

BIOGRAFEN BIO

vid GRINDSTUGAN

Föreställningar: Fredag kl. 7, 8, 9-10 em. Lördag kl. 7, 8, 9, 10-11 em.
Söndag varje timme fr. kl. 3-11 em. Måndag kl. 7, 8, 9-10 em.

BARNET ROPAR

Mimiskt drama i 2 akter av

URBAN GAD

I huvudrollen

ASTA NIELSEN

som Elena.

Projektions A.-G. Union, Berlin SW 68

Urban Gad har här skapat ett verk, som bjuder på en mängd konstnärliga finesser. Stycket innehåller flera högdramatiska scener, sådana ljusbildkonsten hittills ännu ej förmått uppvisa. Det ger en inblick i en kvinnas känsloliv, vilken bittert måste kämpa för sin kärlek till man och barn och som slutligen genom ödets hem-sökelse omtöcknas till sitt förstånd.

ASTA NIELSEN utför sin roll på ett mästerligt sätt. Storslaget verkar hennes stumma spel som älskande kvinna, trogen maka och sörjande moder.

Uppsala 1914. K. W. Appelbergs Boktr.