

Fem härliga och nya visor : Ja, det vill alla flickor så gärna. Beväringsva...

18 B Skillingtryck E1913z2



E 1913 z 2



Ja, det vill alla flickor så gärna.

Ur Bilkurtis. Visan för dagen.

Beväringsvals

från Backamo.

Stina frå „Snurran”.

Glad Malmövisa.

Hattnålen.

Visan för dagen.

Torparflickan.

Hon växte i torpet vid susande skog.

~~~~~  
**PRIS: 10 öre.**  
~~~~~

För återförsäljare finns på förlag alltid nya visor.
Lyckobref, Lyckans stjärna, treffliga småböcker m. m.
Basarvisor och andra skojfriska visor författas på beställning.
Priset är två kronor.

✎ **Positiv** ✎

uthyres till basarer och festställningar.

Malmö Visförlag, Nils Lindström,

MALMÖ. — Rikstel. 29 22.



Det vill alla flickor så gärna.

Ur "Bilkurtis" af Vox.

Flickor, ack jag känner er alla, hur ni er lutar!
Ni med säker hand leda oss i band!
Kommer älskar'n måste han vara öm och känslosam
Och vid rendez-vous hviska: "Du, blott du!"
Blickar skall han kasta så, sucka Ack! och sucka Åh!
Med hvar öm biljett skicka blombukett.
Svärma, storma, böja knä, juste, men och sig djärft bete,
Ta till sist — so süss! — ack en första kyss!
Fast sin arm om henne slå, dristigt henne trycka så!
Ja, det vill alla flickor så gärna,
De i kammare, de i salong,
Blickar in till dem natthimlens stjärna
∴ Så drömma de alla därom. ∴:

När en yngling — ack så kärt! — hand och hjärta
har begärt,
Heter det: »Nu fort ring, förlofningskort!»
Glänser gyllne ringen blott har ett härligt mål man nått,
Ut »på vitt» man kan gå på tu man hand!
Rydberg eller Royal, hummer, sparris, kyckling kall,
Alla höra skall — pscha! — champagnens knall!
Nu musiken lockar het, Nalle anför i kafé't,
Ack, gudomligt han dirigera kan!
Se'n vid porten — ack, so süss! — timslång afskedskyss.
Ja, det vill — — —

Kommer ändtligt bröllopsda'n, brud i siden, tarlatan,
Myrten — krona — krans — ack, snart är hon hans!
»Mamma, hur jag darrar — se — se, så mycket folk det ä'!
Alla vill mig — åh! — se till kyrkan gå!»
Rodnande och sedesam blygt sitt "ja" hon stammar fram,
Ringar växlas nu — ändtligt man och fru!
Festlig sal — de komma månn"! Bröllopsmarsch af
Mendelsohn!

Vid fanfarers larm ses de arm i arm!
Brölloppstaffel — tal en gros! — längtansfullt två
hjärtan slå!

(talas) Det är redan ganska sent — ack om vi ändt-
ligen vore ensamma!

Ja, det vill alla flickor så gärna,
De i kammare, de i salong,
Blickar in till dem natthimlens stjärna
∴ Så drömma de alla därom! ∴

Beväringsvals

från Backamo. (Ord af Göran Svenning.)

Tjo! Uppå Backamo nu exerat ja' har, tralla,
tvåhundraforti da'r, tralla,
va' ja' en kronans kar', tralla.
Där feck ja' sell å' sluring å' ärter hvar da', tralla,
men feck ej lelle nubben ta' trallalla.

Tjo! Uppå Backamo vi exera' å' vi marschera',
vi dansa' å' vi spassera'
tell Grinneröds sjö,
du dejliga mö.

Där uti måneglansen
vi hvila' oss ätter dansen —
en köss uppå lella munnen.
min vän, ä' du mä på den?!

Löjtnanter å kaptener komdera' oss där, tralla,
Bohus beväringshär, tralla,
mä' packning å' gevär, tralla.
Där feck vi göra höger å' så vänster om, tralla,
å vi sköt näggu' allri' bom, trallalla.

Tjo! Hva' han slo' på trumma musikkorporal Blom, tralla,
bom, tarrarra, bom tralla,
bom, tarrarra, bom tralla,
Allri' så kan ja' glömma korporal Kampelin, tralla,
römosi', frodi', fet å' fin, trallalla.

Fanjonkrar tjocka, feta di tutade, bom, ta, ta,
hör på kornetter, ta, ta, ta,
hör på klarinetter, ti, ta, ta.
Hör på basuner, valthorn och trummor, tra, bom, trarra.
valsa mä dej, min vän, går bra, trallalla.

Kalle mä lella "schåset" en masthuggsvals tar, tralla,
"mubban" i mun han har, tralla,
fjällan ä' fin å rar, tralla,
Kalle han kröker rögg å kromboktar sej bra, tralla,
fjälla' frå Göttebörj blir gla', trallalla.

Böxera va' för korta, mi' kappa för lång, tralla,
grötrocken va' för trång, tralla,
ljuda ska' dock min sång, tralla.
Prisa ja' vell i visa beväringa gla', tralla,
lefve för Backamo å' Sverige, hurra!

Tjo! Uppå Backamo vi exera' å' vi marschera',
vi dansa å' vi spassera,
tell Grinneröds sjö,
du dejliga mö.

Där uti måneglansen,
vi hvila' oss ätter dansen —
en köss uppå lella munnen,
min vän, ä du mä på den.

Stina frå "Snurran".

Glad visa af **Nisse L.**

Melodi: "Petter Jönsson han såg i Fäderneslandet"

Ha ni träffat nångång på Stina frå "Snurran"?
Hon som ju "Bylingen" satte en gång i "kurran".
Hon som med alla så rysligt gärna vill prata,
Och som med näbbet beständigt gnor som en skata.

Hon aldrig nånsin har ägt nå'n bror eller syster,
Men har en vän långt åt helsik' ut på Yster.
En annan har hon på Söder som heter Ester,
Men som var full häromdan och rök in på "Väster".

Hon har en fästman som hon får kläda och föda,
Med krulligt hår och mustascher ellande röda,
Som går på 5:an hvar dag och tar dem vid disken,
Och så på morron' tre, fyra gånger tar biskan.

Hon går på "Doffeln", på skofabrik och på "Stickan".
På kappfabrik och nu allra sist uppå "Brickan"
Men hvar hon kommit ha karlarna blifvit väckta,
Och nu har Stina väl fått en fem, sex oäkta.

Nu Stina lärt sig att riktigt bra kunna kröka
Och hvarje morgon hon dricker fyra, fem "göka".
Sen slumrar hon lika ljuft och sällt som en ängel
Och full af oskuld som liljan uppå sin stängel.

Men Ola Pärsson, som plötsligt kärringen missta',
Med kärlek tittat på henne nu på det sista.
Och friar han den rödskäggige får väl korgen,
Som allra minst med en liter då klarar sorgen.

Ja det slog till Ola fria just härom dagen,
Och Stina svarade ja, ty hon var i tagen.
De kysstes så det gaf eko borta i "Snurran",
Och pimpa "göka" och hamna sen uti "kurran"

21/1 1913.

Hattnålen.

Glad visa af **Nisse L.**

Melodi: Kärlekens låga.

Jag nu om hattnålen vill sjunga en sång,
Ty hatas den gör nu för den är för lång,
Den sticker ut ögonen utan pardon,
Och det kan väl ej vara skick och fason.
Trall — — —

(Mellersta reprisen trallas).

Hatten sitter lika bra då,
När man binder den på
Nedom hakan — hå, hå!
Låt det bara blifva en mod
Med en sådan förständig och praktisk metod.

Se hur jag har bundit min hatt elegant
Med band utaf siden, ä' de' inte grannt?

Och så under hakan helt näpet och nätt
Bli kittlad alltjämt af en sidenrosett.

Trall — — —

Hatten kan man binda så lätt,
Både näpet och nätt
Med en sidenrosett.

Låt det bara blifva en mod,
Ska' man tacka mej för en så'n praktisk metod.

Och binder man hatten undviker man ju
Att få den på kort tid helt stucken itu.
Man slipper då karlarnas käbbel och groll,
Och att få sin hatt till att likna ett såll.

Trall — — —

Hatten, om man använder nål,
Blir till slut bara hål,
Som ej karlarna tål'.

Hatten ej af hufvudet blås,
Om man har under hakan ett säkerhetslås.

Att känna sig stucken än just ingen fröjd
Men god vilja har hvarken glad eller nöjd
Om man i en spårvagn på hufvudet rör,
Så nålen i ögat på grannen man kör.

Trall — — —

Hatten, om man använder nål,
Blir till slut bara hål,
Som ej karlarna tål!

Hatten ej af hufvudet blås,
Om man har under hakan ett säkerhetslås.

5/2 1912.

Torparflickan.

Hon växte i torpet vid susande skog,
Hvad liljorna drömde det visste hon nog,
Hon visste hvad fågeln i lundarne kvad,
Och jämt var hon sorgfri och glad.

Och årens gingo och fästman hon fick,

Han lyste så stolt i sitt krigiska skick,
Hon dröjde ej länge, hon dröjde ej alls
Att leende famna hans hals.

De skulle ha gift sig men freden tog slut,
Mot kejsarn af Ryssland, drog konungen ut.
Med Gustaf den tredje drog gossen åstad,
Då var han så sorgfri och glad.

En dag när på åkern hon skylarne band,
Då kom där ett bud ifrån främmande land,
Bäst visan om Fingal bland tärnorna ljud,
Då sads det att gossen var död.

Hon stod där så röd bland de vaggande ax,
Hur dog han? hon frågte så darrande strax.
Han värjde sig manligt bland kulornas bad,
Då blef hon så sorgfri och glad.

O, redan bland skylar på grönskande äng,
I systrar, hon sade, min brudliga säng!
Hur skönt är att somna med rågen i frid,
I skördarnes gyllene tid!

Hon lade sig sedan och somnade godt
På bädden, och bars sen till stugan så brådt.
Hon log in i döden. Man hviskade rörd
Att aldrig sågs vackrare skörd.

Och tärnorna sjöngo på grönskande graf:
Ack slumra! Vi höllo så hjärtligt dig af.
Du band på din kärfve, din visa du kvad,
Och jämt var du sorgfri och glad.



Annonsörer — Hej!

Första upplagan af hvarje vishäfte utkommer i **Tjugotusen** exemplar och en annons i nedanstående storlek kostar i hvarje upplaga **5 kronor**. En sådan annons har mångdubbel verkan mot en tidningsannons. Visorna spridas i hela Sverige och sjungas af en köplysten publik och **Malmö Visförlag** har för sin framgång att tacka just dess annonser på vishäftena. Sänd in Eder annons jämte **5 kronor**, så införes den i nästa upplaga. Frimärken emottagas gärna. Malmö Visförlag, NILS LINDSTRÖM, Rörsgöatan 6, Malmö. Rikstelefon 2922.

Lustiga Bondhistorier

att uppläsa i sällskap, glada **Bondvisor**, **Revykupletter**, trefliga visor för två personer, dam och herre, två herrar eller två damer, författas på beställning för 2 kronor stycket. Vid beställningen torde den molodi uppgifvas som önskas. Noter utskrifvas och om så önskas komponeras originalmelodi. Pris för en sådan är 2 kronor. Frimärken torde alltid medfölja beställningsbrevet i likvid jämte svarsporto. Nils Lindström Rörsgöatan 6 Malmö.

Vackra verser

och poem

författas på beställning, passande till familjehögtider såsom till bröllop, födelsedagar, namnsdagar, konfirmation, silfverbröllop, jubileum, fester, balltillställningar och andra samkväm. Bröllopostal, middagsstal och andra festal kostar 1 kr. Telegram till bröllop, födelsedagar och andra festtillfällen kostar 50 öre. Poem 5 öre raden. Sänd in likvid i frimärken vid beställningen, så fås den om ett par dagar.

Mot 2,50 i frimärken

sändes omgående till hvarje återförsäljare ett proflager af visor, småböcker, lyckobref, presentbref m. m. till lägsta partipriser jämte förteckning härå. **Blif återförsäljare!** God förtjänst.

Malmö Visförlag, Nils Lindström, Rörsgöatan 6 Malmö.
Rikstelefon 2922.

Trefliga 25-öres Småböcker Drömbok, Trollerbok, Brefstälare, Blomsterspråket, Glada berättelser, Sibyllas profetia, Spåbok, Genoveva, Goda råd, Kokbok. Bondhistorier, Vägen till flickornas kärlek, Lustiga boken. Dessa böcker jämte 10 af de nyaste vishäftena sändas omgående och portofritt mot 2 kr. i frimärken. Malmö Visförlag, Nils Lindström, Rörsgöatan 6 Malmö.

AGENTER

och andra som insända penningar eller göra beställningar torde alltid utsätta fullständig adress, ty å posten göres det svårigheter med bref och särskildt penningar, då adressen ej är fullständig. 1, 2 å 3 kr. torde alltid medfölja beställning, hvilket afräknas å postförskottet. Då ett paket icke blir utläst, sändes ej något framdeles utan mot förut insänd likvid.

Mot insändande af 40 öre i frimärken erhåller enhvar omg. och portofritt i korsband 8 vishäfte af de nyaste. För 80 öre erhållas 16, och för 1 krona erhållas 20, allt portofritt.

**Malmö Visförlag,
NILS LINDSTRÖM,**

Rörsgöatan 6, Malmö.

Rikstelefon 2922.

*Inköpt: Åkars arkiv.
Kat. 237/162. 1981. Pris: 60:--
Acc. nr. 1981/24.*