

Carolina  
Mosser-Mellillo, du  
Cirque National à  
Paris... :  
Ladugårdsgärdet, ...

Wohlfahrt, Wilhelm,

*KoB Kempe 811 (5:85)*



National Library  
of Sweden

Carolina Mosser-Melillo, du Cirque National à Paris  
comme  
Ninivice nel Corso del Risorgimento  
Ladugårds gården, Stockholm, 1845.



Wilhelm Wohlfahrt  
till  
Vils Andersson. 1853.

WOHLFAHRT, W., f. 1812, † 1863.

*Faint, illegible handwriting in the center of the page.*



Kempe 811 (5:85)

2012/24

Carolina Moner-Mellilo, circusartist i en char. Aquarell, röd pennteckning. Sign. och daterad 1853, färgylld ram.

*Handwritten note at the bottom: Kåpat hos Bukowski 12/12 1894 för 7.50*