stättan. 8 kolorerade planscher med text för de små. I pappband. 50 öre.

Klockan. 12 kol. pl. o. vers af *L. D. R—m.* Pb. 75 öre.

Pappa Ruff, Mamma Muff och lilla Tusse. En saga för små barn. Med 8 kolorerade taflor. 50 öre.

Småbarnsbibliotek.

(Hvarje häfte med 2 kolorerade planscher.)

- N:r 11. **Gufars småberättelser.** Pris 25 öre.
- » 12. **Gumors småberättelser.** Pris 25 öre.
- » 13. **Sotarmurre i bykgrytan.** Pris 25 öre.
- » 14. **De dyra bakelserna.** Pris 25 öre.
- » 15. **Gräl och väl.** Pris 25 öre.
- » 16. **Tuppens sagor.** Pris 25 öre.
- » 17. **Ur Tusses språklåda.** Pris 25 öre.
- » 18. **Dockornas hoffröknar.** Pris 25 öre.
- » 19. **Den dansande råttan.** Pris 25 öre.
- » 20. **Dufvan och draken.** Pris 25 öre.
- » 21. **Farbror Björn.** Pris 25 öre.
- » 22. **Lill-Gullis utvandring.** Pris 25 öre.

Arfprinsarnes Abe-bok. Med 200 figurer på 8 färglagda och 4 tontryckta taflor. I clothband 2 rdr 75 öre; i pappband 2 rdr 50 öre.

En mindre upplaga, med första afdelningens text samt endast 100 figurer å 4 planscher. 1 rdr 25 öre.

Inches

1

2

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

Centimetres

TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

