

Ett av Svensk dramatik och filmkonsts mästerverk.

Johan Ulfstjerna

Efter TOR HEDBERGS skådespel.



Regi: JOHN W. BRUNIUS.



Officin: Svensk Filmindustri.

PERSONER:

Johan Ulfstjerna
Fru Ulfstjerna
Helge deras son
Typografen Gauvin
Agda, hans dotter
Guvernören
Rebak

IVAN HEDKVIST
Anna Olin
Einar Hansson
Albion Örtengren
Mary Johnson
John Ekman
Rudolf Wendblad



En gripande bild ur Finlands frihetskamp, uppuren av starka krafter, vår säkerligen största filmskådespelare Ivan Hedkvist giver oss här något fullödigt och mäktigt, likaså vår populära Mary Johnson har här fått en roll som passar henne precis. För allt det hängivna, spröda, men på samma gång tappra hos Agda skulle det varit svårt fått en bättre representant. Einar Hansson, säkerligen i friskt minne från Gunnar Hedes saga, har här gjort något ännu bättre. Utom dessa prestationer å stor skådespelarkonst, finnas scener av storslagenhet, en av dessa : kossackerna gå till anfall på människomassorna är något som sätter en i nästan olidlig spänning, det är också ej enbart lek, många människor skadades enär såväl kossacker som folkmassan så levde in i sina roller att det blev blodigt allvar. Kossackerna gjorde av vana sina chocker mot massorna på fullt allvar och människorna som av gammalt bar hat till dem gingo till anfall många ryttare sletos ned av hästarna och pryglades, pressen innehöll även livliga skildringar av förloppet och det var fara värt att ej filmen skulle få släppas ut. Som inspelning betraktat blev den verkligen lyckad, och åskådaren kan ej önska sig något mera realistiskt.

Ett verkligen storslaget verk som
alla komma att beundra.

Barnförbjuden.

Spelas i

G. T. lokalen, Fyrås

Lördag d. 14 febr. kl. 8,15 e. m.

Schermans Tryckeri Aktiefölag, Strömsund 1925