

Till den stoormächtigste,
högborne furstinna och fru,
f. Ulrica Eleonora Sw...

Renner, Michael Michaelis,

F1700 Fol.Br.441



National Library
of Sweden

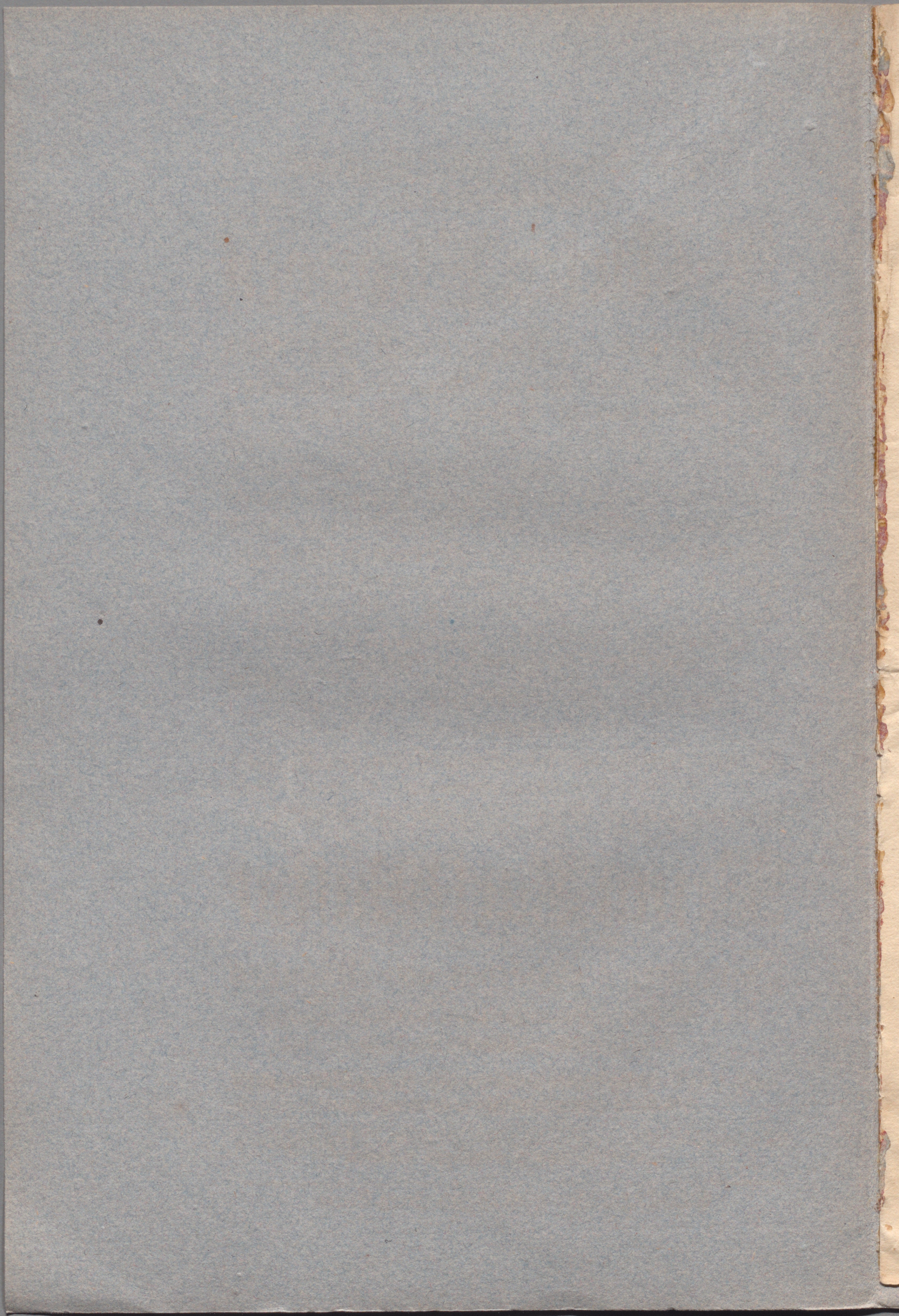
RENNER, M.

F1700
Fol. Br 441

Fine 1700
vers leaf
(Obv)
C. XI: s. bar
1687.



[1687]



Lu. Saml.
Förm 1700
Vers. Kgl.
(Chr.)
cxix barn

Zill
Den StoorMächtigste / Höghborne
Kurstinna och Fru /

S:Ulrica Eleonora

Sweriges / Biöthes och Wändes
medh **W H S** Måde Regerande Drottning /
StoorKurstinna til Finland / Hertiginna uthi
Skåne / Estland / Liffland / Carelen / Breh-
men / Behrden / Stettin, Pommern / Cassuben och
Wänden / Kurstinna til Rügen / Fru öfwer Inger-
manland och Wismar / så och Wsalk: Wreswinna wid
Rhein i Bernern / til Göllich / Cleve och Bergen Her-
tiginna / Hff: Princessina til Dannemarck och No-
rige the Wänders och Gøthers / Hertiginna til
Schleswig / Hollsteen / Stormarn och Ditt-
marschen / Wreswinna til Oldenburg
och Delmenhorst;

Då dhen

Durchleuchtaste och Höghborne Kurste och Herre /
Nu mehra hoos Gudh Gwinerligen Salige /
Hennes Kongl. May: Höghålskelige HerrSon /

Prins Carl Wustaf

Sweriges / Biöthes och Wändes
Hff: Prince / StoorKurste til Finland / Hertig
uthi Skåne / Estland / c. c. c.

Medh HöghKongelig Pracht jordsattes uthi Kongl. Riddarholms
Kyrckian i Stockholm Åhr 1687 den 8 April.

Zil all underdånig Wördnäs betygat med detta högstbedröfweliga Tilstånd frangiswit af
Hennes Kongl. May:z allerunderdånigste Undersåtare

SDERHNM / tryckt aff Joh. Georg. Eberdt.





Formächtigste

Nå jag som underdånigst drista
Medh forge-heeser Röst i Klageklud uthbrista /
Och medh en tyhner Hand / Ehrs Konglig Mayesteet
Ett Plåster bära för des diupa Angzligheet.

Nu som des höga Thron ett Sorge-Floor omfattar /
Och des beklände Bröst en heeter Ach uthmattar /
Och giuter strömljikt uhr sin röde Sgons Paar!
Sin bittra Hiertans skum / en blodig swett och waar.

Nu som Ehrs Mayesteet bedröfwat högst beklagar
Den slöna Furstens Dödh / och korta Lesnah Dagar /
Den Dödsens Morde Hand så hastigt ryckte frå
Ehrs Konglig Mayesteet / som wål nu säha må:

Ach wihsar Himlen of ännu sin Brebes Låga?
Will Döden spånna te sin strånga Morde Båga?
Och träffa längre an wårt blöda Moder Bröst /
Wår Angest öka på och korta aff wår Tröst.

Will of Sörgångligheet för Sucker Malört råcka?
Cometer tända opp / wår Frögde-Stiernor släcka?
Skall ewigt sluta of Egyptens Sorge-Natt?
Ar Dödenom en Måhl och Måhle förefatt?



Hög-älskelige Son wår Hiertans Frögd och fromma/
Hwij skulle wisna bort/ så snart Ehr Barndoms Blomma?
Ehr första Op. besee förtidig Under-gång
Ehr sköna Morgon Röd en blifwa mycket lång.

Hwij skull Ehr blomstrand Währ och första Alders gröna/
Den Karpa Dödsens Köld och strånga Winter röna?
Hwij skulle han så snart bli gömbd i Jordens Barm/
Som myß kom aff wårt Stiöt och låg uppå wår Arm?

Ach! Ach! wij siunka nedh wårt högt bedröfwa Hierta
Will brista uthi tu för Angest/ Sorg och Smärta
Som röör wår heela Siäl: Wij see hans spåda Kropp
Förkällnadt/ styff och steel: Hwar är wår hafde Hoppe

Hans Hierta är en Iß/ hans Ögons Tius en leeka/
Hans Rosentind: små förfalne stå och bleeka/
Hans lilla Adrars Röd har warman Blod en meer/
Men i hans lilla alt man Maal och Matkar seer.

Ach Jammer! grymme Gäst du hade likwäl kunna
Öf så en Meenlöds Siäl/ til Hugnadt längre unna/
Och rycka dem sin koos aff Lefnat trötte å
Dem Wården blija för tung och Döden önska plå:

Men du är dumb och dödf/ tig kan en något röra/
En Höghet/ Skönhet/ Wett/ du will en Klagan höra/
Du är det fåfångt tig weemodigt ropa an/
När intet finnes som din Grymhet blidka kan.

Wij sku' wedh denne Bår fast ymnogt låta rinna
Wår Ögons Musle. skaal sin Pårle. Tårar trinna/
Til bleka Teckn at uthi wårt Hierta qwaar
Blir längre denne Sorg än han här lefwat haar.

En släker Klagelådt Ehrs Mayesteet förliuda
Nu låter/ och hoo kan thet skäligen förbiuda/
Den sine Barns Död tår. ögder skodar an/
Ar som en hwijter Korp och som en swarter Swan.

Doch måste Öfwerflöd här uthesluten blifwa/
Wårt Sorgeslepp skall en förwidt från Hambnen drifwa/
Och Sinnens gå uthaff sin satte Strandors Mal/
Men stilla stanna wedh sin Nord och Seger. Mal.

Här måst Förnufft och Hopp wår Sorge. Segel föra/
Och när som Sorg och Röd wår Hierta. Adror röra/
At en wår Sinnens Uhr för fort och flychtigt gå/
En Christlig Tålighet skall wedh wår Sjåda stå.

En stall en ädel Siäl / wed Jordens Lunn fast hänga /
Des kloke Wingar sku' sig Himmel-höge swänga /
Och täncka alt thet skeer som Gud; högwijse Råd;
Det slutit haar: des Rijs och måst of heeta Råd;

Wij kunna intet rätt om Himlens Domar tycka /
Des Ynnest kalla wij fast offta wår Dlycka /
Des Frögde, Sång och wårt förstämbde Sorge-speel.
Hans Konglig Högheet haar nu sådt sin goda Deel /

Den Högstes trogne Hand Ehr Mayesteet uhr Händer
Des Prinz haar tagit och dhe ädle Himmels Ständer
Tillifswat honom/der Hans Högheet ingen ting
Weet aff wårt salt och suurt. O Salig ändring!

Wij usle döblige med största Zahra strida
På Wårdsens slippra Wäg / och på wårt Öde biida /
Ther Hopp och Fruchtansädz tillsammans hålla wacht /
Och Afwundz lömske Tand på Dygden gifwer acht.

Ther Eed och Fridsens Slut ny Krig of offta stiftar /
Ther Amber och Jesmin of oförmärckt förgiftar /
Ther Willia uthan Wårck / ther Löff föruthan Frucht /
Ther Tienst är uthan Tack / och E. R. heet utat. Tucht.

Slukt är hans Högheet frij / och weet aff ingen Plåga /
Hans Engel-reena Siäl will bättre Rjke åga
In detta nedra war / hans Furstendöme är
Thet rätta Engelland / ther han sin Krona bår.

Ther Lust och Ewigheet med Rådior sig ombinda /
Ther Ljus och Klarheet är hans hwiita Stjden-Linda /
Ther ingen Sweeda / Wårck / hans Dgon göra wådt /
Och aff hans spåde Siäl betwinga bitter Grådt.

Hans söta Moder, Midle är Himmelsk Man och Håning /
Och Abrams blöta Sködt hans Wagga och hans wåning;
Och som Hans Högheet ther en Engelsk Befnadt södr /
Min ringa Nedrigheet ey mehr nu skrifwa tödr.

Griffe-Runa:

Gift Himlen tidt och wrängt wårt sorgsna Swerte agar /
Som Fyra Furstars Dödh i fortan tijdh beklagar /
Sost CARL GUSTAF blir här säncker i sin Graaf /
Doch grönslas Ewiget of i CAROL en Gud; Staaf.

