

**Alfwarsamme fägne-tanckar  
til den promotions högtijd,  
som i högt förnämy fo...**

Loschiöld, Andreas Martini,

*1 Ic Fol. Okat.*





Ålfvarsamme  
Sägne - Tanczar

Til den

PROMOTIONS Högtid /  
Som i högt Förnämt Folcks Bijnwistande prydeligen begicks  
utthi den berömlige Kongl. ACADEMIEN i Ubo  
den 26. Novembr. Anno 1694.

Da  
**PHILOSOPHIÆ CANDIDATERNA,**  
Dhe

**Ehreborne och Högwällärde Herrar /**

LAURENTIUS TAMMELIN,

ERLAND TÖRN

JEREMIAS WALLENIUS.

HENRICUS ALANUS.

JOHANNES TORPANDER

Den Förnämsta Heeder i Philosophia undfingo

denz till wälwensz Dienst utgifne

af.





**A**g weet ey hwad för mig nu glimmar list som  
Stiärnor /  
Ibland wår Mulers Hoop / som ömnigt sig  
framteer  
Att skåda samma Glans / som tändes mer och mer  
Iag menar träffa rätt / de äre Dygdens · Tärnor ;  
Ach skriiden bättre fram ock skåden deras Prydna  
Så mycket ey besee des Fagnand · Hyn ock Kropp /  
Som full ey ringa är / dock är det Adla Hopp  
Som wij om dem ha nått / in under Siälens Lydna /  
Hwad annat Man kan see wid denna Acten driffwas  
Det är ey någon Flård ell flychtigt Pappers · Wårck  
Ett Ting som faller snart / men detta grannlig märck  
Att hwar ock en af dem bepydde Krankar gifwes.  
Sij detta är den Skrud som sådan Heder tjänar  
Wist är och denna Krank som dem behedrar bäst  
Och gör dem angenähm på denna Act och Fäst /  
Hwar til iag önskar och Gud Nåden sin förlånar.  
An wijsdare til Slut Iag ock uppå min Sijsda /  
Mig sägnar då iag seer att i den Åhran fått  
Som i Philosophien wål fyller up sitt Mått /  
I sådant Upsått iag framhårdar seent och Tijda.

ANDERS ROSEHJÖLD.





**N**An må wäl glädias åt wår Tijd/hwar i så  
 många  
 Af rätta Dygdens Folck nu ömnigt nog fram-  
 gånga /

In under sådant Skydd som Himlen känner gott ;  
 Jag säger med Ert Lof / O lärde i wår Prydna  
 Ehr Lärdom gör hoos mig sig sandt Förslag om Lydna  
 Då iag försäkrad seer / hwad Heder J ha fått.  
 J ha från Bnga: Uhr Parnassens Högder klifwit /  
 Och dem beskådat wäl / at Eder Musæ gifwit  
 Af Castals: Udrar klar som har den rena Safft;  
 Der af ock Himlen Ehr så wiida tänckt uphöija  
 At han Ehr Möda swär wil riskelig förnöija  
 Och gij en sådan Löön / sommister ey sin Krafft.  
 Men hoo til sådan Skatt en Lycklig Herre blifwer  
 Ar skyldig tusend Tack til Himlen som den gifwer  
 Ar skyldig göra sig en så dyr Uga wärd.  
 Ehr Flit har detta giordt / som sig betalas låter  
 Med Lager, Krançar skön; iag måst nu stanna åter  
 Och säga sådan Flit gör Ehr den Roo beskård.  
 Men see hwad dröijer iag en sådan Frögd utropa  
 Kring Nord och Sunnan Skog! O kommer nu tilhopa  
 J tåcke Charites, du wackra Musers Skaar  
 Och låt oss alla slått nu glädias och hembära  
 De högwällärde Män ett fägna-Roop / en Ubra ;  
 J Dygde: Nympher all / ach! Kommer warer snar.

Votum



## VOTUM.

**A**rmina lata alii vobis jam pandere certant,  
Vobis qui Musis vos sedulitate probastis  
Ut quoque nunc merito decorati abeatis honore  
Aft. Ego non aliud quam vota relinquere possum,  
Sint faciles Ergo nymphæ quæ numine dextro  
Vos decorare insistent posituros denique Olympo.

SVEN Dahlman  
Verml.

**J**ag är nu kommen in i Musers Lustegården  
Der Heliconis Brunn meddehlar Safft och Must  
Der wiffsheets reena Jär den ädla Siåhle-Wården  
Tulförer hwar en Gåst en ojämförlig Lust.  
Ja ojämförlig Wist är hon til at werdera  
En måst för henne alt sin Crona lägga ned/  
Hwad annat har förtiånt någt Præis bland Gåstwor fleras?  
Hwem är som fågnas kan wid de olårdas Seed?  
En sådan wiffsheets Art allena ålskas Liger  
Hwars Gaendom i ett förnönligt Sinne står  
Des ädli öfwer Gull och Jordens stättar wåger  
Des åtrå annat alt fast wåjda öfweråar.  
Det ha J och försökt J walde bland de lärde  
Ehr åtrås högste Grad har stanadt der vthi  
At til de lårdas Hoop J skullen blifwa wårde  
Inskrifwas / och för Ehr den Hedren öpnadt bli  
Hwad står nu mer igen / J Nympher Krankhar wåjden  
Af Lagers Kwiistar dem Apollo ålstar måst  
Beklåden dem och så med Råpor vthaf Sýden  
Medh alt hwad slykan Tåd i weeten träna wåst.  
Min ånstan fäller jag; O Nåde Sth bedugga  
Des Wett och Dygder fler med tusend faldigt gott  
At wij och vthi Frijd in under sådan Sångaa  
Behagligt niuta så förökta Glådie = Mått.

JOHAN ERZER  
Wahman.