

Fem nya och glada  
visor : Charlotta.  
Nyaste  
sjömansvisan. Tusen  
rosor röda....

*18 B Skillingtryck E1917q2*



National Library  
of Sweden

E 19179<sup>2</sup>



## Charlotta.

Musik af Siegfried Schultz. Ord<sup>na</sup> af W. L—m.

### Nyaste Sjömansvisan.

“Jag är en lifvad sjöman — — —”.

### Tusen rosor röda.

Sv. text af Nalle Halldén. Musik af Frans Lehár.

### Mitt hem är så ringa

### Björkens hemlighet.

PRIS! 15 öre.

För återförsäljare finns på förlag alltid nya visor, Lyckobref, Lyckans stjärna, trelliga småböcker m. m. Basarvisor och andra skojfriska visor författas på beställning.

Malmö Visförlag, Nils Lindström,  
MALMÖ. — Rikstel. 2922.



## “Charlotta.”

Musik af Siegfried Schultze. Ord af W. L—m.

Nog vet Ni hvem Charlotta är,  
Hon står i sin cigarraffär  
Bland tuggtobak och kuttingar med snus,  
Hon går förutan minsta risk,  
Om dagen innanför sin disk  
Och ordnar med cigarrer och kardus.  
Men när så dagens timmar gått,  
Då får Charlotta fasligt brådt,  
Att ta' sin dräkt af siden på.  
Och när hon så går till sin restaurang,  
Då hör hon bland glas och bland flaskors klang  
En hälsningssång ljuda så:

Refräng:

Hej du vår vän Charlotta,  
Välkommen hit i dag,  
Drick och känn dig nöjd,  
Här är lust och fröjd,  
Här är allt till ditt behag  
Hej du vår vän Charlotta,  
supera med oss här,  
Säg oss sedan hvar  
Du till sommarn far,  
Ty vi andra vilja också vara där.

Charlotta hörde på och log  
Och se'n ett glas med punsch hon tog  
Och drack en skål för sommarns badortslif.  
Se'n sade hon att Mölle strand  
Nog var den plats, som hon ibland  
Sig tänkte som sitt sommarperspektiv.  
Men som en äkta dygdens ros,  
Hon ensam ville fly sin kos,  
Och ej ens ha sin vänkrets med,  
Och fastän de skreko och bråkade,  
Och stackars Charlotta uttråkade,  
Så sjöngo de dock likt sin sed:

Refräng:

Hej du vår vän Charlotta.



När sommarn så kom nästa gång  
Med värme, sol och fågelsång,  
Då reste alla vännerna åstad.  
De tänkte helt naturligt då,  
Att sin väninna träffa få,  
I Mölle skulle hon ju ha sitt bad.  
Men ack! Charlotta ville visst  
Sin tillflykt ta' till kvinnolist,  
Ty hon lät vännerna bli kvar.  
Istället hon for med en exportör,  
Att bada gemensamt uti Skanör,  
Ty samvete hon ej har.

Refräng:

Hej du vår vän Charlotta.



## Nyaste Sjömansvisan.

Af N. L.

*Melodi: Marinvisan.*

Jag är en lifvad sjöman till både kropp och själ,  
jag alla tråkigheter och sorger slår ihjäl,  
ja' ä' så gla i hågen frå hjässan ned till häl  
när jag med skutan plöjer salta vågen.

Jag hafver mig en flicka o' den som ä' så rar,  
hon blir så rö' på kinden när som en kyss ja tar,  
och kors hva hon blir lessen, när ut på sjön ja far,  
där jag med skutan plöjer salta vågen.

Men trohet har hon lofvat mej mången, mången gång,  
och nog jag längtar hemåt, när resan varit lång,  
men tiden går så fort under munterhet och sång,  
när jag med skutan plöjer salta vågen.

Och när jag så hemkommer, till mötes hon mig är,  
och då har hon ju blifvit mig fyradubbelt kär.  
Jag glad i hågen henne på mina armar bär  
och glömmmer skutan uppå salta vågen.

Jag pluringar ska' samla, o' jag ska' ej va sen,  
att köpa mig en skuta och så bli själf kapten,  
ty allrabäst de' ä' ju att stå på egna ben,  
då jag med skutan plöjer salta vågen.

O' när jag kommer åter, så ska' vårt bröllop stå,  
se'n får min brud mej följa på böljorna de blå,  
och lyckligare par ska' ej finnas än vi två,  
när vi med skutan plöja salta vågen.



## Tusen rosor röda.

*Svensk text af Nalle Halldén.*

*Musik af Franz Lehár.*

Elvira: Pablo, minns du än vår gamla vals,  
den som du sjöng, då du mig kysste första gång?

Pablo: Om jag minns, min älskling! (Inte alls!)  
Ack hvilka minnen vakna ej vid denna sång!

Elvira: Djupt i hjärtat inne än jag bär  
de ord du sade, då jag räckte dig min mun.

Pablo: Det var väl ett citat, nånting så här:  
Låt mig få hejda tidens flykt blott en sekund!

Elvira: Du förde mig, jag visste ej hvarthän,  
vi gingo under parkens gamla trän,  
ingen såg oss då.

Ack, det var en dröm och lyckan svann,  
blott tomhet vid din sida här jag fann!

Pablo: Nej i en berså  
bör ej vara fler än två!

Lyckan flyr, min vän,  
kommer ej igen,  
ej hjälper det att jaga den!

Elvira: Och du sjöng med armen om min hals,  
sjöng vår vals, vår egen vackra vals.

Pablo: (Jag minns den inte alls!)

Elvira: Ännu valsen i mitt hjärta bor,  
samma melodi, men andra ord.

Pablo: Ack helt andra ord!

Elvira: Tusen rosor röda rundt omkring oss glöda,  
doften förs af aftonvind,  
och vi lyssna kind mot kind.

Tusen rosor röda rundt omkring oss glöda,  
doften förs af aftonvind,  
kind ej lutas mer mot kind.

Rosenkalkar sjunga om vår kärlek unga,  
hvad de hviska helt diskret  
blott du och jag det vet.

Pablo: Rosenkalkar sjunga om din sorg den tunga,  
röda rosor vissna bort,  
rosornas vår är kort!



## Mitt hem är så ringa.

Mitt hem är så ringa men naggande godt  
Trots plånboken alltid är tom,  
Men dock är jag lika förnöjd med min lott  
Som självaste påfven i Rom;  
Det lilla jag har disponerar jag fritt,  
Ty skräpet är mitt.

En hustru det har jag som också är snäll,  
Och liflig och glad ser hon ut,  
Hon är, ta mig katten, från morgon till kväll  
Ej fåfång en enda minut;  
Hon stickar på strumpor, hon syr på maskin,  
Hon sinkar porslin.

Jag minnes den dagen vi satte vårt bo,  
Det var visst en sötebrödsdag,  
Med två tomma händer stod hustrun jo, jo,  
Med två tomma händer stod jag,  
Men ack nu ha vi ett bo icke sannt,  
Och det som är grannt.

På väggen ett ur ifrån Dalom jag har,  
Det går själfva tiden förbi,  
Och nära intill hänger ramar, ett par  
Med kungen och kungsan uti,  
På golfvet en matta af klutar och strå  
Att hålla sig på.

Långt borta i stugan där står en divan,  
Min hustru hon kallar den så,  
Men annars så är det en soffa af gran  
Brunmålad båd under och på  
Ej gafveln och sidorna stoppningar ha,  
Men locket är bra.

Men bäst utaf alla förträffliga ting  
Är sängen så grannt gredelin,  
Som hustru min hängt ett sparlakan omkring.  
Jag tror af en gammal gardin.  
Ja hela tillställningen tar sig till slut  
Rätt angenäm ut.

I köket en hylla vi ha som är bred  
Och två stycken koppar med fat  
Två skåp vi ock ha där, det ena för ved,  
Det andra inrättadt för mat  
Men ack det ju händer rätt ofta som så  
Att tomma de stå.

Ett bord och två stolar jag äger också  
Och därtill en spegel af glas,  
Där kan jag mig spegla så ofta jag vill,  
Såväl i profil som i fa'se.  
Det lilla jag har disponerar jag fritt,  
Ty skräpet är mitt.



## Björkens hemlighet.

Vid den klara rand af en lummig strand,  
Sjög en björk ibland sina gröna visor.  
Och jag hörde då i hans gren därpå,  
Och då sjöng han en gång så:

O jag vet, jag vet, mången hemlighet,  
Mången flicka grät under mina grenar.  
Mången gosse sågs där så varm i håg,  
På den blåa vikens våg.

Månen fagert sken på min gröna gren,  
Och så kom där en och skar namn i barken.  
Och han skar blott ett och han kysste det.  
Det har ingen, ingen sett.

Nästa afton kom där en flicka som  
Såg sig ofta om och skar namn i barken.  
Och hon skar blott ett och hon kysste det,  
Det har ingen, ingen sett.

Nästa afton sken månen på min gren,  
Och så kom där en och så kom den andra,  
Tyst liksom en hamn sökte vännens namn  
I min trogna hvita stam.

Och min hvita stam stod helt allvarsam,  
Och då smög det fram hvad de båda skrifvit,  
Och de märkte nog hvad som stod i skog,  
Och jag såg därpå och log.

Men då hände så att de båda två  
Togo miste då och ej kysste trädet.  
Lilla vän, hur lätt händer icke det,  
Det har ingen, ingen sett.

Klara månen sken på min gröna gren,  
Och ett sus där hven öfver blad och knoppar,  
Och en stjärnas tår föll i vindens spår,  
Öfver jordens korta vår.

---

---

# Annonsörer — Hej!

Första upplagan af hvarje vishäfte utkommer i **Tjugotusen** exemplar och en annons i nedanstående storlek kostar i hvarje upplaga **5 kronor**. En sådan annons har mångdubbel verkan mot en tidningsannons. Visorna spridas i hela Sverige och sjungas af en köplysten publik och **Malmö Visförlag** har för sin framgång att tacka just dess annonser på vishäftena. Sänd in Eder annons jämte **5 kronor**, så införes den i nästa upplaga. Frimärken emottagas gärna. Malmö Visförlag, NILS LINDSTRÖM, Malmö. Rikstelefon 2922.

## Lustiga Bondhistorier

att läsa upp i sällskap, glada

### Bondvisor, Revykupletter,

trefliga visor för två personer, dam och herre, två herrar eller två damer, författas på beställning. Vid beställning torde den melodi uppgifvas som önskas. Noter utskrifvas och om så önskas komponeras originalmelodi.

Frimärken torde alltid medfölja beställningsbrevet i likvid jämte svarsporto.

Nils Lindström  
Malmö.

## Mot 2,50 i frimärken

sändes omgående till hvarje återförsäljare ett proflager af visor, snåböcker, lyckobref, presentbref m. m. till lägsta partipriser jämte förteckning härå. **Blif återförsäljare!** God förtjänst.

Malmö Visförlag, Nils Lindström, Malmö.  
Rikstelefon 2922.

## AGENTER

och andra som insända penningar eller göra beställningar torde alltid utsätta fullständig adress, ty å posten göres det svårigheter med bref och särskildt penningar, då adressen ej är fullständig. 1, 2-å 3 kr. torde alltid medfölja beställning, hvilket afräknas å postförskottet. Då ett paket icke blir utläst, sändes ej något framdeles utan mot förut insänd likvid.

## Vackra verser

### och poem

författas på beställning, passande till familjehögtider såsom till bröllop, födelsedagar, namnsdagar, konfirmation, silfverbröllop, jubileum, feater, balltillställningar och andra samkväm. Bröllopostal, middagsstal och andra festtal kostar 1 kr. Telegram till bröllop, födelsedagar och andra festtillfällen kostar 50 öre. Poem 5 öre raden. Sänd in likvid i frimärken vid beställningen, så fås den om ett par dagar.

Trefliga 25-öres Smaböcker Drömbok, Trollerbok, Brefställare, Blomstersöråket, Glada berättelser, Sibyllas profetia, Spåbok, Genoveva, Godaråd, Kokbok. Bondhistorier. Vägen till flickornas kärlek, Lustiga boken. Dessa böcker jämte 10 af de nyaste vishäftena sändas omgående och portofritt mot 2 kr. i frimärken. Malmö Visförlag, Nils Lindström, Malmö.

Mot insändande af 40 öre i frimärken erhåller enhvar omg. och portofritt i korsband 8 vishäften af de nyaste. För 80 öre erhållas 16 och för 1 krona erhålls 20, allt portofritt.

Malmö Visförlag,  
**NILS LINDSTRÖM,**

Malmö.  
Rikstelefon 2922.

Martin Ljungs Boktryckeri, Malmö 1917

Inköps: Åkeaps antikv. Kat. 237/168. 1981. Pris: 60: -  
Acc. nr. 1981/24.