

Tomelillautställningen 1927 : Konstavdelningen

Utställning 1927. Tomelilla

*61 K d Br. Utställning 1927.
Tomelilla*



National Library
of Sweden

TOMELILLA, UTST. 1927

Sk. h.
Utst.
Allm. Sv.
(B)

TOMELILLAUTSTÄLLNINGEN
1927.

Konstavdelningen.



1. Solängens återvärd, gips.
2. Halmstedsbrokändalet.
 - 2 a. Europa och tjuren, gips.
 - 2 b. Fyra tråvar, "
3. Fyra figurer till Stockholms konsertsal.
 - 3 a, 3 b, 3 c, 3 d, gips.
4. Nafad med fisker, brons.
5. Solgädder, brons.
6. Orfvar, gips.
7. Polka Fålgår, brons.
8. Europa och tjuren, brons.
9. Ålg, brons.
10. Engelskakt, brons.

Tomellilla 1927. Oscar Åbergs Boktr.



TOMELLI AUSTÄLLNINGEN

1927

Konstutställningen

1927

Kungl. biblioteket



0 0000 000055881

Inbjudan till konstutställningen har utfärdats till samtliga konstnärer, som äro representerade i Tomelilla köpings konstsamling samt till representanter för moderna uppsvenska och skånska konstriktingar. Expositionen omfattar 7 salar i Folkskolan samt gymnastiksalen i Kommunala Mellanskolan. Se anvisningarna!

*

Utställningens kommissarier:

Konstnärerna Johan Johansson, Tora Holmström och Emil Olsson.

*

Inköp av konstverk förmedlas genom Tomelilla-utställningens huvudkommissariat, tel. 369. Av utställningen inköpta konstverk ingå som pris i tombolan.

*

Särskild utställare: professor CARL MILLES.
(Stadsmöbleringen. Avd. F.)

1. Solsångaren (torso), gips.
2. Halmstadsmonumentet.
 - 2 a. Europa och tjuren, gips.
 - 2 b. Fyra tritorer, ”
3. Fyra figurer till Stockholms konserthus:
(3 a, 3 b, 3 c, 3 d), gips.
4. Najad med fiskar, brons.
5. Solglitter, brons.
6. Orfeus, gips.
7. Folke Filbyter, brons.
8. Europa och tjuren, brons.
9. Älg, brons.
10. Engeltrekt, brons.

ABBE, ALBERT, Stenbocksgatan 149, Hälsingborg.
(Sal VIII)

	Pris Kronor
1. Kvinna som tvättar sig	900
2. Stilleben med sill och stenbitare ...	550
3. Två flickor	500
4. Gårdsinteriörer	400
5. Motiv från Ålabodarna	250

ALMGRÉN, GÖSTA E, Tegnérgatan 37, Stockholm.

6. Ärkebiskop Nathan Söderblom (brons)	3,500
7. Madonna (marmor)	900
8. Italiensk rännstensunge (marmor) ...	1,200
9. Författare Carl Larsson i By (brons)	900
10. Självporträtt (statyett gips) i brons	700
11. Porträtt av J. E. (brons)	1,200

ALMQVIST, ESTER, Möllevångshem, Lund.
(Sal XIII)

12. Ljungkullarna i Ö. Grevie	1,000
13. Betplockare	300
14. Gummor i italiensk hamn	250
15. Stilleben	400
16. Bygget	250

ANTONSSON, OSCAR, Trollebergsvägen 22, Lund.

17. Bäckhästen, skulptur i brons	10,000
18. Susanna och gubbarna ”	1,000
19. Friaren ”	1,000

ASP, HJALMAR, Malmö 5.

(Sal IX)

20. Hästar i blåsväder	60
21. En grå skimmel	60
22. En gammal ko	45
23. Magert bete (I etat)	—
24. Soligt hörn	35
25. Fragment	50

BAGER, EINAR, Regementsgatan 61, Malmö.
(Gymnastiksalen)

26. Gammal gård	200
27. Gårdsinteriör	250
28. Gamla pilar	200

BERG, FRANS, Cagnes s. mer, S:te Anne.
(Sal XII)

	Pris Kronor
29. Värmorgon	500
30. Utsikt över tak	450

BERGH, SVANTE, Via dei Serragli 130 A, Firenze.
(Sal VIII)

31. Flicka med stilleben	1,500
32. Damporätt	800
33. Italienskt landskap I	500
34. " " II	600
35. " " III	400

BERGSTRÖM, ENDIS, St. Petri Kyrkogata 10, Lund.
(Sal XIII)

36. Vår i Lundagård	400
---------------------------	-----

BJÖRKLUND, RICK., Limhamnsvägen 11, Limhamn.
(Sal XIII)

37. Gårdsinteriör, Settignano	225
38. Gammalt klocktorn, Mensola	150
39. Toskanskt landskap	150
40. Toskansk bonde	150

BÖRJE, GIDEON, Svensk-Franska konstgalleriet.
(Sal X)

41. Interiör	800
--------------------	-----

CHRISTENSON, GUNNAR, Järnvägsgatan 31, Landskrona.
(Sal XIII)

42. Hamnmotiv, Venedig	225
43. Gårdsinteriör, Venedig	225

DAHLSKOG, EWALD, Storgatan 52, Stockholm.
(Sal XI)

44. Grekinna	2,000
45. Stilleben I	900
46. Stilleben II	—

(Sal IX)

47. Landskap I akvarell	400
48. " II "	400
49. " III "	400

VON DARDEL, NILS, Arsenalsgatan 1, Stockholm.
(Sal X)

50. Gaby	3,000
----------------	-------

EKLUND, PEHR, Lund.
(Gymnastiksalen)

	Pris Kronor
51. Havsmotiv, Skanör	—
52. Strandparti från Skanör	—
53. Vinterlandskap	100
54. Porträtt	—

EMANUEL, A., St. Östergatan 2, Ystad.
(Gymnastiksalen)

55. Hamnmotiv (Holland)	300
56. "Stilla" utanför Sandhammaren	250

EMOND, MARTIN.

(Sal XII)

57. Agitator	500
58. Skåniskt fiskläge	250
59. Porträtt av konstnären Gunnar Christenson	600
60. Potatisplockare	500

FAUSTMAN, MOLLIE, Hackspettsvägen 21 Ålsten,
Stockholm.

(Sal XI)

61. Modellstudie	500
62. Laforsen	2,000
63. Porträtt av mina barn	500

(Sal IX)

64. Flicka med docka (akvarell)	300
--	-----

FORSBEG, NILS, Villa Ilav, Hälsingborg.

(Gymnastiksalen)

65. Soldat från 1632	300
66. Huvud av krigare	300
67. Blommor	150
68. Fruktor	200

FORSSELL, BROR, Östra Förstadsgatan 23 b, Malmö.

(Gymnastiksalen)

69. Motiv från Grenelle, Paris	400
70. Söder Mälarstrand, Stockholm	250
71. Motiv från Paris	—

GEHLIN, ESTHER, St. Clemensgatan 3, Hälsingborg.

(Sal XII)

72. Stilleben med äggkorg	400
73. „ „ kaktus	300
74. „ „ stenbit	300

(Sal XIV)

75. Själländsk ljungbacke	600
---------------------------------	-----

GEHLIN, HUGO, St. Clemensgatan 3, Hälsingborg.
(Sal XIV)

Pris Kronor

76. Påklädd modell	500
77. Mannequin med violin	500
(Sal IX)	
78. Palmsöndag	träsnitt 50
79. Välsignande Kristus	” 50
80. Porträtt av Joakim Skovgaard	” 50

GUNNE, CARL, Stockholm.

(Sal XI)

81. Kyrkan i Abano (Italien)	600
82. Nature morte	600
83. Kaskaderna i Tivoli	600

Gyllenberg, OSSIAN, Ö. Förstadsgatan 19 B, Malmö.
(Gymnastiksalen)

84. Vid solnedgång	850
85. Oktober	850
86. Tidig vår	550
87. En solskensdag	400
88. Vårgrönska	375

HALLSTRÖM, ERIK, Svensk-Franska konstgalleriet,
Stockholm.

(Sal X)

89. Utanför Stockholm	800
90. Från Visby	300

HAMBORN, AXEL, Tånebro.

(Sal XII)

91. Orientaliskt café	500
-----------------------------	-----

HEDLUND, ALFRED, N. Nöbbelöv, Lund.

(Sal XIII)

92. Flickporträtt	250
93. Italiensk flicka	200
94. Gatubild	150
95. Forngrav	125

HOLMGREN, TIGGE, Badstuestr. 13^{III}, Köpenhamn K.

(Sal XII)

96. Diana (komposition)	500
97. Afton (Söderslätt)	400
98. Porträtt (frk. R)	300

HOLMSTRÖM, TORA, Hvilan, Åkarp.

(Sal VIII)

99. Amaryllis	600
100. Nature morte	400

101. Barnporträtt privat ägo
 102. Jultulpaner 300

HOLST, AGDA, Kristianstad.
 (Sal XII)

103. Läsande dam 500
 104. Porträtt 600
 105. Stilleben 300

JOHANSSON, JOHAN, Lund.
 (Sal VIII)

106. Interiör 1,500
 107. Afton vid Öresund 1,200
 108. Skåniskt landskap 500
 109. Strand vid Löderup —
 110. Porträttstudie 900
 111. Gossporträtt —

JOLIN, EINAR, Svensk-Franska konstgalleriet, Stock-
 holm.

(Sal X)

112. Dansös 1,500
 113. Hembiträdet 800

JUNGSTEDT, KURT, Dalagatan 1 C, Stockholm.
 (Sal X)

- 114—117. Illustrationer till Candide, 4 st.
 akvareller á 250
 118—120. Illustrationer till Tartarin de
 Tarascon, 3 st. akvareller á 250
 121—123. Illustrationer till Uno von Tra-
 zenberg, 3 st. akvareller á 250
 124. Gerda Lundequist i "Fröken Pascal",
 lavering 100
 125. Pauline Brunius i "Hennes sista be-
 drift", teckning 100
 126. Ivan Hedquist i "Hennes sista be-
 drift", teckning 100
 127. Inga Tidblad och Uno Henning i
 "Svanevit", lavering 100
 128. Tora Teje och Torsten Winge i
 "Sankta Johanna", lavering 100
 129. Lili Ziedner i "Allt i gala", lavering 100
 130. Märta Hallden som fröken Julie, teckn. 100
 131. Signe Kolthoff och Anders de Wahl
 i "Henri IV", lavering 150
 132. Gerda Lundequist som Medea, lavering 150
 133. Den moderna Eva, teckning 100
 134. Bondflicka med svart katt ,, 75

JÖNSSON, ANDERS, Blekingegatan 61, Stockholm.

	Pris Kronor
135. "Potifars hustru" (marmor)	6,000
136. "Moses" (brons)	1,200
137. "Leda" "	900
138. "Dogg" "	900
139. Kvinnoporträtt (marmor)	2,000
140. Fontängrupp (brons)	5,000

JÖNSSON, ERIK, Penion Nourigat (Qoi de Seine),
S:t Mammés, (Seine & Marne).
(Sal VIII)

141. Olivträd	300
142. I olivlunden	300
143. Eucalyptusträd	300
144. Fransk by	300
145. Skiss	150

KEMNER, HELGE, Björnstorp.
(Gymnastiksalen)

146. Vår	700
147. Töväder	400
148. Sommarkväll	350
149. Gjuteri	300
150. Torgbild	250

KRÜGER, ALBERT, Bantorget, Lund.
(Sal XIII)

151. Töväder (motiv från Hörby)	400
152. Gråkallt (" " Helgeå)	300
153. Backar (" " Rörum)	250
154. Lunds domkyrka	800
155. Utsikt över Vitemölle	200

KULLE, AXEL T., St. Södergatan 20, Lund.
(Gymnastiksalen)

156. Slättvidd, Vomb	1,000
157. Från Vomb	1,000
158. Motiv från Stenberget	225
159. Sol i Bokskogen, Håckeberga	250

KYLBERG, CARL, Sturegatan 48, Stockholm.
(Sal X)

160. Självporträtt	1,200
161. Landskap	800
162. Interiör	800

KÄRFVE, FRITZ, Löderup.
(Gymnastiksalen)

Pris Kronor

163.	Mot havet	1,200
164.	Borggården.....	1,200
165.	Mot solnedgången	—
165.	Stämning i grått.....	600
167.	Bäcken vid havet	600
168.	Dalgången	600

LARSSON, ALBERT, Yddingåsa, Holmeja.
(Gymnastiksalen)

170.	Augustikväll	2,000
171.	Sommarnatt	600
172.	Östersjöstrand	450
173.	Afton vid havet	500

LARSSON, OLA, V. Vemmenhög, Skurup.
(Gymnastiksalen)

174.	Porträtt av fru K. M.....	—
175.	Gosshuvud	—

LEANDER, INEZ, Hackspettsv. 19 Ålsten, Stockholm.
(Sal XIV)

176.	Landskap	—
177.	„	200

LINNQVIST, HILDING, Svensk-Franska konstgalleriet,
Sstockholm.

(Sal X)

178.	Modell	3,000
------	--------------	-------

LJUNGGREN, BROR, Wallkärra.
(Sal XIII)

179.	Regnig vårdag (slätten).....	200
180.	Mulen dag	200

LUNDEGÅRD, JUSTUS, Vadmöllan, Örtofta.
(Gymnastiksalen)

181.	Solig höstdag, Kullen	900
182.	I verandan	1,400
183.	Barvinter	750

(Sal IX)

184.	Gammalt kloster i Lübeck (med ram)	100
185.	Vinter vid Löddeå	100
186.	Gårdsinteriör från Östra Skåne „	65
187.	Gata i Vik	65
188.	Torpet vid bron	40

MALMSTRÖM, HENNING, Baltzarsgatan 30, Malmö.
(Sal XIV)

	Pris Kronor
189. Stilleben	1,000
190. Självporträtt	—
191. Barnporträtt	—
192. "	—

MAYNE, HENRY, Simrishamn.
(Sal XIV)

193. Landskap, Sydfrankrike	350
194. Palmer	350
195. 'La planastel'	300
196. 'Rue Sous Barri'	250

MÖLLERBERG, N., 11 Rue du Chalet, Malakoff,
(Seine) Frankrike.

197. Boxare	15,000
-------------------	--------

NILSSON, AXEL, Svensk-Franska konstgalleriet, Stock-
holm.

(Sal X)

198. Hus i Remoulins	2,500
----------------------------	-------

NILSSON, GÖSTA ADRIAN, Trollebergsv. 23, Lund.
(Sal XII)

199. Steeplechase	900
200. Rugbyspelare	700
201. Dam med grön slöja	200
202. Hästen, ryttaren och falken	1,000
203. Knäböjande soldat	500

NILSSON, LUDVIG, Södergården, Lund.
(Sal IX)

204. Rytтарbild I	25
205. " II	25
206. Vid kalkbrottet	25

NILSSON, VERA, Svensk-Franska konstgalleriet,
Stockholm.

(Sal X)

207. Träd på Alvaret	900
----------------------------	-----

NORDBLAD, GÖSTA, St. Clemensg. 40, Hälsingborg.
(Sal XII)

208. Nature morte	600
209. Getsemane	500
210. Landskap	500

NORDLING, GERDA, Gamlegården, Ramlösa brunn.
(Sal XIII) Pris Kronor

211.	Från strandvägen	150
	(Sal IX)	
212.	Sommarkväll vid Barsebäck, träsnitt	25
213.	Regn i sundet, tornål	25
214.	I mars, Slussbron, Stockholm	25

NORDSTRÖM, BERTEL, Hamngatan 15, Stockholm.
(Sal XI)

215.	Gycklare	2,000
------	----------------	-------

NORLIND, ERNST, Borgeby, Flädie.
(Gymnastiksalen)

216.	Storkarna, tillhör Borgebysamlingarna	—
217.	Stilleben " "	—
218.	Stilleben " "	—
	(Sal IX)	

219.	Gamar, radering	—
220.	Storkparet, litografi	—
221.	Vid gatan, radering	—

OHLSSON, KARL ENOCK, Mjölhnaregatan 2b, Malmö.
(Sal XIV)

224.	Söndag i skogen	1,000
225.	Försommar	450
226.	Vid en bäck	450
227.	By vid Östersjön	500
228.	Vid kajen	500
230.	Torp i skogen	300

OLLERS, EDVIN, Döbelnsgatan 14, Stockholm.
(Sal XI)

231.	Kvinnohuvud	ej till salu
232.	Fortet i Ventimiglia	800
233.	Stilleben	600
234.	Kullarna kring San Gimignano	500
	(Sal IX)	
235.	Norditalienskt landskap	275
236.	Från Baskemölla	200
237.	Stranden vid Baskemölla	200
238.	Från Ventimiglia	275

OLSON, ANDERS, Petrihus, Malmö.
(Sal XIV)

239.	Bygata	500
240.	Motiv från Höör	300
241.	Gata i S. Åby	200
242.	Vid stranden	200

Pris Kronor

243.	Panter (granit)	3,000
a)	I sorg (gips)	—
b)	Flicka med blommor	2,000

OLSSON, EMIL, Bjällerups säteri, Kyrkheddinge.
(Sal VIII)

244.	Frukt och blommor	400
245.	Efter regn	350
246.	Vår i trädgården.....	300
247.	Självporträtt	400
248.	Såningsman	—

OLSSON, GOTTFRID, Röstånga.
(Sal XIII)

249.	Korna vattnas	450
250.	Gårdshörn	100
251.	Potatisplockning	150
252.	Fiskebåtar vid kajen.....	125
253.	Byhus	—

PALM, TORSTEN, Svensk-Franska konstgalleriet,
Stockholm.
(Sal X)

254.	Lantgård, Öland.....	700
------	----------------------	-----

PEHRSON, EMIL, Birkebo, Birkevej, Herlöv, Danmark.
(Gymnastiksalen)

255.	Hamnmotiv, Köpenhamn	300
256.	Självporträtt	—

PERCY, ARTHUR, Svensk-Franska konstgalleriet,
Stockholm.
(Sal X)

257.	Liggande kvinna.....	800
------	----------------------	-----

PERSSON, P. A., Åstorp.
(Gymnastiksalen)

258.	Vid bron	2,000
259.	Vid diket.....	500
260.	Grannarnas åkrar	500
261.	Töväder (Tyringe)	1,200
262.	Solnedgång (Glumslöv)	1,400
263.	Vårstämning (studie)	900

REUTERSVÄRD, PATRIK, Svensk-Franska konstgal-
leriet, Stockholm.
(Sal X)

264.	Landskap, Öland	350
265.	Afton (Concarneau).....	250

RYD, CARL, Svensk-Franska konstgalleriet, Stockholm.
(Sal X)

Pris Kronor

266.	Skog	500
267.	Barvinter	400

SANDBERG, GOTTHARD, Solvik, Malmö.
(Gymnastiksalen)

268.	Skånst fiskläge	500
269.	Strandhus i Bäste	300
270.	Bygata	300
271.	Pilvall.....	250

SANTESSON, NINNAN, Tegnérgatan 37, Stockholm.

272.	Barnhuvud (trä)	800
273.	Lekande barn (relieff i trä).....	200
274.	” ” ”	200

SCHYL, JULES, Södergatan 20, Lund.
(Sal VIII)

275.	Blommor	650
276.	Fiol och spegelbild	700
277.	Porträttstudie	—
278.	Spanska musikanter	800
279.	Porträtt.....	—

SCHÜLDT, FRITIOF, Svensk-Franska konstgalleriet,
Stockholm.

(Sal X)

280.	Stilleben	1,500
------	-----------------	-------

SIEGÅRD, PÅR, Förslövsholm.
(Sal VIII)

281.	S:t Görans strid med draken.....	400
282.	Jakobs strid med ängeln	400
283.	Stilleben	250
284.	”	250

(Sal IX)

285.	Getsemane	100
286.	Korsnedtagningen	75
287.	Den förlorade sonen	50
288.	Salome	70

SIMONSSON, BIRGER, Svensk-Franska konstgalleriet,
Stockholm.

(Sal X)

289.	Tunesiska flickor.....	1,200
------	------------------------	-------

SINCLAIR, FOLKE, Norra Vallgatan 2, Malmö.
(Gymnastiksalen)

Pris Kronor

290. Vägen genom byn.....	300
291. Den gamla arrendegården	350
292. Vinterlandskap	150
293. Skånsk slätt	250

SKÖLD, OTTE, Svensk-Franska konstgalleriet, Stockholm.

(Sal X)

294. Porträtt av skulptören Hjorth	2,500
--	-------

SVENSSON, GUNNAR, Svensk-Franska konstgalleriet, Stockholm.

(Sal X)

295. Stilleben	700
----------------------	-----

TIMÉN, FRANS, Hamngatan 13, Stockholm.

(Sal XI)

296. Den röda myren, Jämtland	900
297. Landskap med getter „	600
298. Vid myren (Höst) „	150
299. Nature morte	300

TROLLE, ROLF, Hornsgatan 10, Stockholm Sö.

(Sal XI)

300. Helsingeflicka	800
301. Spansk bondkvinna	600
302. Spanskt landskap	250

TROTZIG, ELLEN, Simrishamn.

(Gymnastiksalen)

303. Kustmotiv.....	1,000
304. Från Åbackarna	500
305. Vårdag	400

WALLENQUIST, EDVARD, Skara.

(Sal XI)

306. Stilleben (tillhör skulptrisen Ninnan Santesson)	600
307. Anemoner	450
308. Fransk skådespelerska.....	350

WIESLANDER, AGNES, Tockarp, Förslövsholm.

(Sal VIII)

309. Stalldörren	700
310. Vid skördetiden, Sinarpsdalen	900
311. Stilleben med blå terrin	700

312. Marsdag 900
 313. Blå blommor..... 700

WIHLBORG, GERHARD, Löderup.
 (Gymnastiksalen)

314. Skånska drängar sjunga maj i by ... 1,000
 315. Potatisplockare..... 450
 316. Lördakväll 400
 317. Bethackare 400
 318. Köksinteriör —

ÅKERMAN, I., Kungstensgatan 38, Stockholm.
 (Gymnastiksalen)

319. Malmöhus 700
 320. Gammal skånegård 400
 321. Skördetid..... 200

ÅKESSON, JONAS, Fredsgatan 31, Malmö.
 (Sal IX)

322. Porträtt av konstnären Gustaf Ryd-
 berg..... 500
 323. Självporträtt —
 324. Porträtt av fru Herman Gotthardt —
 325. ” ” Herr A. Hagerman —
 326. ” ” ” Jan Kockum —
 327. ” ” ” Fru Maria Tamm..... —

ÖHVALL, JOHN, Hästveda.

(Gymnastiksalen)

328. Utsikt..... 500
 329. Motiv från Göinge 350
 330. Barvinter 350

