

Leander sin hero behagad:
då medelst en ächta
kärlek sammanfogades ...
land...

Hasselqwist, Andreas Andreae,

*1 Ic 1697 Heedman, Anders och Festing,
Elisabet*



National Library
of Sweden

LEANDER sin HERO

behagad:

Då

Medelst en ächta Kärlek sammanfogades

Den Ehreborne och Wälbetrodde

Landt-Käntmästaren

Herr N M D Q W S

Heedman

Med den

Ehreborne/ GUDfruchtige och Dygdetsamme Jungfru

M. Q. W. S. N. D. Q. W. S.

Festing

Och bägges deras Lycksälle Copulations-Akt, högtids-
ligen Celebrerades i Åbo/ den 23 Febr:

Åhr 1697.



P. 11
21

SONNETTO:



Venus ädle Fru/ du wäldigste Hieltinna!
Din store höge Macht- och seger-riike
hand/

Den hela Menstio ätt/ som uti alle land
Widt under Solen boor/ måst undersamt be-
finnas;

Det och på denna dag/ man mände wist be-
finna

Med detta ächta paar/ som fånglad af des
band/

Nu hennes högheetz rät/ at öfwa kärlekz
flamm,

Med linsligt hiertelag/ ju mände sig påminna;

Dy låfwar Parca wist och deras ähr förlänga;

En inbördz Ächta fred/ skal ey bland dem ut-
släckas/

Wälsignelse och Frögd/ skal deras fotspår föllia/

Ey motgångz suus och bruns/ skal dem här efter
tränga/

Omsider när de sidst af jordens barm upwäckas/

Stu de blij himlens folk och intet qwal meer höllia!



Til det Edla och Dygdezierade
Fruentimbret.

Srija Nympher, som för härlig Dygde-
prydnað
Wist skattas af all man/ Ehr wil iag nu
til lydna/

Mig tee på Gathe=Wijs/ den giffar på/
mig rår;

Een början har iag haft/ iag ätte och en ända/
Men intetdera mån nu mera mig tillända/

Doch i det stället har iag Gyllen-glänshand-
häär.

Dem utaf nobel Att/ iag tienar mycket giärna/
Och winner mångens sinn/ som har doch ingen
hiärna/

Uf mig så Ungerfwen som Jungfrun glädien
har/

Ey altid ähres iag/ med skial iag niuter heder/
Iag wistas tämlig högt/ för långt iag är ey neder/
In om mig offta boor en lemm af Dygden
klar.

Iag

Jag är på sådant rum / som merendels handteres /
Swar af iag nötter blijr / doch kan en sliff formeras,
Men om iag tappes bort / så söks iag upp med id /
Och när iag funnen är / så säts iag på mitt ställe /
Det tije aldtigt är / iag brukas dag / natt / qwälle /
En sådan farlighet / utstår iag til en tid.

Auctor.

See! Mercar nalkas mig och luffigen framträder /
Jag bör vphöra med min swaga skurna fiäder /
Som intet har förmått / doch slafnar i min hand /
Med detta mitt charteque han sachtelig bortsmuger /
Fast ringa är det wäl som han med mig betyger /
Jag wälment fattat / dem det förekomma kan /

AND. Safelqwist /
Junior.

