

En ny antiquitet, då assessoren  
i Kongl. antiquitets archivo,  
wälborne herr...

Frese, Jacob,

*1700-1829 81 Cbza Fol.*



National Library  
of Sweden



**S E R S**

**HELIAS**

**BRENNER,**

Wärldsens  
Både

Noviteter och Antiquiteter,

( Med Själens skildnad til det ewiga /

Kroppsens Swila til det Jordiska /

Himmelen / och Braswen. )

Quitterade,

Den 16. Januarii 1717. och den 22. nästdärpåföljande Christpryde-  
ligen Begrofs.

Sörebildad /

I Ödmult wördnad /

21

**JACOB FRESE.**

W. S.

ma 9





\* \* \* \* \*  
**D**är hela Himlen syn's af Tiung-Öld stå i låga;  
 När hafvet op åt sky'n sin böljer kasta will;  
 När wådret hwimer och med alwar pustar til;  
 Hur' säll den Siöman / som har hamnen i för-  
 måga!

När wåld och oförråt / hwarandra handen råka;  
 När GUD hemsökia will ett syndigt Sodoms land/  
 Med Eld och Swoafwel-regn / med tvedrächt / swärd  
 och brand;

Och! säll den då sin mull / med mullen får betäcka.

Så ganska tiår hos GUD man Sig nu åfwen kallar /  
 Com til Din Lägerstad med andras fötter går:  
 GUDz wänskap är at Tu så snart tin Hwila får /  
 För'n straffet alt wårt land / i wrede öfwerfwallar.

I wäder / och Tu wäg / Ehet hot blir här förgåfwes:  
 Nu är med Ewigket och Tiden wäl bestått;  
 Ehet nakna böljors rygg när i åt båtten fält /  
 Blic blått ett drifwand' skum hwar af Ert mod förhåfwes.

Doch flagan! at wår tid ett efterdömmen saknar /  
 Som sente werldens folk til undran wåcka lär /  
 Jag hoppas wisshet tör än komma i begiär /  
 När en gång dygd och Tro af forna dagar waknar.

Com

Som snälla Fartyg må sin segel snarast stryka/  
Eå färdas smånings af vårt Rikes bästa gir;  
Tulpanen ej hos oss mot ogräs gammal blir;  
Wåbe-Rosen ser ju först sin wisnads dimba ryka.

En Man/ den äldren pris/ och alla dygder/ heder/  
Den Glit Magister-Bref/ i frisa konstler del/  
Hos hwem ej mer til all fullkomlighet har felt/  
Anätt förtidigt han i grafwen lägges neder.

Hwad ähren hålla rart, Hans rikdom innesattar/  
Af Mynt och Måhlning han des egit wårde tar;  
Ett/ år wål hundra wårde/ af det hans giditto spar/  
Doch ha ej suckar dehl i Hans qwarlättna skattar.

Låt werlden wisa fram then konsten Högre drifwit /  
At skifta Wapne färg/ och hwar sitt ställe gij;  
I Min'ature lär knapt en annan BRENNER bli;  
Neij! sanning är hwar prict/ och mer/ än jag har skrifwit.

Hwar tar man större ord som något mera säija?  
En rad af rikt förstånd bord' här i raden stå;  
Här bord' Hans lärda hand sig sielf beskriwa så;  
Ell och för hennes styl den swarta sorgen wäija.

Wålborne Fru/ den tröst som må Ehr ångslan winna/  
Kan min förmögenhet sig intet rosa af;  
Min skuld mot Eder dygd mig fölier til min graf;  
Men tröst må I hos GUD/ och hos Ehr sielswan finna.

Thet wet iag: som I lært behärsta Eder sinnen/  
Eå lær så gammalt nytt/ en NY Antiquitet:  
At födas och at dö; thet nyaste iag wet /  
Eij dränka Ehr i sorg/ hwar med I intet winnen.

Bestwären icke då den dödas mull med tårar!  
Man ju med suckar eij nå'n återlösa kan/  
I qwålien Eder sielf/ och saknen doch Ehr Man;  
Snård Fogel giör sitt band ju mer han bryt's ju  
swårar'.

